١٠ قروش





صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

بسم الله الرحمن الرحيم ـ السنة السابعة عشرة ـ العدد ٢٧٢٥
الثلاثاء ـ ٢٧ صفر ١٤٠٠ هـ ـ الموافق ١٥ يناير ١٩٨٠م

AL - JAZEERAH DAILY NEWSPAPER
No. 2725 / year 17th / 15 1 — 1980

إستقبالات جلالة الملك أمس
سمو ولي العهد وسمو وزير الخارجية يجتمعان بوزير خارجية بريطانيا

الرياض ـ و ا س :
استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى في الساعة الحادية عشرة والنصف قبل ظهر امس بمكتب جلالته بالديوان الملكي بالمعذر معالي السيد حميدو كاني وزير التنمية السنغالي للصناعة والحرف.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ومعالي الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك.

البقية ص١٢

برئاسة سمو النائب الثاني.. مجلس الوزراء يجتمع مساء أمس.. لمناقشة..
تقرير مناقشة الخطة في عامها الرابع
• تشكيل لجنة وزارية لدراسة إنجاز كل جهة حكومية
• رفع الحظر عن سيارات الديزل.. وتذليل العوائق لتشغيل المكفوفين

الرياض ـ و ا س :
عقد مجلس الوزراء جلسة في الساعة السابعة من مساء امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني، وقد استمرت الجلسة حتى الساعة التاسعة مساء..

وصرح معالي الدكتور محمد عبده يماني وزير الاعلام عقب انتهاء الجلسة بان المجلس قد ناقش التقرير الذى رفعه معالي الشيخ هشام ناظر وزير التخطيط عن متابعة خطة التنمية في سنتها الرابعة.. وقد ذكر معاليه في تقريره ان نموذج الاقتصاد غير البترولي قد زاد بنسبة ٢٣،٦٪ واضاف انه حيث ان الانتاج المحلي المجمع للاقتصاد البترولي يعتبر المؤتمر الحقيقي للتنمية في المملكة فان نسبة النمو هذه تعتبر انجازا فائقا تزيد اهميته اذا ما قورنت بنسبة التضخم التي سجلت انخفاضا ملحوظا في نفس الفترة بلغ معدله ٨،٨٪.

وذكر معالي وزير التخطيط في تقريره ان كثيرا من الاهداف التى قدر لها في الاسلس ان تستكمل في السنة الخامسة للخطة قد تحققت في السنة الرابعة منها اذ قاربت ذلك بالرغم من العقبات التى صاحبت التنفيذ في المرحلة الاولى ويدخل ضمن هذه الاهداف اعداد الطلبة الجامعيين وعدد المواطنين المستفيدين من الكهرباء وخدمات التليفونات والموانى وانشاء المساكن في الاقتصاد ككل..

واشار الى ان على الحكومة الان ان تدرس المحاذير التى صاحبت التنفيذ خصوصا تلك المتعلقة منها بالعمالة والتكلفة والتحجيم.

وقال معالي وزير الاعلام في تصريحه لوكالة الانباء السعودية ان المجلس قد شكل لجنة وزارية لدراسة انجاز كل جهة حكومية بصورة مستقلة.. كما ناقش بعد ذلك التقرير السنوي لصندوق التنمية الصناعي السعودي للعام المالي ٩٨ـ٩٩هـ واستمع الى ايضاح معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني في هذا الشان.. وكذلك التقرير الذي سبق ان رفع من اللجنة الوزارية والذي بحثت امر استعمال القافلات للديزل ووافق المجلس على راى اللجنة الوزارية الذى يتلخص اولا في رفع الحظر عن السيارات التى تستخدم وقود ومحركات الديزل بجميع انواعها.. ثانيا استخدام اجهزة اقتصادية للثلوج في جميع المركبات الالية المستوردة للمملكة والتى تعمل بوقود او محركات الديزل.. ثالثا تشكيل لجنة برئاسة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وعضوية كل من اصحاب المعالي وزير التجارة والصحة لوضع القواعد التنفيذية لاستخدام الاجهزة المضادة للثلوج ومداخل ذلك..

البقية ص١٢

الفهد يستقبل زعيم الاغلبية بالكنغرس الامريكي

الرياض/واس
استقبل صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء في الساعة العاشرة والنصف من صباح امس بمكتبه بالديوان الملكي بالمعذر السيد جيم رايت زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس النواب الامريكي واعضاء المجلس المرافقين له.

وكان الوفد الامريكي قد وصل الى الرياض امس الاول..

كلمة الجزيرة
كل الحقيقة من سمو وزير الداخلية

لان وزراء الداخلية في كل دولة نظامية ـ تحتكم الى القوانين والنظم في تسيير الامور ـ هم المسئولون الاول عن الامن الداخلي للدولة، وللمواطنين فيها، فهم ـ بالضرورة ـ خزائن اسرار الامن، وهم مصدر الحقيقة بكل ابعادها، حين يتعلق الامر بشان من شئون الامن الداخلي الذي يباشرون مسئولياته.

وبالامس تحدث صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز، وزير الداخلية في مؤتمر صحفي واسع وطويل، عن الحقيقة كلها وبكل ابعادها فيما يتعلق بحادثة الحرم المكي الشريف.

وقبل ذلك تحدث سموه عن نفس الحادثة، ولكنه كان وهو يتحدث حينذاك لا يفتا يردد ان التحقيق مع افراد الفئة الباغية التي ارتكبت الجريمة مازال جاريا، وانه سيضع الحقيقة كاملة امام الراي العام السعودي خاصة والراي العام العربي والاسلامي والاجنبي عامة، عند اكتمال التحقيق.

وكثيرون من كبار قادتنا الذين نجلهم ونثق بكل كلمة يقولونها لنا، تحدثوا عن حادثة الحرم في نفس الظروف التي تحدث فيها سمو وزير الداخلية، فاعطوا بعض المؤشرات نحو الحقيقة التي لم تكن عناصرها قد اكتملت بعد.. ولكنهم جميعا لم يكن بينهم من يتولى مسئولية وزير الداخلية، اي انهم لم يكونوا ـ مثل وزير الداخلية ـ خزانة اسرار امنية!

ولهذا، كان الجميع يتطلعون الى وزير الداخلية وينتظرون بفارغ صبر انتهاء التحقيق مع الفئة الباغية لمعرفة دوافع، وخطط تنفيذ وعمليات جريمة الحرم وانعكاساتها.. الخ.. لكي تنفتح خزانة الاسرار الامنية. ولهذا تقاطر على الرياض عشرات بل مئات الصحفيين والمراسلين الاجانب، بالاضافة الى مئات الصحفيين ورجال الاعلام المحليين ليستمعوا الى الحقيقة من لسان وزير الداخلية!

لم يكتف سموه بترديد ما سبق ان اكده من قبل، من ان المعتدين مجرد مجرمين عاديين لا تنظيم لهم يربطهم غير دافع الجريمة وهو الهوس الديني، نتيجة التخلف في العقول والتفكير وسوداوية النظرة، ولكنه دلل على ذلك باعترافات المجرمين انفسهم. ولم يكتف بالقول ان الجريمة لا امتدادات داخلية او خارجية لها وانما برهن على ذلك باعترافات المجرمين ايضا من انهم لم يقرروا ارتكاب الجريمة وبالحجم الذي تمت به الا في الايام الخمسة الاواخر من ذي الحجة.

ولم ينكر سموه ان افراد الفئة الباغية، كان لهم نشاط معلوم لاجهزة الامن المعنية ودوائر علماء الدين منذ اكثر من ست سنوات. ولكن سموه كشف ايضا عن «الضابط الاخلاقي» الذي يحكم القرارات الامنية ويحكم تصرفات كل فرد منتسب لاي من اجهزة الامن الا وهو «احترام» كل من يتعلق ـ في الظاهر ـ بالدين، ويدعى صادقا او كاذبا، انه يعمل من اجل الدعوة الاسلامية.

وقد استغل افراد الفئة الباغية هذا «الضابط الاخلاقي» فاخذوا يمارسون عملهم الاجرامي المنحرف تحت ستار الدين!

وجاء «استغلالهم» هذا دليلا على سوء النية الذي انطوت عليه نفوسهم لارتكاب جريمتهم البشعة!

ولم يخف سمو وزير الداخلية وجه الحقيقة المتعلق بكميات السلاح والذخيرة عند الفئة الباغية، ولكنه كشف ايضا كيف استغل هؤلاء المجرمون «عادة اجتماعية عريقة» في المجتمع العربي السعودي وهي عادة امتلاك كل فرد فيه خاصة في البادية للسلاح الناري، فجمعوا منه ما استخدموه في ارتكاب الجريمة.

ولم يخف سموه انّ دخول بعض السلاح والذخيرة لاقبية الحرم المكي تم بمساعدة بعض البوابين، وهذا وجه من وجوه الحقيقة حرص سموه على عدم اخفائه حتى لا تجيء الحقيقة ناقصة.

ومساعدة بواب لهؤلاء المجرمين، لا يعني قابلية الآخرين في مجتمعنا للقيام بمثل هذا الدور ثم ان الناس بشر في النهاية.. يعملون الخير فيثابون عليه، ويعملون الشر فيعاقبون عليه ايضا.

واخيرا، لو لم يكن الامن والسلام والاستقرار في المملكة، مكرسا بصورة نموذجية يقل نظيرها في جميع دول العالم، لما كان لجريمة الفئة الباغية هذا الاهتمام بين سائر اجهزة الاعلام الصديقة والعدوة في جميع انحاء العالم.

ولكن سمو وزير الداخلية اكد ايضا على ان الامن والاستقرار والسلام في المملكة عاد الى ما كان عليه دائما قبل الجريمة، وان السلطة المعنية لن تسمح بتكرار مثل ما حدث.

واخيرا ايضا، لو لم تقع الجريمة في اقدس بقعة اختارها الله سبحانه وتعالي على وجه الارض (البيت الحرام) لما كان لها هذا الدوي الهائل بين مليار مسلم في العالم.

ولكن سمو وزير الداخلية، اكد ان الحرم المكي، سيظل الى الابد ان شاء الله وكما كان دائما، امنا، كما اراده الله سبحانه وتعالى مثابة للناس وامنا.

« الجزيرة »

خاص بـ«الجزيرة»

بعد تصريحات الرئيس نميري الأخيرة
ياسر عرفات يقرر الغاء زيارته للسودان

كتب/مندوب الجزيرة
ذكرت مصادر فلسطينية مطلعة «للجزيرة» ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عدل عن زيارة كان ينوي القيام بها الى السودان خلال شهر فبراير شباط القادم.

واشارت هذه المصادر الى ان السبب في عدول السيد ياسر عرفات عن زيارته يرجع الى تصريحات الرئيس جعفر نميري الاخيرة والتي اكد فيها على ان علاقته ستبقى قائمة مع مصر رغم البدء في اقامتها العلاقات مع العدو الاسرائيلي.

واضافت المصادر الفلسطينية ان السيد عرفات كان سيقوم بزيارة للخرطوم ليدعم التوجه الذي برز في الخرطوم والذي كان يشير الى ان السودان سيقطع علاقته مع مصر اذا اقامت علاقات دبلوماسية مع اسرائيل، وانه يرفض بشدة تحويل مياه النيل الى فلسطين المحتلة..

جلالة الملك يستقبل المشايخ والعلماء امس

الرياض/واس
استقبل جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى بالديوان الملكي بقصر المعذر مساء امس اصحاب الفضيلة المشايخ والعلماء جريا على عادة جلالته في كل يوم اثنين..

تقرأ في
هذا العدد

سعود الفيصل.. في مؤتمر صحفي.. أمس:
المملكة وبريطانيا متفقتان على خطورة التدخل السوفيتي في أفغانستان
• إتفاق وجهتي النظر السعودية البريطانية.. على أن الصراع العربي الإسرائيلي يؤثر على مصير الشرق الأوسط

الرياض ـ و ا س :
اكد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان المملكة وبريطانيا متفقتان على ان التدخل السوفيتي في افغانستان يعتبر عملا خطيرا للغاية ضد الامن والسلام في المنطقة وهو بمثابة عملية احتلال يقوم به الاتحاد السوفيتي ضد بلد اسلامي مستقل ذات سيادة.

وقال سموه في مؤتمر صحفي عقده في مطار الرياض قبيل مغادرة اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني ان الاحتلال السوفيتي لافغانستان لا يؤثر

البقية ص١٢

طائرات «ف ١٦» لاسرائيل

القدس/ا ف ب
ذكرت صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية امس ان اول طائرة مقاتلة من طراز «ف ١٦» ستسلم الى اسرائيل في ٣١ يناير عام ١٩٨٠ وستكون بذلك اول دولة تحصل على هذا النوع

الرياض/واس
استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران بمكتب سموه في الساعة الثانية من بعد ظهر امس اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني والوفد المرافق له.

وحضر المقابلة الشيخ كامل سندي

البقية ص١٢

خاص بـ«الجزيرة»:
السوفيت يستخدمون الفيتو ضد العقوبات الأمريكية على إيران!
• فالدهايم يزور إيران مرة ثانية.. واحتمال الإفراج عن الرهائن قريبًا!

نيويورك/الوكالات/جدة/ عبدالرحمن ادريس
وصف ممثل الولايات المتحدة الامريكية في مجلس الأمن الدولي «الفيتو» السوفيتي ضد مشروع القرار الامريكي الخاص بتوقيع عقوبات اقتصادية ضد ايران بسبب ازمة الرهائن بانه عمل وقح.

ومن ناحية اخرى جدد امس صادق قطب زاده وزير خارجية ايران شروط ايران الثلاثة لاطلاق سراح الرهائن وهى تشكيل لجنة تحقيق دولية في جرائم الشاه السابق، واعادة ممتلكات العائلة المالكة لايران، واعتراف منظمة الامم المتحدة بحق ايران في المطالبة بتسليم الشاه السابق.

وقال ان ايران لن تقبل ـ من جانبها ـ باجراء حوار مع الامم المتحدة الا اذا اعترفت بحقوقها المشروعة المتضمنة في الشروط الثلاثة السابقة، وقال ان مجرد تشكيل لجنة تحقيق دولية في جرائم الشاه السابق لا يكفي لاطلاق سراح الرهائن الامريكيين.

هذا ومن ناحية اخرى

اعرب مسئول امريكي في وزارة الخارجية الامريكية في تصريح خاص لـ«الجزيرة» عن تشاؤم الحكومة الامريكية بالنسبة لاحتمالات الافراج في وقت مبكر

البقية ص١٢

لورد كارنجتون يغادر المملكه الى باكستان

الرياض/واس
غادر الرياض بعد ظهر امس اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني متوجها الى باكستان بعد زيارة للمملكة استغرقت يومين.

وكان في وداعه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والشيخ عبدالرحمن المنصوري وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية والاستاذ سالم سنبل رئيس المراسم بوزارة الخارجية والاستاذ عباس غزاوي السفير بوزارة الخارجية والسفير البريطاني لدى المملكة..

لا يوجد توتر بالعلاقات بين المملكة وامريكا

الرياض/واس
نفى مصدر مسئول ما رددته بعض الصحف عن وجود توتر في العلاقات بين المملكة والولايات المتحدة الامريكية.

وقال المصدر ان كل ما اشيع حول هذا الموضوع لا اساس له من الصحة وان العلاقات بين البلدين طبيعية ولا يشوبها اي توتر او فتور..

السيدة انديرا غاندي تحتفظ باربع وزارات

نيودلهي/ا ف ب
ستحتفظ السيدة انديرا غاندي في الوقت الحالي مؤقتا بمهام اربع وزارات هى الدفاع والصناعة والبترول والمعادن في الحكومة التي شكلتها امس الاثنين.

وذكر مصدر رسمي لوزارة الاعلام انها ستتولى مهام جميع الوزارات التي لم يعين لها وزير صباح امس حتى يتم تعيين وزراء لها..



مآسي البشرية تعالجها الدول الكبرى بمزيد من اسلحة الدمار

تدخل البشرية عقد الثمانينات ودولها في سباق محموم في مجال التسلح والانفاق العسكري. وفي السنة الماضية كانت الزيادة اعلى معدل وصلت اليه. ولم تختلف كتلة دولية عن اخرى في هذا المسعى. ففي الدول النامية كان الانفاق مضطردا ومستمرا وهو كذلك في الدول الشيوعية. بينما واصلت الدول الغربية تفوقها في هذا المجال فلا زالت تعد اكثر المجموعات الدولية اسرافا في المجال العسكري..!!

في الجانب الاخر نجد ان هنالك سبعمائة مليون نسمة لا يستطيعون الحصول على احتياجاتهم الاساسية من السلع الغذائية. وقد مات في سنة ١٩٧٩ وحدها ثمانية ملايين نسمة بسبب الجوع او من امراض اسبابها سوء التغذية..!!

وبالرغم من النداءات وصرخات الاستغاثة التي ينادي بها المفكرون والمصلحون في ايجاد حل لمشكلة الغذاء العالمي والتوسع في برامج الزراعة لايجاد وضع افضل للملايين الافواه الجائعة.. برغم من هذا فالدول العظمى والصغرى على حد سواء ترصد الاموال وتخصص الميزانيات الضخمة لاشباع نهم الآلة الحربية وتوسيع مخزون الترسانة العسكرية..!! فالاتحاد السوفياتي استغل عقد السبعينات في بناء قوته العسكرية الى ان تفوق على منافسته التقليدية الولايات المتحدة الامريكية في حين فشل السوفيت في تنفيذ برنامجهم الغذائي وتعرضت المحصولات الزراعية الى كثير من النكسات جعل السوفيت يتسولون اكياس القمح ممن سبقوهم في مجال التسلح..!!

وقد انعكس التفوق العسكري السوفيتي سلبا. اذ نتج عنه مغامرات عسكرية في افريقيا واخيرا في افغانستان لتجسد ماسي في كل من انغولا واريتريا والصومال وافغانستان. والخطر لايزال يهدد اوروبا في حالة تنفيذ برنامجهم الذري..!!

اما الامريكان فان برامجهم العسكرية وخطط تطوير الاسلحة لديهم تسير ضمن وتيرة تصاعدية، ولكن الملاحظ ان الامريكان انتقلوا من المبادرة الى رد الفعل. فالمخططات الامريكية الان هي محاولة اللحاق بالسوفيت. اي الدور الذي كان يقوم به السوفيت في عقد السبعينات سيقوم به الامريكان في عقد الثمانينات ومشكلة الولايات المتحدة في انها تسعى للتفوق والقيادة علنا وبرامجها شبه معروفة ويجب ان تخضع لموافقة المؤسسات الدستورية كالكونغرس مثلا وهذا ما يعرض البرامج للمعرفة المسبقة، بينما الاتحاد السوفيتي فيعمل بطريقة لا يمكن التنبؤ مسبقا بخطواته التالية، ولعل ترسبات الحرب الفيتنامية لاتزال تؤثر على الذهنية الامريكية التي تجعلها تفتقر الى تصور عام متفق عليه للتعامل مع السوفيت.

ولكن ومع هذا فمازالت الموازنة الامريكية للتسلح ضخمة وضخمة جدا. ولا بد وان الاوضاع التي استجدت بعد التدخل السوفيتي في افغانستان وتوقف مباحثات الحد من التسلح. وارجاء التصديق على معاهدة سالت ٢.. لا بد ان تؤدي كل هذه العوامل منفردة او مجتمعة الى زيادة جديدة في موازنات التسلح الامريكي التي سيتبعها وبلا شك زيادة موازية في الجانب الاخر. فالسوفيت لا يمكن ان يتركوا الامريكان وحدهم في هذا المجال..!!

في ظل هذا التسابق المحموم نسيت الدول الكبرى التزاماتها نحو البشرية في ايجاد حل لمشكلة الافواه الجائعة.. ووفرت لهم بدلا عن ذلك ادوات للدمار لافناء البشرية بدلا من البقاء جياع..!!

جاسر الجاسر

الاتحاد السوفيتي يستخدم الفيتو ضد فرض عقوبات على ايران

المندوب الأمريكي: هذا التصرف يعد دليلاً على الوقاحة

الامم المتحدة ـ واس:

استخدم الاتحاد السوفيتي فجر امس حق النقض «الفيتو» ضد مشروع القرار الذى قدمته الولايات المتحدة لفرض عقوبات ضد ايران.

وقد صوت الى جانب مشروع القرار عشر دول وعارضته دولتان هما الاتحاد السوفيتي والمانيا الشرقية وامتنعت المكسيك وبنجلاديش عن التصويت كما ان الصين الشيوعية لم تشترك في التصويت

وصرح دونالد ماكهنري مندوب الولايات المتحدة في مجلس الامن مساء امس الاول بان استخدام الاتحاد السوفيتي لحق الفيتو من اجل الغاء قرار عقوبات اقتصادية على ايران يعد دليلا على الوقاحة وعدم المسئولية.

وصرح مندوب الولايات المتحدة بان الاتحاد السوفيتي انتهج هذه السياسة ليحول انظار العالم عن افعاله في افغانستان.. واضاف ماكهنري ان الاتحاد السوفيتي اراد كذلك عن طريق استخدامه الفيتو ان يتظاهر بحماية ايران لشراء سكوتها فيما يتعلق بافغانستان.

ومن ناحية اخرى صرح ماكهنري بان الولايات المتحدة ستطبق بحزم وشدة الاجراءات الانتقامية التي فرضتها على ايران الى ان تطلق سراح الرهائن المحتجزين ودعا ماكهنري البلاد الصديقة الى انتهاج نفس الاسلوب.

واشار ماكهنري الى ان الولايات المتحدة ستساند كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة في الجهود الدبلوماسية التي اعلن انه على استعداد لمواصلة بذلها واضاف ماكهنري ان الولايات المتحدة تامل ان تسفر هذه الجهود على الرغم من الفيتو السوفيتي عن عودة الرهائن الى بلادهم.

ومن جهة اخرى صرح صادق قطب زاده وزير الخارجية الايرانية صباح امس بانه عرض على اية الله خميني الخطة الايرانية التي قدمت الى كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة وان امام قم وافق عليها.

واكد قطب زاده في مؤتمره الصحفي الذى عقده في مطار طهران قبيل ان يستقل الطائرة متوجها الى جنوبي البلاد ان تشكيل لجنة تحقيق دولية للتحري عن الجرائم المنسوبة للشاه السابق ليس بالامر الكفيل باطلاق سراح الرهائن

وذكر الوزير الايراني ان الافراج عن الرهائن مشروط بالموافقة على الثلاثة نقاط باكملها المقدمة الى كورت فالدهايم وهي تشكيل لجنة تحقيق دولية واعتراف الامم المتحدة بحق ايران في المطالبة بتسليم الشاه.. والاعتراف بحقها برد الممتلكات الامبراطورية التي هربها الشاه ومعاونوه خارج البلاد.

واعرب الوزير عن اعتقاده بان فرض الجزاءات على البلاد لن تتمر حتى وان اصرت الولايات المتحدة على المضي في سياسة فرض العقوبات فلن يسفر ذلك الا عن اثار عكسية على الهدف المنشود.

براون يطلب من اليابان اعادة النظر في سياستها الاستراتيجية

طوكيو ـ واس:

غادر هارولد براون وزير الدفاع الامريكي طوكيو امس عائدا الى بلاده بعد زيارة لليابان استغرقت يومين اجرى خلالها محادثات مع ماسا يوشي اوهيرا رئيس الوزراء الياباني وكبار المسئولين هناك.

ونسبت وكالة رويتر للسيد براون قوله ان التدخل السوفيتي خطر جسيم على السلام العالمي..

واعلن احد كبار المسئولين الامريكيين المرافقين لوزير الدفاع الامريكي ان براون طلب من اليابان اعادة النظر في سياستها الاستراتيجية المحدودة عن طريق زيادة نسبة مصروفات الدفاع بما يعادل ٩,٣ بليون دولار.

وذكرت المصادر اليابانية ان اوهيرا وعد بدراسة الفكرة مع الاخذ بعين الاعتبار الوضع الدولي والاقتصادي.

رئيس وزراء اسبانيا يزور امريكا

مدريد : و ا س

غادر السيد ادولفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا مدريد امس متوجها الى واشنطن في زيارة للولايات المتحدة تستغرق يوما واحدا يجتمع خلالها بالرئيس الامريكي جيمى كارتر.. لبحث عدد من القضايا الدولية والعلاقات الثنائية.

ويرافق سواريز خلال زيارته مارسيللو اوريخا وزير الخارجية.

رقم قياسي لسعر الذهب

لندن : ا ف ب

سجل سعر الذهب في لندن صباح امس رقما قياسيا تاريخيا اذ بلغ سعر الاوقية ٦٥٧ دولارا . وقد سجل هذا الرقم القياسي تحت ضغط عدة عمليات شراء بقصد المضاربة.

بحث العلاقات الاردنية الباكستانية

عمان : و ا س

اجتمع السيد مروان القاسم وزير الدولة الاردني للشئون الخارجية امس مع السفير الباكستاني في عمان. وقد تم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية بين الاردن وباكستان والموضوعات المدرجة على جدول اعمال المؤتمر الطارىء لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في باكستان في السادس والعشرين من الشهر الجاري لبحث الوضع في افغانستان.

اجتماع «أوبك» القادم يبحث تطبيق المساعدة المالية لدول العالم الثالث

فينا ـ ا ف ب:

ذكر مصدر وثيق الصلة بمنظمة البلاد المصدرة للبترول (اوبك) ان اجتماع وزراء المالية لمنظمة (اوبك) المقرر عقده في فينا يوم ١٦ يناير سوف يبحث اساسا تطبيق اجراءات المساعدة المالية لدول العالم الثالث التي اعلن عنها في مؤتمر وزراء البترول لدول منظمة (اوبك) في كاراكاس يوم ١٩ سبتمبر الماضي.

ومما يذكر ان وزراء البترول كانوا قد قرروا زيادة موارد الصندوق الخاص (لاوبك) وهو هيئة انشئت سنة ١٩٧٦ من ٢,٤ مليار دولار الى ٤ مليار دولار.

ويمنح هذا الصندوق اكثر من مائة وخمسين قرضا بفائدة ضئيلة الى سبعين بلدا ناميا وتجعل هذه الزيادة في موارد الصندوق من الضروري اجراء تعديلات في هيكل هذه الهيئة لان ١,٦ مليار دولار من ٢,٤ مليار كانت قد خصصت من قبل استخدمت فعلا حتى الآن.

وكانت فنزويلا قد وافقت منذ فترة عن فكرة انشاء (بنك لمنظمة الاوبك) ليحل محل الصندوق الخاص ويستطيع هذا البنك الذى يتمتع بشخصية قانونية ان يقدم بمرونة وفاعلية اكثر المساعدات اللازمة للبلاد النامية..

خميني يحتج على تصريح بالمساعدة العسكرية السوفيتية لايران

يجب منع تكرار مثل هذه الأقوال المهينة!

رد الامام خوميني بحزم على تصريح ادلى به يوم السبت اوجين روسزوف القائم باعمال الاتحاد السوفيتي في مكسيكو جاء فيه ان الاتحاد السوفيت على استعداد لتقديم مساعدات بما في ذلك المساعدة العسكرية الى ايران كي يتيح لها كسر الحصار الذي من المحتمل ان تفرضه الولايات المتحدة عليها.

وصرح اية الله خوميني في بيان نشرته صباح امس صحيفة (الجمهورية الاسلامية) انه لن يسمح كما ان الحكومة الايرانية لن تسمح للدولة السوفيتية ان تدلى باقوال لا اساس لها كما انها تعتبر اهانة لسيادتها المقدسة.

واضاف الامام انه يجب ان تدرك امريكا المجرمه والاتحاد السوفيتي اننا نقاوم بكل مالدينا من قوة اى انتهاك لسلامة اراضي وطننا..

وقد كلف اية الله خوميني مجلس الثورة ووزارة الخارجية الايرانية بنقل احتجاجه الى سفارة الاتحاد السوفيتي بطهران لكي تقوم (بتوبيخ) القائم بالاعمال السوفيتي في مكسيكو ومنع تكرار مثل تلك الاقوال المهينة.

وعلم في طهران انه يجب الربط بين احتجاج الامام واصرار القادة والشعب الايراني منذ بداية الثورة على توضيح ان ايران يجب ان تستقل عن الامبريالية الامريكية والامبريالية السوفيتية على حد سواء.

العلاقات الكويتية العراقية

بغداد : و ا س

تسلم الدكتور سعدون حمادى وزير الخارجية العراقي امس رسالة خطيه من الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان الرسالة التى قام بتسليمها السيد عبد العزيز الصرعاوى سفير الكويت في بغداد تتعلق بقضايا العمل المشترك والعلاقات بين البلدين.

الامم المتحدة/١٣ يناير (ا ب)

اوليج ترويا نوفسكي السفير السوفيتي لدى الامم المتحدة يستخدم حق الفيتو اثناء اجتماع مجلس الامن مساء الاحد بناء على طلب الولايات المتحدة لتوقيع عقوبات اقتصادية ضد ايران..

عمال الحديد بسان سلفادور يحتلون كاتدرائية العاصمة للمرة التاسعة عشرة

سلفادور ـ ا ف ب:

احتل بعض عمال نقابة الحديد والصلب في السلفادور امس الاول كاتدرائية العاصمة عقب ان اقام المونسنيور اوسكار ارنشلفو وميرو قداس الاحد.

وطالب العمال اعضاء منظمة الكتلة الشعبية الثورية الماركسية اعادة فتح بعض المصانع التي كانت قد اغلقها اصحابها..

وتجدر الاشارة الى ان هذه هى المرة التاسعة عشرة التي تحتل فيها كاتدرائية سان سلفادور منذ ثلاثة عشر شهرا.

ولقد اضطر البوليس الى التدخل لفض احدى المظاهرات التي تؤيد الكتلة الشعبية الثورية التي احتل اعضاؤها مبنى الكاتدرائية في شهر مايو الماضي مما اسفر عن مصرع ١٩ شخصا في الاشتباكات التي وقعت فوق الدرج الرئيسي للكاتدرائية.

ومما يذكر ان بعض اعضاء الكتلة الشعبية الثورية يحتلون كنيسة روساريو التي تقع بالقرب من الكاتدرائية.

حيث يتولون حراسة احد زملائهم الذي لقى مصرعه في سويا بانجو شمالى العاصمة وكان يتولى منصب ادارة المكتب الصحفى للمنظمة.

التعاون الفرنسي الظبياني

ابوظبي ـ ا ف ب:

تصدرت تنمية التعاون بين فرنسا ودولة الامارات العربية المتحدة المحادثات الرسمية بين جان فرنسوا دينيو وزير التجارة الخارجية الفرنسية وسلطان بن احمد المواي وزير خارجية الامارات العربية التي بدات صباح امس في ابوظبي.

وذكر في ابوظبي ان دينيو واعضاء الوفد المرافق له استعرضوا مع المسئولين في الامارات التبادل التجاري والاقتصادي بين البلدين ولاسيما في مجالات البترول والغاز والكهرباء والصناعة.

ومما يذكر ان فرنسا تعد ثاني بلد بعد اليابان يستورد البترول الخام من الامارات حيث تبلغ وارداتها حوالى ٩٠ الف برميل يوميا.

وتتمثل صادرات فرنسا الى الامارات في الآلات الصناعية ومعدات النقل والعربات والمواد الغذائية والمنتجات الكمالية كما تشترك فرنسا في تسليح سلاح الطيران في الامارات حيث تزوده اساسا بطائرات الميراج.

الحكومة الهندية الجديدة تؤدي اليمين القانونية

نيودلهي ـ واس:

ادت السيدة انديرا غاندي رئيسة وزراء الهند الجديدة واعضاء الوزارة اليمين القانونية امس امام الرئيس الهندي سانجيفاريدي.

وتتكون الوزارة الهندية الجديدة التي اعلنت اليوم من ٢٢ وزيرا وقد عينت السيدة غاندي السيد ب.ف. ناراشيما وزيرا للخارجية والسيد منكاتارامان وزيرا للمالية والسيد جباني زايل سينغ وزيرا للداخلية والسيد في بي سانتي وزيرا للاعلام والاذاعة والسيد روابيريندرا سينغ وزيرا للزراعة.

وقد احتفظت السيدة غاندي في وزارتها الجديدة بوزيرين فقط من وزرائها السابقين وهما كاميلاباتي تريباتي وزير السكك الحديدية وب سي سيثي وزير الاشغال والاسكان.

ومما يذكر ان هذه هي المرة الرابعة التي ترأس فيها السيدة غاندي رئاسة الوزارة الهندية.. وقد احتفظت بمنصب رئيسة الوزراء لمدة احد عشر عاما الى ان هزمت في الانتخابات العامة عام ١٩٧٧.

زلزال في اثيوبيا

ستوكهولم : ا ف ب

سجل مرصد هلجفورس العسكرى في السويد حدوث زلزال تبلغ قوته ٥,٦ بمقياس ريشتر ٩ درجات في اثيوبيا في ساعة مبكرة من صباح امس.

وكان مركز الهزة الارضية التى سجلت في الساعة الرابعة والدقيقة العاشرة صباحا بتوقيت جرينتش على مقربة من السواحل الاثيوبية.

كيسنجر يؤيد وجود قواعد امريكية بباكستان

واشنطن : ا ف ب

صرح هنرى كيسنجر وزير خارجية الولايات المتحدة السابق امس الاول ان الولايات المتحدة سوف تناقش مع باكستان امكانية اقامة قواعد جوية وبحرية في هذا البلد.

واشار كيسنجر في برنامج تلفزيوني ان باكستان لن تستطيع الصمود امام عدوان قد يقوم به جاراها القويان الاتحاد السوفيتي والهند الا اذا حصلت على شحنات اضافية من الأسلحة الامريكية..

اقلاع طائرات سوفيتية بصورة طبيعية من نيويورك

نيويورك ـ ا ف ب:

هبطت احدى الطائرات التابعة لشركة ايروفلوت السوفيتية بصورة طبيعية امس الاول في مطار كندي بنيويورك وذلك على الرغم من مقاطعة بعض عمال الشحن والتفريغ الامريكيين للطائرات السوفيتية.

وقام بعض الموظفين في شركة ايرفلوت بمهمة عمال شحن وتفريغ الطائرات لاحباط هذه المقاطعة التي تقوم بها نقابة الملاحين الجويين ضد الشركة السوفيتية ردا على التدخل السوفيتي في افغانستان.

وزير الخارجية الصيني يزور باكستان

اسلام اباد ـ ا ف ب:

اعلن رسميا امس الاول في العاصمة الباكستانية عن وصول هوانج هوا وزير الخارجية الصينية الى باكستان يوم ١٨ يناير في زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام تلبية لدعوة وجهها له اغا شاهي وزير الخارجية الباكستانية .. وهكذا يصل الوزير الصيني عقب الزيارة التي من المقرر ان يقوم بها لورد كارينجتون وزير الخارجية البريطانية الى اسلام اباد من ١٤ الى ١٦ يناير.

وفد هولندى يغادر دمشق الى عمان

دمشق : ا ف ب

غادر وفد برلماني هولندى برئاسة بلويج نائب رئيس لجنة الدفاع في البرلمان الهولندى دمشق امس متوجها الى عمان عقب زارة استغرقت يومين في سوريا

وتباحث الوفد البرلماني الهولندى خلال زيارته مع عبد الحليم خدام وزير الخارجية حول موقف سوريا ازاء ازمة الشرق الاوسط والموقف في لبنان.

وجدير بالذكر ان الوفد البرلماني الهولندي الذي وصل مساء امس الاول الى دمشق التقى مع محسن بلال رئيس لجنة الشئون الخارجية لمجلس الشعب (البرلمان) السورى وخالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وعبد المحسن ابو ميزر المتحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية..

شريط سينمائي

● نيويورك

وقع اعتداء على مقر شركة الخطوط الجوية السوفيتية (ايرفلوت) بوسط منهاتن مما اسفر عن اصابة اربعة اشخاص بجراح.. واعتقل البوليس شخصا مشتبها فيه كما اعلنت رابطة الدفاع اليهودي ومنظمة مناهضة لكاسترو مسئوليتها عن هذا الاعتداء.

● صنعاء:

غادر السيد محمد حزام الشوحطي وزير الاقتصاد في الجمهورية اليمنية صنعاء امس متوجها الى اسبانيا في زيارة تستغرق عدة ايام.

وسيجري الوزير اليمني خلال زيارته مباحثات مع نظيره الاسباني حول تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين.

● طهران.

علم من مصدر كردي في طهران ان سبعمائة شخص بدأوا اضرابا عن الطعام في ساناندراج عاصمة كردستان احتجاجا على وجود حراس الثورة في المدينة.

● واشنطن

يقوم كريستوفر وارين نائب وزير الخارجية الامريكية بجولة في اوروبا بحثا عن معاونة بلاد اوروبا في التصدي للتدخل السوفيتي العسكري في افغانستان.

● اتلانتا

يواجه المستر بيرت لانس المستشار المقرب السابق للرئيس كارتر المحاكمة بتهمة الاحتيال على القوانين المصرفية ولكن اعتراضات الدفاع قد تؤخر اجراءات المحاكمة.

● سان سلفادور

افرج اليساريون الذين احتلوا السفارة اليمنية في عاصمة السلفادور يوم السبت الماضي عن امراة سلفادورية ضمن رهائنهم.

وقال ناطق بلسان رابطة ٢٨ شباط فبراير الشعبية التي ينتمي اليها المحتلون ان الرهائن الخمسة الاخرين وبينهم سفيرا بنما وكوستاريكا لن يفرج عنهم قبل ان تطلق الحكومة سراح سبعة سجناء من اعضاء الرابطة.

● سالزبري

عاد المستر جوشوا نكومو زعيم الثوار الروديسيين الى بلاده بعد قضاء اكثر من ثلاث سنوات في المنفى ليلقى استقبال الابطال من ١٢٠,٠٠٠ من مؤيديه السود وقد نقل الى مكان خفي خوفا من اعمال انتقامية ضده من روديسيين بيض غاضبين.

● بلغراد

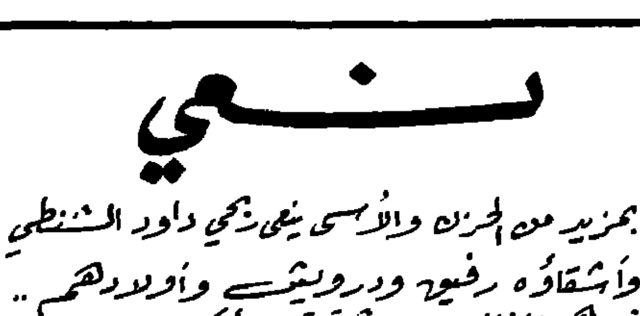
ذكر ان الرئيس اليوغوسلافي تيتو اخذ يتماثل للشفاء في المستشفى بعد اجراء عملية جراحية لازالة جلطة دموية في ساقه اليسرى.

● لندن

دعا الحزب الشيوعي البريطاني الى انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان وقال الحزب في بيان صدر عن مقره الرئيسي في لندن انه كان دائما يدعم النضال ضد الامبريالية وهو يعرب اليوم عن تضامنه مع ثورة الشعب الافغاني الديمقراطية ضد الاقطاع والامبريالية.

● لندن

قرر عمال الحديد والصلب في بريطانيا البالغ عددهم ١٠٠,٠٠٠ والمضربون منذ اسبوع تعزيز حمايتهم لتامين الاستجابة الى مطالبهم بزيادة في الاجور بنسبة ١١ بالمائة على الاقل


نعي
بمزيد من الحزن والأسى ينعى زكي داود الشنطي
وأشقاؤه رفيق ودرويش وأولادهم ..
فقيدهم الغالي .. شقيقهم الأكبر :
أحمد داود الشنطي
الذي وافاه الأجل المحتوم في قلقيلية بالضفة الغربية
عن عمر يناهز ٦٥ عاما .. قضاها في أعمال البر
والتقوى .. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح
جناته .. و (إنا لله وإنا إليه راجعون) .
تقبل التعازي لمدة ثلاثة أيام ... ابتداء من يوم الثلاثاء الموافق
١٤٠٠/٢/٢٧هـ من الساعة الرابعة عصرا ... في بيت أخيه
زكي الكائن بالمنزل خلف الكنداراي بجوار مسجد حي النور

مع الفجر

.. كنا الى سنوات قريبة مضت نعرف لتصاعد حجم العمل.. وتزاحم الناس على ادارات الجوازات.. مواسم محـــدودة من كل عام كالصيــف وموعــد سفــر المدرسين.. وايــام الحــج والعمرة.. بيد ان تكاثــر الشركات السعودية وغــير السعودية العاملة في بلادنا وارتفاع عدد العاملين فيها الى ارقام خيالية من عمال وفنيين واداريين الى جانب تدافع الأجانب القادمــين لزيارة بلادنا للاطلاع على نهضتنا او الحصول على مجــالات للاستثمــــار او المتاجرة قد جعل العام كله موسم عمل دائم في ادارات الجوازات.. وهذا ما قضى بالتالي بتزاحم الناس على اقســام الاقامــة واقســام تاشيرة الخروج والعودة.. وقسم الجوازات..

والذي يبدو انه مهم كان نشاط القائمين في العمــل واسعــا وكبــيرا فانــــه يستحيل عليه ان يواجــه ضخامة العمــل المتزايــد والمتصاعد سيما اذا عرفنا ان اجهـــزة الجـــوازات بالعاملين فيها لم تزد كثيرا عما كانت عليه من قبل. فانا اعرف مثلا الصديق يوسف فاضل مدير جوازات جده ومساعده العقيد عبد الحي من الذين يعملون طيلــة ساعات النهار وبصبر كبير وجهـد دائـب ومــع ذلك فالعمـــل متواصـــل.. والتزاحم مستمر.

وفي تقديري انــهُ لو تم منح مديري الجوازات وهم كمــا نعــرف مــن الموثــوق بهــم نزاهة واقتدارا.. الصلاحية التي تخولهــم بتكليــف بعض الاجهزة في ادارتهم بالعمل خارج وقت الــدوام كلمــا دعت الحاجة ــ وما اكثر ما تدعو الحاجة الى ذلك.. لما بقى في النفس ما يدعــو للملاحظـــة على اعمـــال الجـــوازات فضـــلا عن التأخير او الانتقاد. انني لا اطلب مستحيلا.. ولكنــي ارجــو من سمــو وزيــر الداخلية وهو الذي عرف بتقديره للعاملين المشهود لهــم بالكفــاءة والنزاهــة والاقتدار ان يأمر بما يراه لتحقيق مزيد من الانتاج بمزيد من الصلاحيات وفي مجــال الــدوام وتكليــف الاجهزة بالعمل خارجــه.. عند الحاجة وبتقدير المدير المسؤول وهم للمسئوليــة اهل.. وللثقة محل...

عبدالله عمر خياط

الثوار الأفغان يصعّدون قتالهم

السوفيت يقسمون البلاد إلى مربعات لتسهيل مراقبتها

افغانستان ــ الوكالات:

ذكرت مصادر دبلوماسية في اسلام اباد امس ان الثوار الافغان صعدوا من قتالهم ضد القوات السوفيتية قرب حدود افغانستان الشرقية مع باكستان وقالت المصادر ان قتــالا عنيفا يدور بين الثــوار والقــوات السوفيتية في مختلف انحاء الريف الافغاني بما في ذلك المنطقة الشرقية المتاخمــة للحــدود مع الاتحـــاد السوفيتي.

وذكرت وكالة الانباء الفرنسية ان الجيش السوفيتي يعزز كل يوم وجوده في افغانستان استعدادا على ما يبدو لاحتلال طويل المدى ان لم يكن احتلالا دائما ويضاعف ذلك من عداء السكان الذيــن لا يتعامــل معهــم تقريبـــا العسكريون القادمون من الشمال.

ووصلت صبــاح امس الاول الى كابول طائرة «انتونوف ــ ٢٢» محملة بالعتاد والمعدات التي افرغت سريعا في سيارات النقل ويستمر الجسر الجوي ولو ان حركة النقل قلت كثيرا عن ذي قبل.

وتستمر بنشاط عملية تقسيم البلاد الى مربعات واقسام لتسهيل مراقبتها. وشملت هذه العملية المدن الرئيسية ولاسيما العاصمة كابول.. فعلى بعد عشرة كيلومترات من وسط العاصمة وعلى الطريق الى تلال اباد اقامت وحدة مدفعية امس الاول صفين من المدافع وحفرت لها الحفر اللازمة. وفي اليوم نفسه اتجهت قافلة من حوالي مائـــة سيارة نقل لنقل الوقود الى كابول مارة بطريق الشمال. وفي المرتفعات التـــي تشرف على المدينة وضواحيها تظهر كل يوم نقاط ارتكاز جديدة ومعســكرات صغيرة حيث يقيم الجنود السوفيــت تحت الخيام بالرغم من البرد الشديد الذي يصل ليلا الى ١٥ درجة مئوية تحت الصفر.. يحرســـون بطاريـــات المدافــع الثقيلــة واجهــزة الدفـــاع الجوي..

ووفقا لمصادر مطابقـة ستتيـح اقامة مطارين في الجنــوب بقيــام الطائــرات السوفيتيــة بمراقبـــة الخليــج. وتقتصر مهـــام الجيش الافغانــي الــذي «تفــككت بعض وحداته» ولكن لازال كثير منها سليما على القيام بمهام ثانويــة كمــا تم تصويب بطاريات مدفعية سوفيتية على عدد من قواعده.

وفي كابول اكثر من اي مراكز كبيرة اخرى يسهــر الجيش السوفيتــي وحده على المحافظة على النظام وحتى بعد قدوم الليل تستمر وحدات من المدرعات في اختراق العاصمة لمراقبة السيارات فيوجــد في فنــاء وزارة الداخلية ما لا يقل عن ١٥ مصفحة مزودة بالرشاشات ومعدات مرابطة وتم تعزيز مكاتب المراقبة الواقعة على مشارف العاصمة. كذلك منعت مجموعة من الصحفيين الفرنسيين من التوجه الى سانج وهي تبعد ستة كيلومترات من العاصمة على الرغم من سهولة الوصول اليها. وحذرهم ستيل هوسلر المسئول السياسي عن الوحدة من الخطر الــذي يحيــط بالمنطقة قائلا: «انصتوا اذن الى هذه الانفجارات» وقد كانت المدافع تدوي بالفعل في الجبال المجاورة..

امام هذا الدليل لقوة الجماهير التي قد اصابها في البداية صمت وذهول ازاء وصول الوحدات الاولى من جيش «الشورافي» (الروس) فقد ظهر شيئا فشيئا بوضوح شعورهــا العدائــي. ونادرا ما تسمع صيحــات «ليسقــط الروس» التي اطلقهــا يوم الجمعــة الماضي مجموعة من الثائرين في سجن بول شاريك حيث القي القبض عليهم خلال اشتبــاك اسفـــر عن مصرع شخصين. ولكن الافغان يخفون على قدر المستطاع مشاعرهم. فقــد قال بعض الشباب للصحفيين يوم الجمعة الماضي بالقرب من المسجد الــــكبير في السوق «ليس هذا مكان لكم فاننا نؤدي فيه الصلاة».



طهران ــ ا. ب. :

القس الامريكي دون ايفرت يتلقى ابتسامات حارة بينما كان يصافح المتظاهرين الايرانيين امام السفارة الامريكية.

وكان المتظاهرون قد قضوا يومهم امام السفارة وهم يهتفون بشعارات معادية للولايات المتحدة. والقس ايفرت هو احد رجال دين اربعة من هوستون بولاية تكساس كانوا قد جاءوا الى طهران في مهمة شخصية خاصة في محاولة لاطلاق سراح الرهائن.

محادثات قطرية اردنية

الدوحة ــ وأس:

بدأت في الدوحة ظهر امس المباحثات الرسمية بين سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر والملك حسين عاهل الاردن.. الــذي يزور الدوحــة حاليا..

وقالت وكالة الانبــاء القطريــة بان المباحثات تناولت الاوضــاع العربيــة والدولية الراهنة.. كما تناولت اخــر تطــورات منطقــة الشرق الاوســط. بالاضافة الى الاحداث في افغانستان .. ودعم التعاون الثنائي بين البلدين وعدد من المسائل ذات الاهتمام المشترك.

فالدهايم يزور تايلاند

تايلاند ــ الوكالات:

يقوم كورت فالدهايم السكرتير العام للأمم المتحدة بزيارة لتايلاند في بداية الشهر القادم يجري خلالها مباحثات مع المسئولين في حكومة تايلاند ووكالة غوث اللاجئــين حول وضــع اللاجئـــين الكمبوديين كما سيجتمع فالدهايــم في بانكوك مع كل من رئيس تايلاند والوزير المختص بشئون اللاجئين واوضحــت المصــادر التايلانديــة المسؤولــة ان المباحثات بين فالدهايم والمسئولين في تايلاند ستتركز بصفة خاصة حول طلب تايلاند وجود مراقبين من الامم المتحدة على طول حدودهـــا الشرقيـــة مع كمبوتشيا.

والتي تعاني من التوتر بالاضافة الى ضمان وجــود مناطــق امنــة لاقامــة اللاجئين في مناطق الحدود.

إضراب عام.. يشل الحياة في الضفة الغربية والقدس الشرقية

القدس ــ ا ف ب:

شلت الحياة تماما امس في الضفــة الغربيــة والقــدس الشرقيــة بسبــب الاضراب العــام للمرافـــق العامـــة والتجار.. ولكن قطاع غزة لم يشترك في الاضراب كما ان ٧٠ الف عامل من ابناء الضفة الغربية توجهوا كالعــادة الى اعمالهم في اسرائيل.

وقد احتج المضربون على قرار اتخذته الادارة العسكرية الاسرائيلية مؤخــرا باغلاق اخر مرفق عام عربي في القدس اعتبارا من اول يناير ١٩٨١ وهي شركة الكهرباء التــي يستفيد منهــا كذلك المستهلكون في قطاع من الضفة الغربية. «متفق القرار مع لائحة عمل الشركة رغم ان المستشار القانوني للحكومــة الاسرائيلية اصــدر حسبمــا نشرتــه الصحف الاسرائيلية امس رأيا لم يرحب به الاهالي ولم يروا فيه ما يبرره فنيا او ماليا.

وقــد اعلن حزب معــارض اسرائيلي صغير هو (شيلي) ان هذا القرار بمثابة قرار جديد ضمن سياسة حكومة بيجن الرامية الى ضم هذه الاراضي لدولــة اسرائيل.

وسيتوجه انور نسيبه رئيس مجلس ادارة الشركة يوم الاربعاء القادم الى عمان يلتمس تأييد ومساندة اللجنــة الاردنية الفلسطينية المشتــركة التــي ستجتمع في ١٧ يناير.

السلطات المصرية تحقق مع ٩٤ مواطنا بتهم الانتماء لمنظمات سرية

القاهرة ــ الوكالات:

تجري السلطات المصرية تحقيقا مع ٩٤ مواطنا بتهمة الانتماء الى تنظيمات سرية مناوئة للحكم. وذكرت الصحف المصرية الصادرة امس ان مجموعة من الوثائق والمنشورات التي تدعو الى الاطاحة بنظام السادات وتدين سياسته قد عثر عليها بحوزة المتهمين ويأتي اعتقال هؤلاء المواطنين ضمن حملات اعتقالات واسعة بدأت الحكومة المصرية شنها ضد القوى السياسية المعارضة. وشملت المئات بتهم المناوءة والانتماء الى تنظيمات سرية. وكان وزير الداخلية المصري النبوي اسماعيل قد ذكر امس الاول تزايد معارضة الشعــب المصري للسياســة الداخليــة والخارجية ويؤكد المراقبون ان حملات القمع التي تمارسها اجهزة الامن المصرية تهدف الى ارهاب القوى الوطنية المصرية والحيلولة بينها وبين الجماهير التي تعاني من اوضاع اقتصادية واجتماعية متردية ومحاولة لتمرير عملية تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل.

اليمن الجنوبي مستعد للدفاع عن الثورة الاثيوبية

اديس ابابا ــ ا ف ب:

ذكرت امس الاحــد وكالــة الانبــاء الاثيوبية ان علي احمد ناصر وزير دفاع اليمن الجنوبية اكد يوم السبت الماضي ان بلاده مستعدة للدفاع عن الثورة الاثيوبية اذا ما تعين عليها مواجهة اي اعتداء خارجي.

واضافت الوكالة ان وزير الدفاع في اليمن الجنوبية اشار خلال مادبة عشاء اقامها الجنرال تسفاي جليري كيدان وزير الدفاع الاثيوبي ترحيبا به الى ان قوات بلاده سبق لها ان اراقت دماءها عندما كانت الثورة الاثيوبية في خطر.. وكان الوزير على ما يبدو يشير الى اشتراك جنود من اليمن الجنوبية في معــارك اثيوبيا ضد الصومال في اوجادين خلال عامي ١٩٧٧ــ١٩٧٨.

واضافت الوكالة ان الوزير اليمني ندد باتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل موضحا انها انتهــاك كامــل لحقــوق الشعب الفلسطيني.

ارتفاع طفيف للدولار

طوكيو ــ وأس:

حقق سعر الدولار الامريكي ارتفاعا طفيفا امس في سوق العملات الاجنبية في طوكيو.. وقد بلغ سعره لدى افتتاح السوق ٢٣٦،٢٠ ينا. وكان سعره لدى اغلاق الســوق يوم الجمعــة الماضي ٢٣٥،٨٢ ينا.

تفاؤل بتنفيذ مقررات تونس الخاصة بجنوب لبنان

الكويت ــ الوكالات:

اعرب حماد الصيد ممثل الجامعة العربية لدى لجنة المتابعة عن تفاؤله بتنفيذ مقررات قمة تونس الخاصــة بجنوب لبنان. وذكرت ذلك صحيفــة «القبس» الكويتية امس. وقالت ان حماد الصيد اجرى اتصــالات مع اعضــاء اللجنة وابلغهم نتائج اتصالاتــه مع بعض القوى الوطنية في لبنان بهــذا الشان.

تنحية بوتفليقه من جميع مناصبه

الجزائر:

تمت تنحية عبدالعزيز بوتفليقه من جميع مناصبه في الحكومة الجزائرية الجديدة التي اعلن عنها مساء امس الاول ومــع ذلك احتفــظ بوتفليقـــه بعضويته في المكتب السياسي لجبهــة التحرير الوطني.

استراليا تطرد احدى سفن البحث السوفيتية

استراليا ــ الوكالات:

اصدرت امس الحكومة الاستراليــة اوامرهــا لاحـدى سفــن الابحـــاث السوفيتية بمغادرة الميــاه الاقليميــة الاسترالية خلال ٢٤ ساعــة .. وذلك احتجاجــا على التدخــل السوفيتـــي العسكري في افغانستان ويأتـــي هذا القرار في اطار الاجراءات التي قررت استراليــا اتخاذهـــا ضد الاتحـــاد السوفيتي والتي تشمل عدم التعامــل معه في المجالات العلمية والمواصلات والمجالات الاخرى.. وقد صرح رئيس الوزراء الاسترالي امس بان بلاده تبحث مع الحكومات مقاطعة الدورة الاولمبية للعام الحالي التي ستقام في موسكو.

صحف اسرائيل تنتقد وزير الطاقة لقيامه بزيارة خاصة لمصر

القدس ــ ا ف ب:

انتقدت الصحف الاسرائيلية بشــدة امس اسحــق موداي وزيــر الطاقــة الاسرائيليــة لقيامــه خلال الاسبــوع الماضي بزيارة خاصة لمصر استغرقت ستة ايام برفقة زوجتــه واثنــين من اصدقائه على نفقة وزارته.

واوضــح المتحــدث باسـم الوزيــر الاسرائيلي ردا على سؤال بهذا الشان ان هذه الزيارة تدخــل في اطــار (قديــة الاسلام) وان شخصيات اخرى مثــل مناحم بيجن رئيس الــوزراء وعــزرا وايزمان وزير الدفاع قد قامــا ايضــا بزيارات خاصة لمصر باموال عامة.

اليونان تتعرض لشلل جزئى بسبب سلسلة من الاضرابات

اثينا : ا ف ب

تتعرض اليونان هذا الاسبوع لشلل جزئى نتيجة لسلسلة من الاضرابات تنادى بها النقابات لرفع الاجور عقب زيادة نفقات المعيشة الاخيرة..

وهكذا يقوم اطباء مستشفيات اثينا باضراب بدأ امس ويستمر ثماني واربعين ساعة كذلك تغلق جميع مخابز اليونان ابوابها اليوم احتجاجا على رفض الحكومة برفع اسعار الخبز

ومن جهة اخرى قرر عمال وفنيو الخطوط السلكية واللاسلكية والكهرباء والسكك الحديديه القيام باضراب عن العمل هذا الاسبوع تتراوح مدته مابين اربع وعشرين وثمان واربعين ساعة.

كما يقوم موظفو البنوك باضراب تحذيرى لمدة ثمانية ايام اعتبارامن يوم الخميس القادم لرفع اجورهم بنسبة ٣٠٪ وهم يطالبون كذلك بتخفيض ساعات العمل. ويهدد موظفو البنوك بالقيام باضراب غير محدد في حالة عدم الاستجابة لمطالبهم.

استقالة قائمقام روتبر الايرانية بسبب احتلال العاطلين لمقره

طهران ــ الوكالات:

قدم قائمقام مدينة روتبر الايرانية استقالته بسبــب استمــرار احتــلال خمسمائة عاطل عن العمل لمقره منذ اكثر من خمسة عشر يوما. ونقلت صحيفة «بامداد» الايرانية عن المعتصمين داخل القائمقامية تاكيدهم على الاستمرار في الاعتصام حتى تستجيــب السلطــات الايرانية لمطالبهم في دفــع ضمانــات البطالة وتوفير العمل لهم. واضافت ان العمل في قائمقامية وبلديــة المدينة متعطل تماما.

منظمات الإغاثة الدولية تبحث مشكلات المعونة لكمبوديا

بانكوك ــ ا ف ب:

بدأ كبار المسئولين في منظمات الاغاثة الدولية المشتركة في البرنامج المكثــف للمساعدة في كمبوديا امس في بانكوك سلسلة من اجتماعات العمل في محاولة لايجاد حل للمشكلات الضخمة التــي يطرحها توزيع ومراقبة توجيه عمليات المعونة التي يقدمها المجتمع الدولي.

وذكرت مصادر واسعة الاطــلاع ان هناك نقطتين تسيطران على الاعمال وهما تكدس عمليات الاغاثة في مستودعات بنوم بنه وفي مينــاء كومبونــج سوم الكمبودي وفي السوق السوداء التــي تمارسها مجموعات الكمبوديين الاحرار المعادين للشيوعية انطلاقا من الحدود الكمبودية التايلانديــة باستخدامهــم المساعدة الدولية.

وسوف تبحث اليونسيــف ومنظمــة الصليب الاحمر الدوليــة اليــوم مع مندوبيها القادمين من بنوم بنه المشكلات التي واجهوها في كمبوديا كما ستتحدث هاتان المنظمتان بعد ذلك عن الموقف على طول الحدود الكمبودية التايلاندية مع المفوضية السامية للامم المتحدة لشئون اللاجئين.

ومن المنتظــر ان تشتــرك منظمــات متخصصة اخرى تابعة للامم المتحدة في هذه الاجتماعــات وبصفــة خاصـــة البرنامج الغذائي العالمي واليونســكو وبرنامج الامم المتحدة الخاص بالتنمية واخيرا.. ارسل كورت فالدهايم سكرتير عام الامــم المتحــدة السيــر روبــرت جاكسون (استراليا) بصفته مبعوثــا خاصا له للاشتراك في المناقشات واشار المتحدثون باســم المنظمــات الدوليــة صباح امس الى ان اجتماعات بانكوك لن تمس استئناف برنامج الاغاثة العالمي.. وقال احد هؤلاء المتحدثين ان الامر لا يتعلق باجتماع بسبب ازمة وقعت بل يبحث الموقف بعد مرور ثلاثة اشهر على بداية البرنامج الدولي..

واشارت مصادر واسعة الاطلاع من جهة اخرى الى انه من المرجح عقــد اجتماع دولي على مستوى عال في شهر فبراير القادم في جنيف للبت في المشكلات الجوهرية وخاصة في استئناف اعمال البرنامج الــدولي على ان يوضــع في الاعتبار التقدم الذى يمكن احرازه في الشهر الحالي..

دمشق تنفي مغادرة اي متطوع ايراني الى لبنان

دمشق ــ ا ف ب:

صرح امس مصدر فلسطيني في دمشق بان ايا من المتطوعين الايرانيين لم يغادر سوريا الى لبنان.. ويهدف هذا الايضاح الفلسطيني الى تكذيب الانباء التي نشرتها امس الاول صحيفة القبس الكويتية وذكرت فيها ان ١٥٠ متطوعا ايرانيا غادروا دمشق الى بيروت.

ومما يذكر ان هناك ٢٩٣ متطوعا ايرانيا كانوا قد وصلوا تباعا الى دمشق خلال الثلاثين يوما الماضية واقاموا في معسكرات التدريب الفلسطينية.

ايران تدين التدخل السوفيتي في افغانستان

باريس ــ ا ف ب:

اذاع راديو طهران صباح امس ان صادق قطب زاده وزير الخارجية الايرانية ادان التدخل السوفيتي في افغانستان.

واوضح الراديو ان قطب زاده صرح بان الوجود السوفيتي في افغانستان يشــكل تهديدا مباشرا لاقليم بالوشستان الايراني.

استئناف المباحثات بين مصر واسرائيل

القاهرة ــ الوكالات:

استؤنفت مســاء امس المفاوضــات المصرية الاسرائيلية بشان ما يسمــى بالحكم الذاتي في القاهرة وقد وصل وفد اسرائيلي الى القاهرة هذا وقد وصل وفد اسرائيلي اخر الى القاهرة لاختيار المبنى الذي سيخصص لسفارة العــدو في القاهرة ويجدر بالذكر انه سيتم تبادل السفراء بين مصر والعدو الاسرائيلي في السادس والعشرين من الشهر القادم.

كارتر: لن تستأنف العلاقات التجارية الطبيعية مع روسيا قريبا

واشنطن ــ ا ف ب:

اعلن الرئيس كارتر مساء امس الاول متحدثا الى مندوبي الشركات الامريكية الصغيرة انه في افضل الاحتمالات فلن تستأنف التجارة الطبيعية مع الاتحاد السوفيتي في المستقبل القريب.

وقد اضاف الرئيس الجملة السابقة الى خطابه الذى القاه وارسل نصه الى الصحف بعد ظهر امس الاول.

وكان الرئيس كارتر قد دعا من قبل جميع الامريكيين الى الوحدة ومساندة القرارات التي سوف ينجزها في الازمتين الايرانية والافغانية.

أفق سياسي

قمح الغرب في مواجهة الدبابة السوفيتية

يــوم الجمعــة الماضي عقــد في واشنطــن اجتمــاع لدول الغــرب المصدرة للقمح ا. حث فرض حظر عالمي على تصديــر الحبــوب الى الاتحاد السوفيتي بسبب تدخله في افغانستان.

وتعتبر هذه الخطوة كجــزء من خطة امريكيــة تهــدف الى فرض اجراءات اقتصادية صارمة في وجه الاتحاد السوفيتي، كوسيلة متناولة ويمكن ممارستها باقل خسائر ممكنة، مادامت الحرب والرد العسكري في حكم الامر المؤجل او غير المرغوب فيه او الممنوع..

وهنا نتساءل عن جدوى مثل هذه الاجراءات وفعاليتها امام البندقية والدبابة والطائرة السوفيتية، التي قفزت فوق كل الخطوط الحمــراء المتعارف عليها والتي رسمت في (يالطا) والتزم بها العملاقان لفترة. ليتجاوزها الاتحاد السوفيتي فيما بعد مستغلا فترة الضياع الامريكي في متاهات داخلية خلقتهــا حرب فيتنام وفضيحة (ووترغيت).

وحتى نعرف تاثير هذه الاجراءات لابد من القاء الاضواء على العلاقات الاقتصادية السوفيتية الامريكيــة التي كانت سائدة في الاعوام القليلة الماضية.

والواقع ان اتفاقيات خاصة عديدة قد ابرمت بين موسكو وواشنطن كان اهمها اتفاقية وقع عليهــا في عام ١٩٧٥ ومدتها خمس سنوات تتيح للاتحاد السوفيتي ان يشتري من الولايات المتحدة كل عام ثمانيــة ملايين طن من الحبوب او اكثر بشرط موافقة الطرفين.

وكان ميزان التبادل التجاري يميل بشكل قوي لصالح الولايات المتحدة وخلال الاشهر التسعــة الاولى من العــام الماضي صدرت الولايـــات المتحدة لندها السوفيتي بضائــع بلغت قيمتها ٢٤٧٤ مليون دولار كان معظمها من المنتجات الزراعية وفي طليعتها القمح والذرة .. بينما لم تتجاوز صادرات الاتحاد السوفيتي للولايات المتحدة ما قيمتــه ٦٨٩ مليون دولار من السلع التي تتالف من المنتجات الكيماوية (اسمــدة) والجلــود والانسجــة والاسمـــاك المحفوظة وانواع مختلفة من المعادن وخاصة البلاتين والذهب.

وبالاضافة الى ذلك فان الولايات المتحدة كانت قد وافقت على نقل التكنولوجيا الى الاتحاد السوفيتي .. ولكن عندما اكتشفت في منتصف العام الماضي ان المادة التي ترسل الى مصنع سوفيتي لصنع السيــارات المدنية امكن استخدامها لصناعــة السيارات العسكرية قررت واشنطن اعادة النظر في سياستها الخاصــة بتصدير التكنولوجيا الى الاتحـــاد السوفيتــي واوقفــت نقـــل مواد التكنولوجيا الهامة الى حين اصدار امر اخر..

والآن السؤال المطروح هو ماهي التاثيــرات المحتملـــة للســـلاح الاقتصـــادي الـــذى سيستعملـــه الغرب. ولو بشكل غير شامل. ضد الاتحاد السوفيتي.؟

تقول الدوائر الاقتصادية الغربية في موسكو ان الحــد من ارســـال الحبوب والمواد الغذائية الى الاتحاد السوفيتي لن يكون له اثر على الحالة الغذائية في البــلاد الا على المدى الطويل.

والواقع ان ثلثي كمية الحبـــوب المستوردة يستعملها السوفيــت في تربية الماشية.. ومن المعـــروف ان المحاصيل السيئــة في عام ١٩٧٧ اصابت الماشية السوفيتية بكارثة لا يمكن تعويضها في عامــين. ومـــن الناحية العملية فان ربة البيــت السوفيتية ستاخذ مكانها في الطابور لتحصل على بعض فتات اللحم الذى تعتبر ندرته في السوق السوفيتية نقطة ضعف كبــيرة في الاقتصـــاد الوطني.

اما بالنسبة للحد من بيع الاجهزة التكنولوجية المتقدمة فسيكــون له نتائــج مبــاشرة على الاقتصـــاد السوفيتــي، وخاصـــة ما يتعلـــق بالتنقيب عن البترول او في معالجة الحالات التي تبدو فيها المعـــدات السوفيتية غير كافية.

ونفس الشيء بالنسبة للحاســب الآلي حيث سجل الاتحاد السوفيتي تاخرا كبيرا. ولكن لا يبدو مؤكدا في هذا المجال ان تستطيع الولايـــات المتحدة الحصول على تاكيــد من شركائها الغربيين بعدم محاولة سد الفراغ.

ولكن الاجراءات الاقتصاديــة لن يقتصر ضررهـــا على الاتحـــاد السوفيتي بل قد تؤثر بطريقة او باخــرى على مزارعـــي الحبـــوب الامريكيين الذين ستضطر الدولة الى شراء محاصيلهم باسعـــار الكلفـــة وسيترتب على ذلك تخصيص حوالى ٢،٥ مليار دولار من الميزانية ... كما ان هناك اكثــر من ثلاثـــين شركة امريكية في موسكو ستشل اعمالها وستغلق مكاتبها لانها لن تجد شيئا تقوم به خلال المقاطعة..

ولكن مهما يكن فان الاجـــراءات الامريكية الغربية ان لم يكن لها التاثير السريع والمباشر على الاتحاد السوفيتي فمما لا شك فيه انهـــا ستؤثر على دول المعسكر الاشتراكي وخاصة فيتنام وكمبوديــا اللتـــين يرسل اليهما الاتحـــاد السوفيتـــي جزءا من القمح المستورد.

مراقب

وزارة التجارة تحدد نهاية رجب.. لإصدار شهادات أسهم للمكتتبين في الشركات



طالبت وزارة التجارة الشركات المساهمة التي لم تتقيد باصدار شهادات اسهم للمكتتبين برؤوس اموالها باصدار هذه الشهادات في مهلة لا تتجاوز نهاية شهر رجب القادم.

وحذرت الوزارة في بيان اصدرته امس هذه الشركات من عدم التقيد باصدار هذه الشهادات والا فان الوزارة ستضطر الى تطبيق العقوبات المقررة في نظام الشركات.

واشارت الوزارة في بيانها الى ان التعليمات والانظمة المعمول بها في المملكة توجب قيام الشركات المساهمة عند تاسيسها باصدار شهادات بالاسهم للمكتتبين برؤوس اموالها لان هذه الصكوك تمثل العلاقة بين المساهم والشركة من حيث اثبات حقه علاوة على انها تسهل عملية تداول الاسهم بين المواطنين.

انشاء ١٦ مدرسة ابتدائية ومتوسطة للبنات بالمنطقة الشرقية

الدمام/واس

تقوم المديرية العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية حاليا بانشاء ١٦ مدرسة ابتدائية ومتوسطة منها ١٣ مدرسة متوسطة بتكاليف اجمالية تبلغ ٢٩ مليون و٤٠٠ الف ريال.

وصرح الشيخ ناصر المسيند مدير تعليم البنات بالمنطقة الشرقية بان هذه المدارس ستنشأ في كل من الخفجي والعواميه ورحيمه والنعيريه وفي قرية العليا والسعيره واللصافه وام شفلح وفي نطاع وفي الزغين والصحساف والسفانيه وفي حزم ام الساهك والحسي.

واضاف الشيخ المسيند بانه سيتم قريبا استلام المبنى الجديد لمديرية تعليم البنات بالمنطقة الذي بلغت تكاليف انشاءه ٢٤ مليون ريال..

ديوان الخدمة المدنية يطلب من قطاعات الدولة... بيانات بأسماء الذين سيحالون للتقاعد

التأكيد على عدم تأخر اجراءات تصفية الاستحقاقات التقاعدية

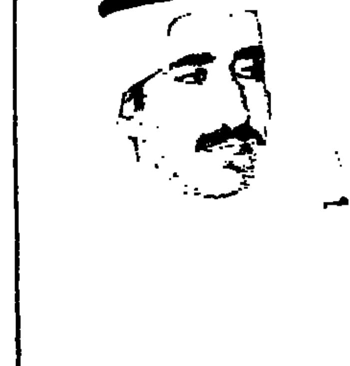
كتب/عبدالرحمن الشريمي

اكد الديوان العام للخدمة المدنية على القطاعات الحكومية اعداد بيانات الخدمة للموظفين والمستخدمين الذين سيحالون للتقاعد اعتبارا من ١٤٠٠/٧/١هـ.

وقد طلب الديوان من مرافق الحكومة التعجيل بارسال بياناتهم قبل نهاية شهر جماد الاول لكي لا تتاخر اجراءات تصفية الاستحقاقات التقاعدية للموظفين والمستخدمين.

كما اكد الديوان على تزويده بالوثائق التالية:

- صورة من قرار الاحالة على التقاعد.
- اقرار خطي بحصر جميع خدماته الحكومية.
- بيان بخدماته لديكم من اول وظيفة التحق بها حتى تاريخ احالته للتقاعد مع وثائق خدماته خارج ادارتكم.. وبالنسبة للاشخاص الذين سبق لهم الحصول على بيانات خدمة من الديوان يكتفي بارفاق بيان بخدماته من تاريخ اخر اضافة ادرجت في بيان الديوان مع بعث اصل البيان.



- تحديد المالية التي يرغب الصرف منها.
- ايضاح عنوانه الكامل الذي يمكن مراسلته عليه ورقم تلفونه ان امكن..

وفد من جامعة ماليزيا يزور البنك الاسلامي

قام امس وفد من الجامعة الاسلامية الوطنية بماليزيا بزيارة للبنك الاسلامي للتنمية.

وكان في استقباله رئيس البنك بالنيابة الدكتور سعيد احمد ميناني.. واستمع الوفد خلال الزيارة الى شرح من البنك في تمويل المشروعات التنموية والاقتصادية في الدول الاعضاء.. بما يتفق واحكام الشريعة الاسلامية الغراء..

وزير التخطيط يتحدث الليلة عن استراتيجية الخطة الثالثة

يتحدث معالي وزير التخطيط الشيخ هشام ناظر في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم في حوار مفتوح عن استراتيجية خطة التنمية الثالثة وذلك في قاعة المحاضرات العامة بمبنى ادارة جامعة الرياض بالملز..

الامير سلطان يجتمع بوزير الخارجية البريطانية



استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزيرالدفاع والطيران .. بمكتب سموه في الساعة الثانية من بعد ظهر امس.. اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني والوفد المرافق له.

وحضر المقابلة الشيخ كامل سندى مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني..

وقد تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الوديه حول العلاقات بين البلدين.

٨٤ طالبا سعوديا في امريكا يحصلون على مكافات تشجيعية لتفوقهم في دراستهم

نال ٨٤ طالبا سعوديا يتلقون دراستهم في الجامعات الامريكية مكافات تشجيعية لتفوقهم الدراسي..

والذين حصلوا على المكافات هم:

فيحان محمود العجاج، عباس حمزة عباس باقليه، عبد الرحمن امين اكبر المرجلاني، عادل عباس صالح جاد الله، محمد احمد حسن الطيب، ابراهيم عبد الله حبيب، صالح محمد صالح المقرن، محمد عواند عتيق القعيد، فريد محمود ابو زيد، محمد منوخ محمد السباعي، خالد عبد الفتاح محمد الصوفي، طارق عبد الله يعقوب شاكر، محمد عبد الرحمن السيف، محمود ابراهيم سلامة، حشمت اسد عبد القادر القزاز، طلعت ماجد عمر فيروز، عبد الرزاق ثيان محمد العطيبي، عبد الرحمن ابراهيم قاسم، طلال جمال زين الدين الساعاتي، جعفر احمد عبد الله خاطر، ناصر عطا الله سالم السهلي، محمد سليمان حمود المشيلح، محمد عبدالله ناصر الهطلاني، فيصل محمد عبد الله العطيشان، صالح عبد الله على الرشيد، صالح عثمان احمد صالح، منصور احمد مكي السلهام، كمال نواوى توحيد فلمبان، خالد محمد الحقيل، مناحي دهيم محمد القحطاني، على محمد عبد العزيز حسين، سامي عبد الله ابراهيم مطلق فيحان الصويني، سيد احمد ابراهيم فلاته، فؤاد مصطفي محمد عزب، محمد مهدي اسماعيل جمال حريري، صلاح حامد محمد الخطابي، محمد عبد الرحمن حسن الخريج، بكر عبد الله محمد ابو الخير، عبد المحسن عبد الله عبد الكريم، مساعد عساف العساف، حجاب مناحي الدوسري، توفيق باقور حسين الدندان، عبد الحكيم عبد القادر عبده ابو الحمايل، سالم احمد سالم البابعير، عبد العزيز احمد عبد اللطيف الراجح، عبد الله احمد عبد الحكيم الحداد، سليمان علي علوان، ابراهيم عبد العزيز عبد الله السليمي، احمد عبدالله احمد السقاف، سليم سليمان سليم المحمدي، منصور محمد ناصر السقيط، سمير احمد صالح باعيسى، خالد صالح راشد بكر، عبد الوهاب عبد الله عبد الوهاب البغدادى، عبد الله محمد راشد، حامد رجا التميمي، عبد الله محمد عبيد بن صالح، ناصر عبد الله ناصر محاوس، على عبد الرحمن محمد قاسم، عمر صدقه اشي، عبد العزيز عباس السهلي، عمر العبد الادريس، ناصر على عبد الله موسى، سعيد عبد الله محمد القحطاني، سلطان ناجي العتيبي، سعيد عايد على الزهراني، على ابراهيم سالم بابير، محمد نور عبد الرحيم الكاكتاوى، محمد صالح عبد الرحمن مهنا، حمود مشاعل نداء، سليمان ابراهيم عبد الله نمير، حمد محمد اليماني، فيصل حسن محمد على سليمان، يوسف احمد خليفة الحداد، كمال ناصر المخريش، عبد الرزاق موسى عبد العزيز، يحي مطلق صالح يحي، مهدي محمد هشام الاياني، محمد عبد القادر على خان، حسن على احمد الاهدل، خالد منصور ناصر العقيل، عبد العزيز النهاري، معراج نواب مرزا..

● كتب ـ عبدالرحمن المصيبيح:

يتم خلال الاسبوع القادم فتح مظاريف مشروع مركز طب الاسنان والذي ستنشئه وزارة الصحة في مستشفى الرياض المركزي.

ويقول مدير طب الاسنان في وزارة الصحة والمستشفى العسكري ان هذا المشروع سيكلف بناؤه حوالي ٣٠ مليون ريال وسيتولى هذا المركز علاج حوادث السيارات للذين اصيبوا بكسور في الاسنان، والجراحة، والامراض المستعصية للاسنان.

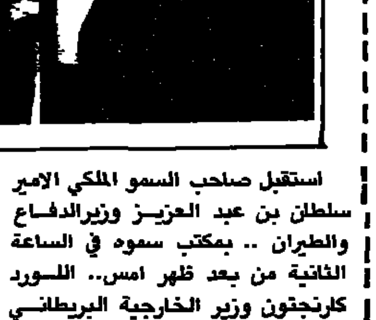
وقد تقدمت لبناء هذا المشروع [illegible] شركات وطنية.

بعد ان كتبنا عن اختفاء «المرقوق»

مدير عام مطاحن الدقيق يبعث «للجزيرة» بخمسة اكياس من الدقيق «البر»

بعث مدير عام صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بخمسة اكياس من «دقيق البر» هدية لاسرة التحرير بعد ان اطلع على موضوع نشرته «الجزيرة» حول اختفاء «المرقوق». ويقول الدكتور احمد شيناوي انه جرى تخفيض سعر كيس دقيق «البر» الى ٤٠ ريالا للكيس عبوة ٤٥ كيلو بدلا من السعر السابق الذي كان (٥٠) ريالا..

وقال د. شيناوي في رسالة بعث بها الى الجريدة:



● الامير سعود الفيصل يودع وزير الخارجية البريطانية اثناء مغادرة الاخير الرياض ●

وزير التربية المغربي يزور جامعة الامام والمتحف الشعبي

الرياض ـ و ا س :

قام الدكتور عز الدين العراقي وزير التربية وتكوين الاطر المغربي والوفد المرافق له امس بزيارة لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية.

وكان في استقباله الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي مدير الجامعة وكبار المسئولين فيها.

واستمع الوزير المغربي والوفد المرافق له خلال الزيارة الى شرح من الدكتور التركي عن الجامعة وكلياتها وانظمتها والدور الذي تقوم به في مجال الدراسات الشرعية والاسلامية والعربية.

وقد قام الضيف بعد ذلك بزيارة تفقدية لكلية العلوم الاجتماعية وعمادة شئون المكتبات ومطبعة الجامعة وابدى اعجابه بما توفره الجامعة لطلابها من امكانيات علمية كبيرة..

كما قام وزير التربية المغربي والوفد المرافق له بعد ظهر امس بزيارة للمتحف الوطني للاثار والتراث الشعبي بالرياض.

وقد قام الوزير الضيف والوفد المرافق له بجولة على اقسام المتحف التى تمثل جوانب من تاريخنا العريق.

وقد ابدى الوزير المغربي اعجابه بما يحتويه المتحف من تراث حضارى.

البنك الاسلامي يقدم قرضا لاستيراد خيوط القطن الى الصومال

جدة/واس

تم ظهر امس التوقيع على اتفاقية بين البنك الاسلامي للتنمية وجمهورية الصومال.. وقد حصل الصومال بموجب هذه الاتفاقية على قرض قيمته ٤,٣١ مليون دولار امريكي تنفق في استيراد خيوط القطن من باكستان.

وقد وقع الاتفاقية عن البنك الدكتور سعيد احمد ميناني رئيس البنك بالنيابة.. وعن الصومال الشيخ عبدالله شيخ محهود سفير الصومال لدى المملكة..

مجموعة من طلبة ثانوية الزلفى يزورون المستشفى

الزلفى ـ مكتب الجزيرة ـ سلطان السعود:

قامت جماعة العلوم بمدرسة الزلفى الثانوية بزيارة لمستشفى الزلفى اطلعوا خلالها على الاجهزة الطبية في اقسام الاشعة والعمليات والمختبر وبنك الدم والصيدلية وقد رافقهم خلال جولتهم في المستشفى احد الاطباء الذى شرح لهم كيفية العمل بهذه الاجهزة وفي ختام زيارتهم قاموا بزيارة مواساة لمرضى المستشفى ووزعوا عليهم الهدايا خلالها.. هذا وجماعة العلوم احدى جماعات النشاط التي كونت بثانوية الزلفى يزاول فيها الطلبة مختلف الانشطة العلمية كما تقوم الجماعة برحلة علمية الى بلدة سمنان.

ندوة لمزارعي البدائع حول استخدام الآلات والبذور

عنيزه ـ عبد الله المنصور:

اقام فرع وزارة الزراعة والمياه بالبدائع بالقصيم ندوة للمزارعين حول كيفية استخدام الالات والمكائن الزراعية والبذور.

وذلك بعرض افلام سينمائية حول ذلك.. بهدف توعية المزارعين وترغيبهم من اجل العمل والانتاج الزراعي ورفع مستوى ثقافة المزارع ومن جهة اخرى قال المهندس الزراعي ابراهيم الخليفة مدير الفرع بان اعانات التمور بلغت ٤٦ الف ريال وقد قام الفرع بانشاء حقول ارشادية للزراعات الشتوية والقيام بتجارب مكثفة لزراعة البطاطس والتى ثبت نجاحها في المنطقة وشكر مركز الابحاث الزراعية بمدينة عنيزه على ما يرقبه الفرع منه من تعاون ايجابي.

دورة تدريبية للمهندسين الزراعيين بالرياض

كتب ـ مندوب الجزيرة :

يعتزم مركز التدريب الزراعي بالرياض اقامة دورة متخصصة في مجال زراعة الخضروات المحمية للمهندسين الزراعيين..

وتهدف الدورة التي تقرر ان تكون مدتها اسبوعين الى الاطلاع على اسس انشاء البيوت البلاستيكية المختلفة الاحجام واقامة الانفاق البلاستيكية الواطئة..

كما ستشمل الدورة على انتاج الخضراوات في المسلحات المحدودة وتعقيم التربة واعدادها للزراعة وطرق زراعة الشتلات بالارض الدائمة وطرق تقليم الطماطم والخيار..

كما يتضمن برنامج الدورة زيارات ميدانية لبعض المشاريع الزراعية المحمية بالخرج وديراب.

امير عنيزه يزور اليوم محطة الكهرباء الجديدة

عنيزه/محمد العبيد

يقوم اليوم امير مدينة عنيزه الشيخ محمد الخالد السليم بزيارة تفقدية لمحطة شركة كهرباء عنيزه الجديدة.. وقد وجهت ادارة الشركة الدعوة لعدد من مدراء ومسئولي الدوائر الحكومية بمدينة عنيزه لزيارة المحطة والاطلاع على الجهود التي تبذلها الشركة من اجل توفير الكهرباء باستمرار لمواطني عنيزه..

طلاب الكلية المتوسطة بابها في زيارة للدمام

ابها ـ من تركي العسيري:

غادر ابها الى المنطقة الشرقية عدد من دارسي وطلاب الكلية المتوسطة بابها في زيارة للمنطقة الشرقية تستغرق خمسة ايام، يقومون خلالها بالتعرف على المنطقة.. وزيارة معامل تكرير البترول، وقد رافق الطلاب عدد من اساتذة الكلية برئاسة الدكتور كمال ابراهيم عبد الحميد..

الجدير بالذكر ان هناك عددا من الرحلات القادمة والتى تنظمها الكلية لمختلف مناطق المملكة للتعرف على المنشات الحضارية الرائعة التى تعيشها بلادنا في هذا العصر الزاهر، وقد طلب سعادة الاستاذ سالم الحامدى من جميع الدارسين والطلاب الذين سيشاركون في هذه الرحلة ان يكونوا عند حسن الظن بهم.. وان يعطوا انطباعا مريحا عن كليتهم.

اختيار المملكة مقرا للمجلس المؤقت للمفوضين الحكوميين

جدة ـ و ا س :

ناقش مؤتمر المفوضين الحكوميين للتوقيع على اتفاقية البرنامج الاقليمي للارصاد البحرية في جلسته التي عقدها صباح امس برئاسة الشيخ رميح منصور الرميح مدير عام الارصاد.. ورئيس وفد المملكة عددا من الموضوعات المتعلقة بالبرنامج الاقليمي للارصاد البحرية..

وناقش المؤتمر كذلك موضوع تكوين المجلس المؤقت الذي سيشرف على تطبيق المراحل الاولى من البرنامج الاقليمي الذي يتخذ من المملكة مقرا له، وسبل تدعيمه مرحليا باعمال السكرتارية للقيام باعداد البرامج وميزانية المجلس وكيفية انتخاب رئيسه ونائب الرئيس وتقرر ان يراس المجلس لمدة عام مندوب كل دولة وقد تم اختيار مندوب دولة البحرين كاول رئيس للمجلس.

١٢٠٪ نسبة الانجاز في مشاريع الكهرباء

الدوادمي/واس

اعلن معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء.. ان نسبة الانجاز في مشاريع الكهرباء في الخطة الخمسية الثانية قد تجاوزت ما خطط له بحوالي ١٢٠٪ في السنة الرابعة من هذه الخطة.

واكد معاليه في كلمة افتتح بها محطة توليد الطاقة الكهربائية الجديدة بالدوادمي.. اهتمام حكومة جلالة الملك خالد المفدى بايصال الكهرباء لكل منزل في جميع انحاء المملكة.

وتبلغ طاقة محطة كهرباء الدوادمي الجديدة المؤلفة من ثلاثة مولدات ٤٥٠٠ كيلوات.

وتغطي هذه المحطة احتياجات مدينة الدوادمي وضواحيها عن التيار الكهربائي..

● يعلن عبدالله بن فهد الجبر عن فقدانه للصك رقم ٨/١٥٨٣ وتاريخ ١٣٩١/٥/٣٠هـ الصادر من كتابة عدل الرياض والذي يحمل رقم قطعة الارض ٨٣ الواقعة في السويدي الغربي الشمالي بالرياض.

فمن يجده يسلمه الى كتابة عدل الرياض مشكورا..

● يعلن عبد العظيم احمد عثمان سوداني عن فقد جواز سفر رقم ٤٤٢٨٤٤ تاريخ ١٩٧٨/٩/١٩م صادرة من دنقلا.

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى رئاسة سلاح الحدود ت ٢٠٢٢٢ توصيلة ١١٦ البحرية. وله الشكر.







● جلالة الملك يستقبل وزير الخارجية البريطاني فجلالته اثناء مقابلته لاعضاء مجلس النواب الامريكي فسمو ولي العهد يستقبل وزير خارجية بريطانيا ثم النواب الامريكيين ●

وزارة الاعلام تعد خطة لافتتاح مكاتب اعلامية في الخارج

● كتب ـ مندوب الجزيرة:
تعد وزارة الاعلام خطة متكاملة لافتتاح مكاتب اعلامية في الخارج لتوضيح مواقف المملكة من القضايا المصيرية والدولية وشرح المسيرة التطويرية التي تشهدها البلاد في مختلف مرافقها..

وسيجري انشاء هذه الفروع الاعلامية السعودية في عواصم العالم الغربي والعالم الشرقي كمنطقة اسيا واليابان..

كما ستخدم المكاتب الاعلامية قضية العرب المصيرية ومخاطبة الشعوب الامريكية والاوروبية لتفهم حقائق القضية الفلسطينية ومواجهة الاعلام الغربي الذي يستغله الصهاينة لنصرتهم..

وتجدر الاشارة الى ان وزارة الاعلام استحدثت مؤخرا منصب وكيل وزارة مساعد للاعلام الخارجي وقد تم تعيين الدكتور عبدالعزيز الصويغ احد القدرات السعودية الشابة والكفؤة لهذا المنصب..

الأمير سلمان.. أمام رجال الأمن:
سنكون أشداء مع العابثين بالأمن رفقاء مع مَن يرتكب المخالفات بحسن نية

○ كتب مندوب الجزيرة :

قال صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ان على رجال الامن مهمة ردع العابثين بامن البلاد واستعمال القوة لمواجهتهم.. كما انهم ايضا يستعملون الرفق واللين مع من يجهل الانظمة او يرتكب بعض المخالفات عن حسن نية..

واشار سمو الامير سلمان في كلمة القاها صباح امس في رجال الشرطة حيث رعى سموه احتفالا اقيم في المركز الجديد لتدريب شرطة منطقة الرياض بمناسبة تخريج دفعتين من امناء الشرطة .. اشار الى الواجب الملقى على الخريجين لخدمة المجتمع.. وقال انهم وزملاءهم الذين سبقوهم ومنسوبي الامن العام جميعا هم الساهرون على امن هذه البلاد وامن مواطنيها..

واكد سمو الامير سلمان اهتمام المسئولين في المملكة بامن هذه البلاد والقائمين على امنها.. حتى يكونوا على المستوى الذي يريده لهم.. وعلى مستوى الرعاية التي يقدمها جلالته لقوى الامن الداخلي جميعا وافراد القوات المسلحة كلها..

وقال سموه.. ان الامن في المملكة يرجع قبل كل شيء الى تحكيم كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.. الذي تسير عليه الدولة.. والذي تكونت اساسا على دستور واضح.. وهو كتاب الله وسنة رسوله ثم بعد ذلك العدل في المعاملة والعدل في العقوبة والقوة على من يستحق ان تستعمل القوة معه.

وبعد انتهاء الحفل توجه سمو الامير سلمان لافتتاح المبنى الجديد لمركز تدريب شرطة منطقة الرياض.. وازاح سموه الستار عن اللوحة التذكارية ثم تفقد منشآت المركز. وقد حضر حفل التخرج وافتتاح المركز الجديد كل من الفريق اول سسد الله ال الشيخ مدير الامن العام.. والفريق محمد بن هلال مدير عام سلاح الحدود.. وعدد من كبار الضباط والمواطنين.

وكان هذا الحفل قد بدا بعرض عسكري ثم تلاوة من ايات الله البينات ثم القى بعدها اللواء محمد بن عايش مدير شرطة منطقة الرياض كلمة اعرب فيها عن سروره بهذه المناسبة.

وقال ان فكرة رفع مستوى رجل الامن علميا.. اتت من واقع المكانة التي تحتلها المملكة بين دول العالم.. حتى اصبحت محط انظار الاخرين.. ومكانا تتهف اليه افئدة اصحاب الحرف ورؤوس الاموال في مختلف انحاء العالم.. لاستقرار الامن، بالاضافة الى العدالة الاجتماعية الفريدة.

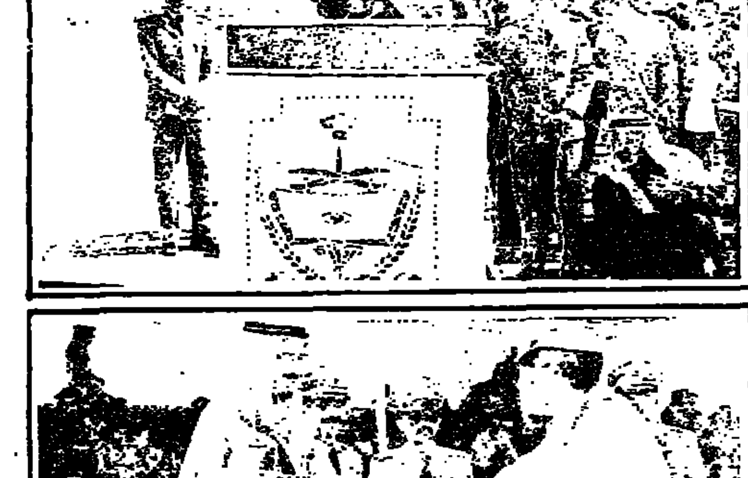
واشار الى انه للمحافظة على امن البلاد والمواطنين لا بد من تسليح رجل الامن بسلاح العلم نظريا وعمليا ليتمكن من حمل امانته بقدرة وكفاءة. وباخلاق المسلم الغيور على دينه وشرفه.

وقال: اننا بذلك نحقق رغبات وامنيات مليكنا المفدى ونعكس صورة صادقة لحكومتنا وامتنا.

واعلن انه سيتم في كل عام تخريج دفعة جديدة بنفس مستوى التعليم حتى تكتمل الصفوف. وحتى تصبح اصغر رتبة في الشرطة بمنطقة الرياض رتبة العريف.. وباعداد رمزية تنحصر في الاعمال الفنية الحرفية وقال: ان الغالبية العظمى ستكون رتبة وكيل رقيب فني.

كما القى الملازم اول سعد الخليوى قائد مركز تدريب شرطة منطقة الرياض كلمة استعرض فيها المقر الجديد لمركز تدريب شرطة منطقة الرياض كما استعرض الدورات التي اقيمت لتدريب الافراد.

وبعد ذلك القى احد الخريجين كلمة بهذه المناسبة، ثم اجريت عدة عروض ادى بعدها الخريجون القسم، اعلن بعده ضابط التعليم نتائج الخريجين.. وقام سمو الامير سلمان بتوزيع الجوائز على الخريجين.





د. القصيبي يجتمع بوزيري الطاقة الكوري والتنمية السنغالي

اجتمع معالي الدكتور غازى القصيبي وزير الصناعة والكهرباء امس مع السيد يلنج رو وزير الطاقة والموارد الكوري الذي يزور المملكة حاليا.

وتناول البحث خلال هذا الاجتماع امكانية التعاون بين البلدين في مجالات الصناعة والكهرباء.. وسبل تطويرها ومدى مساهمة الشركات الكورية في هذين المجالين.

كما اجتمع الدكتور القصيبي امس مع السيد حميدو كلني وزير التنمية السنغالي للصناعة والحرف الذي يزور المملكة حاليا.

وتناول البحث خلال الاجتماع امكانية التعاون بين البلدين في مجالات الصناعة والكهرباء.

١١٦ مدرسة للبنات يتم انشاؤها في النصف الاخير من العام الماضي

الرياض/واس

بلغ عدد المدارس التي يجري انشاؤها من قبل الرئاسة العامة لتعليم البنات في النصف الثاني من عام ٩٩هـ ١١٦ مدرسة لمختلف المستويات.

وبلغ عدد المدارس التي تم تنفيذها فعلا خلال نفس الفترة ٦٩ مدرسة مابين ابتدائية ومتوسطة وثانوية في مختلف مناطق المملكة.

وقد بلغت جملة تكاليف انشاء هذه المدارس المنفذة والجاري تنفيذها ١,١٤١,٥٣٦,٣٥٥ ريال.

وتقول نشرة احصائية اصدرتها الرئاسة العامة لتعليم البنات.. انه تم ارساء اقامة ٧٦ مدرسة من المباني المبسطة بتكاليف قدرها ٥١ مليون ريال خلال النصف الثاني من عام ٩٩هـ اضافة الى ٣٩ مدرسة من المباني المبسطة يجري الاعداد لترسيتها..

الثاقب يزور العليا الثانوية

قام الاستاذ عبد الرحمن الثاقب مدير الشئون الفنية بادارة التعليم بالرياض بزيارة تفقدية لثانوية العليا بالرياض قام خلالها بمتابعة نشاط اليوم الكامل الذي تطبقه المدرسة وكان اثناء الجولة يتحدث للمشرفين على النشاط والطلاب عن الهدف من ايجاد هذا النظام الدراسي ومزاولة النشاط خلال اليوم الدراسي وقد اكد خلال زيارته على الاهتمام بنشاطات المواد العلمية التي تتعلق بالمناهج الدراسية وتاتي هذه الزيارة ضمن زياراته التفقدية المستمرة لمدارس الرياض..

عدم احتساب مواد التربية الفنية والرياضية ضمن المواد التي يكمل فيها الطالب في الدور الاول

كتب ـ خالد الهميل :

تقرر عدم احتساب مواد التربية الفنية (الرسم والاشغال) والتربية الرياضية ضمن مجموع المواد عند احتساب المواد التي اكمل فيها الطالب في الدور الاول. على ان لا يتعارض هذا مع ما نصت عليه الفقرة (ب) من المادة الثالثة عشرة الخاصة بالطلبة الغائبين عند الامتحان بعذر مقبول. يطبق هذا القرار على طلبة المراحل الدراسية التي تدرس فيها هذه المواد ما عدا (معاهد التربية الفنية والرياضية) اعتبارا من العام الدراسي الحالي ٩٩/١٤٠٠هـ.

ثمانية ملايين ريال تسدد يوميا للصندوق العقاري بعد قرار خصم الـ ٢٠٪

نشرت «الجزيرة» امس خبرا عن تسديد المواطنين للصندوق العقاري بعد صدور قرار خصم ٢٠٪ من قيمة القرض.. وجاء في الخبر ان التسديد للصندوق في جميع مدن المملكة خلال الاسبوع الاول قد بلغ ثمانية ملايين ريال والصحيح ان الثمانية ملايين هو مقدار ما يتحصل عليه يوميا من التسديد على مستوى المملكة.

نعتذر للمسئولين في الصندوق العقاري عن هذا الخطا غير المقصود.. ومزيدا من التسديد..

بهذا... تنمو الشعوب والممالك.. / عثمان الصالح

يقول الله جل وعلا (وجعلنا من الماء كل شيء حي) .. ان ارضا بلا ماء تعتبر يبابا.. وعمران ونهضة لايكون قوامها الماء تؤول على المدى الطويل خرابا.. وجزيرتنا العربية (المملكة العربية السعودية) كانت قديما وحديثا تعتمد في اغلبها على الامطار في مواسمها وتخلف القطر سنة او سنتين مدعاة للقحط والجدب اللذين كانا ايضا سببا في الهجرات التى توالت في هذه الظروف الى ملجاورنا او مابعد عنا من الارضين التى فيها ماء ونمو وعمل.. ولكن الله سبحانه وتعالى اسعد هذه البلاد طولا وعرضا وفي سائر جهاتها بدولة افاء الله عليها المال واغدق عليها به ولكنها استغلت ذلك استغلالا شريفا بنى كل مرفق وحقق كل هدف به سوى فيه الخير والبركة ومن الامور التى اولتها الدولة عنايتها وجدت في رعايتها ان حققت المستحيل الذي يقال فيما مضى بانه ابعد من المستحيل وابعد من البعيد ذلك هو وجود الماء في قفار وصحارى هذه الجزيرة ولكن الرعاية الحقة والسهر على مصالح هذه البلاد جعل من هؤلاء القادة المصلحين ان ذللوا الصعاب وحطموا كلمة ـ مستحيل ـ فاستنبطوا الماء في كل شبر من ارضنا الطيبة واراضينا المعطاءة فلمسنا هذا الجهد واضحا والمستحيل متحققا على يد مواطن يعمل كثيرا ويتكلم قليلا.. مواطن جعل الثقة من دولته في كفة والعمل المخلص في كفة اخرى فتعاونا حتى شرب الماء من لم يشربه الا بشح وتقتير.. وشاهدنا المشروعات الواحد تلو الاخر في كل بقعة كانت مجدبة.. فاصبحت مخصبة كل الاخصاب وراينا مشروعات عملاقة لايصل الي وصفها الخيال.. حققها الرجال بجلائل الاعمال يساندهم من الدولة السخية.. صدق النية.. والاموال المبذولة بسخاء وعطاء لامثيل لهما.. وكما قلت على يد مواطن صميم يشعر بالثقة فيؤديها ويحس بفضل دولته ويدعم زين أصالة في دولته ووطنه وامته انه الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ الذي ماينتهي من مشروع جبار كمشروع ـ صلبوخ ـ الذى غذى المدينة ـ الرياض ـ بستة عشر مليونا من الجوالين ماء عذبا نقيا) الا ويتلوه مشروع .. مشروع ـ بويب ـ الذي افتتح بالامس وانني لا اعلق عليه باكثر مما قيل في مقدمة التعريف بالمشروع.. كلمة بليغة مختصرة تقول:

ليس بغريب ان تحتفل بلادنا مع شروق شمس كل يوم جديد بمولد مشروع جديد يهدف بتكامله تحقيق الرفاهية للمواطنين وذلك يعني دون شك ان عجلة التطور في بلادنا تسير بسرعة فائقة لكى تسابق الزمن وتسبقه.

وما شروق يوم امس الا احدى المعجزات التى تمت على يد وزارة الزراعة ووزيرها كان ذهابنا مساء ذلك اليوم وقد تقاطر الناس الي مكان الحفل الذي يبعد بما لايقل عن خمسة وستين كيلا على طريق ممهد لاصعوبة فيه ولا ارهاق وخريطة الوزارة في دعوتها من اجمل مايكون وضوحا تشير الى المكان بوصف شائق وتنظيم بديع وكان الامير سلمان بن عبد العزيز كعادته راس الحفل وهامته واعيان البلاد والشركات المنفذه اجانب ومواطنين في استقباله.. ولقد انتصبت اللغة العربية مرفوعة الراس وهي تستمع الى معالي الوزير الشيخ عبد الرحمن يتلو كلمته الموجزة البليغة التي رفعت هامة سيبويه في زمن اهينت كرامته باللحن والاقواء!! وتحدث الوزير عن اهمية المشروع وابعاده في خدمة المواطنين ثم جاء دور الارقام فتحدث الاستاذ عبد الله الغليقة وبلغة الارقام التى لا اريد الافاضة فيها ولكن رقما واحدا مذهلا هو تسعمائة وخمسة وتسعون مليونا من الريالات صرفت على هذا المشروع بما فيه من ثمان أبار عميقة ومحطة التنقية الهائلة المذهلة وابراج التبريد التي ترتفع وتنحدر بشكل دقيق واحواض الترسيب واحواض المصافي التى تقوم بتخفيض الاملاح من ١٥٠٠ جزء الى ٥٠٠ جزء من المليون.. وخزان المياه الضخم ومحطة توليد الكهرباء ذات الـ ٢٤ ميجاوات والمساكن التى تكون قرية تشتمل على المباني والمسجد واربع مدارس للبنين والبنات وعيادة طبية وملاعب للتربية الرياضية مما يتسع لثلاثمائة وافاض وكيل الوزارة للمياه الاستاذ ـ الغليقة بخطوط المياه التى تربو على ١٠٥ كيلا.. وانشاء خزان ارضي في شمال (حي الروضة) وما ان انتهى معالي الوزير ووكيله من حديثيهما العذبين الا ويتقدم الامير سلمان بكلمة ضافية جمعت واوعت وعلى الرغم من ارتجاله الا انه لم يترك موضوعا طرقه الوزير والوكيل الا وعلق عليه تعليقا شافيا وقد اثنى على الوزير بما هو اهل له وناقشه حول كلمة قال فيها.. انه يحاول ان تصل الوزارة الى اكتفاء ذاتي في الماء يشمل المدينة ويسد حاجة الناس فيها ورد عليه بانه لم يحاول فقط ولكنه حاول فنجح وان من يلمس الحقيقة ماثلة يرى ان هذا المشروع العظيم ماهو الا معجزة تحققت وسيتحقق اعظم منها من الوسيع وتحلية مياه البحر.. ومن ينس ـ والذاكرة لاتخون ـ فان مشروع تحلية المياه في جده ومشروع الوشم ذو المائتي مليون ريال ونيف ومشروع مدينة المجمعه للتنقية وحفر الابار والمرحلة الاخيرة من مياه (حائل) ذو الثمانين مليونا.. كل ذلك وغيره احال العطش ريا في هذه البلاد التى كانت قاحلة اروت انفسها واصلحت ارضها وانمت زرعها وادرت ضرعها .. وما اعدد ولا احدد ولكن الامور والانجازات تتحدث عن نفسها.. واخيرا شكرا للامير سلمان ولوزارة الزراعة ممثلة في وزيرها ومن اختارهم من الرجال الاكفاء معه في انجاز ما انجز وتحقيق ما حقق والى غد ياصاحب السمو لتفتتح مشروع ـ الوسيع ـ ثم ـ مشروع تحلية مياه البحر

حفظ الله المليك وولي عهده ورجاله العاملين.

عثمان الصالح

وزير الصناعة السنغالي يصل الى الرياض

وصل الى الرياض صباح امس السيد/حميدو كاني وزير التنمية السنغالي للصناعة والحرف في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام

وكان في استقباله الدكتور فؤاد الفارسي وكيل وزارة الصناعة والكهرباء للشئون الصناعية.

● يعلن السيد علي هبه الاهدل عن فقد استمارة دباب بكب سوزوكي رقم ٦٢٩٣٧٠ مصدرها الرياض باسم سعيد عبدالله حلواني فعلى من يجدها يسلمها الى ادارة مرور جدة وله الشكر.



هكذا استلم الأصل

الأمير سلمان يدشن اليوم مرحلة انتقال الدبلوماسية العربية والعالمية للرياض

٨٠ سفارة أجنبية تنتقل من جدة الى الرياض «كمرحلة أولى».. بعد ٣ سنوات

كل دولة تتولى تصميم وتنفيذ سفارتها على حسابها..

٣٤٨ مليون ريال.. للحي الدبلوماسي الذي يقام على مساحة ٦ ملايين متر مربع تقريبًا


● الامير سلمان.. متابعة مستمرة ●

● تحقيق: حاسن البنيان



□□ استطيع ان اقول انه ابتداء من اليوم سيبدأ تحويل الرياض (المدينة) الى عاصمة ومقر للدبلوماسية العربية والعالمية..

فسيدشن امير الرياض (سلمان بن عبدالعزيز) عصر اليوم التجهيزات الاساسية لمرافق الحي الدبلوماسي..

وكما اطلعني الدكتور المهندس محمد عبدالعزيز آل الشيخ فستنتقل الى الرياض بعد ثلاث سنوات ان شاء الله ٨٠ سفارة وهيئة دبلوماسية من جدة الى الرياض اذ ان الحي الدبلوماسي سيستوعب في مرحلته الاولى ٨٠ سفارة وكحد اقصى ١٢٠ سفارة..

ويقول الدكتور المهندس: اننا اليوم نبدأ مرحلة التطبيق والتنفيذ الفعلي على المواقع الطبيعية لهذا المشروع وقد تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعا عصر اليوم – قالها مازحا – اذ اننا لاول مرة ننتقل من مكاتبنا حيث كانت متابعة التصاميم والدراسات الى مرحلة العمل الجدي..

وقال ان سمو الامير سلمان وهو رئيس اللجنة التنفيذية سيصطحب اليوم اعضاء اللجنة لاعلان بدء العمل في انشاء التجهيزات والمرافق الاساسية للمجمع الدبلوماسي..

□ ١١ الف نسمة يسكنون الحي الدبلوماسي □

اما المجمع الدبلوماسي فيقع على ارض مساحتها حوالي ستة ملايين متر مربع ويكلف ٣٤٨ مليون ريال ويقدر عدد سكان الحي الدبلوماسي ١١ الف نسمة تبلغ نسبة السعوديين بينهم ١٥٪ وسيتم في المرحلة الاولى انتقال ٨٠ سفارة الى هذا الحي بعد سنتين ان شاء الله اما كحد اقصى – الكلام للدكتور محمد آل الشيخ – فسيستوعب الحي ١٢٠ سفارة..

واضاف الى ان كل دولة ستتولى تنفيذ وانشاء سفارتها وسينتهي من تنفيذ المشروع ككل بعد ٣ سنوات حيث رسى العقد على ثلاث شركات بدات العمل من الشهر الماضي.

□ مجمع حكومي داخل المجمع الدبلوماسي □

وقال ان التجهيزات الاساسية سيبدأ بها اولا في انشاء الحي الدبلوماسي كالمساجد والمدارس والمراكز التجارية والثقافية وتتولى حاليا احدى المؤسسات الوطنية اعداد تصاميم المجمع الحكومي داخل الحي الدبلوماسي والذي سيحوي مكاتب للبريد والبلديات والشرطة ومختلف الاجهزة والمرافق الضرورية الاخرى..

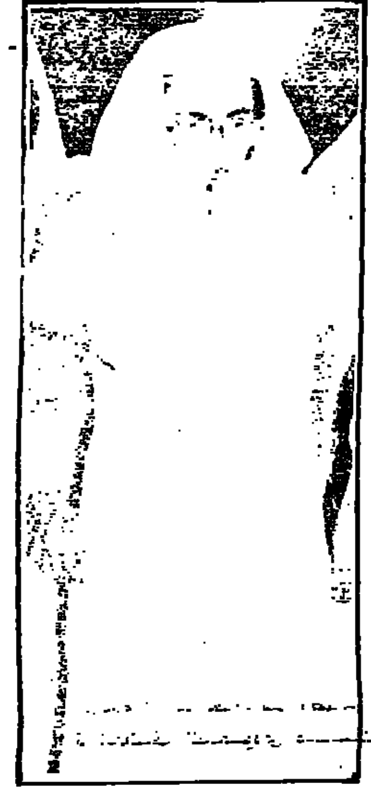
□ القطاع الخاص ينفذ مشاريع استثمارية □

وكشف د. محمد آل الشيخ «للجزيرة» الى انه سيتم اعطاء الفرصة لمشاركة القطاع الخاص لتنفيذ مناطق سكنية ومراكز تجارية بغرض استثمارها.. وستعد قريبا قواعد وضوابط لهذه الناحية..

وتتولى ثلاث شركات حاليا تنفيذ المجمع الدبلوماسي بعد ان قررت المملكة منذ عام ١٩٧٥م بنقل وزارة الخارجية من مقرها الحالي بمدينة جدة الى الرياض. فقد تم التخطيط لنقل وزارة الخارجية، بحيث تبدأ في تصريف اعمالها بمدينة الرياض خلال فترة خمسة اعوام. ونتيجة لذلك فسوف تنتقل ايضا البعثات الدبلوماسية والهيئات الاجنبية المعتمدة بالمملكة الى عاصمة البلاد في الوقت الذي تبدأ فيه وزارة الخارجية مزاولة مسئولياتها بالرياض.

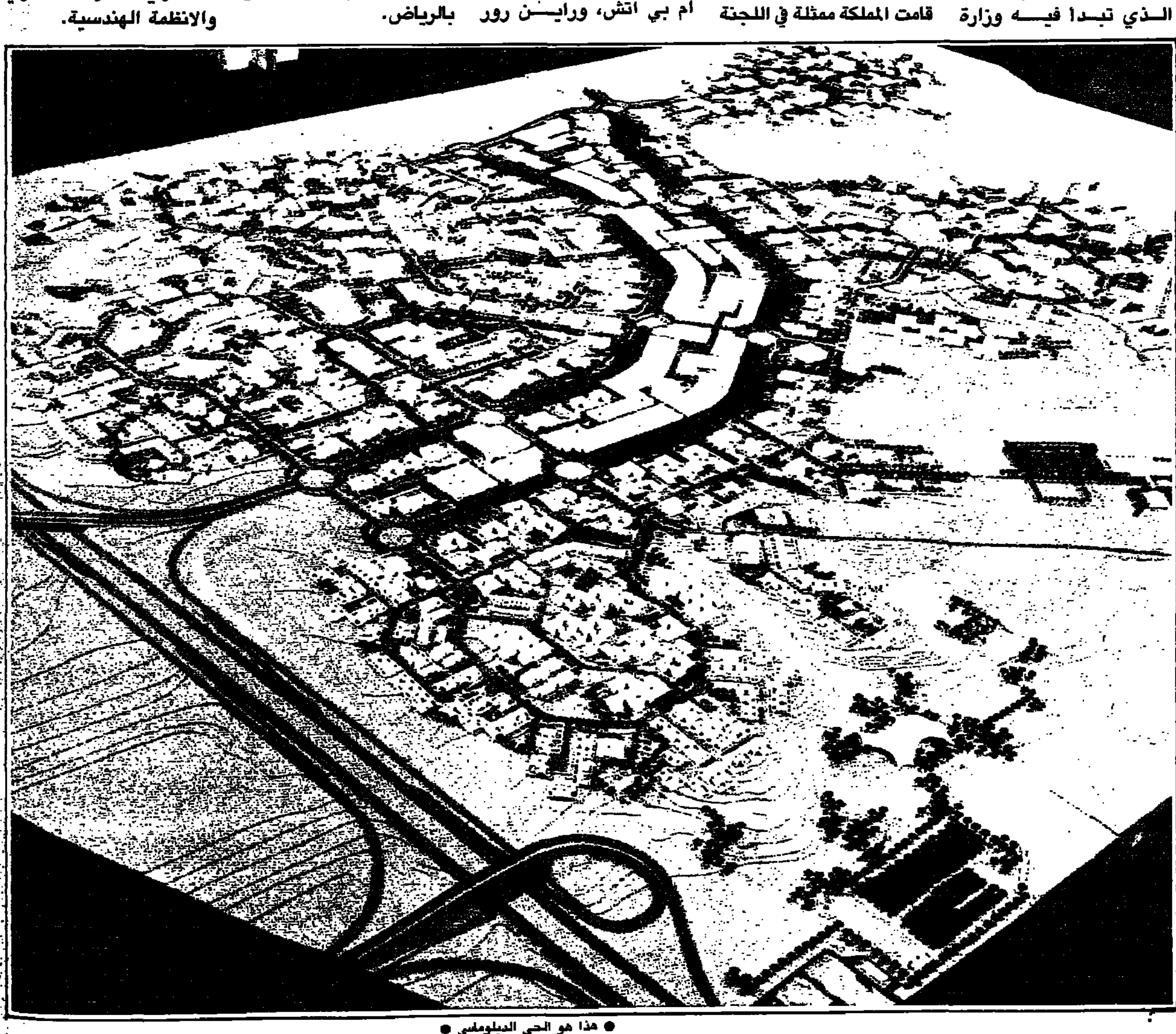
□ ٣٦٠ يوما.. عمر التقرير الختامي للمشروع □

وفي ابريل عام ١٩٧٧، قامت المملكة ممثلة في اللجنة التنفيذية العليا التي تم تأسيسها، بتكليف اشبيرلان ريجنال ستادبلانر جي ام بي اتش، هانيل، فيشر أند بارتنر بلاننج جي ام بي اتش، وراين رور انجنير جسلشافت ام بي اتش، لتتولى اجراء دراسة شاملة واعداد تخطيط متكامل للحي الدبلوماسي بالرياض.


● د. المهندس محمد آل الشيخ يدير الجهاز الفني ●

لقد انطلق المشروع من قاعدة واسعة، وتضمنت اعداد المخطط الشامل، والتصميم الحضري والنماذج المعمارية والنماذج الاصلية بالاضافة الى التصميمات الهندسية ومستندات العطاءات الخاصة بجميع مرافق الخدمات العامة.

وقد تم رفع التقرير الختامي المتعلق بالمخطط الشامل للحي الدبلوماسي. وكان ذلك نتيجة للمجهودات الضخمة التي استغرقت اثنى عشر شهرا، من تحليل وبرمجة وتخطيط، قام باعدادها فريق مكون من ثلاثين خبيرا من المختصين في مجالات: البيئة، والاجتماع والاقتصاد والتخطيط الحضري والمعماري والانظمة الهندسية.


● هذا هو الحي الدبلوماسي ●

● المناطق السكنية ... ●

مجتمعي

● عاد الى الرياض قادما من الطائف الاستاذ عبد الرحمن سعد السلم احد موظفي وزارة الداخلية بعد ان انهى بعض الاعمال الخاصة..

● الزميل مروان قصاص من اسرة تحرير مكتب «الجزيرة» في المدينة المنورة يغادرنا اليوم الى ايطاليا مبتعثا من وزارة الاعلام للدراسة لمدة سنتين..

● صدر قرار وزير الشئون البلدية والقروية بنقل السيد سليمان عبد الله الربيعان رئيس المجمع القروي برماس الى رئاسة المجمع القروي بعيون الجوى.

● السيد محمد علي مسعود القحطاني، صدر قرار بنقله من وزارة العدل الى شرطة منطقة عسير.
القحطاني امضى حتى الان ٢٧ عاما في خدمة الدولة رغم ان عمره لا يتجاوز الـ ٤٥ عاما..

لماذا الأمهات.. أحرص من الآباء!

إحصائيات مدرسية تؤكد تجاوب الأمهات مع المدارس أكثر من الآباء....

● أن درجة التقصير من الامهات والاباء متساوية احيانا في عدم الاهتمام ومتابعة الابناء في المدرسة وعدم التعاون معها لما فيه صالح الابناء ففي هذه الاسطر القليلة احاول ان القي الضوء على تقصير الاب فالواضح ان تقصير الاباء وعدم اهتمامهم بمشاكل ابنائهم المدرسية لاينقص عن تقصير الامهات بل يزيد على ذلك.

فالتقصير من جانب الاب اكثر واجزم على ذلك فتجد من الملاحظ ان الامهات اكثر اهتماما من الاباء بامور الابناء المدرسية فتجد الام مشغولة دائما باحوالهم المدرسية اثناء عودتهم من المدرسة فتراجع وتتابع الدروس والواجبات معهم.. حتى لو كانت امية لاتقرا ولاتكتب تجدها تحثهم كثيرا وتستعمل القوة معهم احيانا، وتوقظهم مبكرا في صباح كل يوم بينما الاب في سبات نوم عميق وتجدها تقوم بزيارة لمدرسة ابنتها واحيانا بزيارة مدرسة ابنها مع ان الواجب ان هذا هو دور الاب الذي كان دوره ينتهي عند تسجيل الابناء في المدرسة ثم توفير الدفاتر والاقلام والحاجات المدرسية فقط!! وعدم المتابعة فلا يكلف نفسه عناء زيارة المدرسة والاجتماع مع ادارة المدرسة التي قد تجدها بعثت له خطابات عديدة الا بعد الحاح المدرسة والام وتكون عدد زياراته للمدرسة لاتتعدى نصف عدد اصابع اليد الواحدة في السنة وانا اعرف اباء لايعرفون في اي مرحلة ابنائهم واسم المدرسة وموقعها وعدد المواد التي رسب فيها الابن اذا علم برسوبه وكثيرا مالا يعلم واذا علم فانه يكتفي بالقول له : جد واجتهد وانجح ياولدي..!! فقط لاغير دون ملاحظته ومراقبته في هذه المرحلة لكي يعوض خسارته بينما نجد الام اكثر سؤالا واستفسارا عن حالة الابن..

● انا لا اظلم الاباء بل هذا هو الصحيح وان ثلاثة ارباع الاباء تقريبا لايهتمون بمشاكل ابنائهم المدرسية ابدا فتجدهم منشغلين في هذه الدنيا بامورهم الخاصة فقط منغمسين فيها للاخر لايعرفون عن ابنائهم اي شيء يذكر.. مع الاسف! سوى ماتقوله الام له اثناء جلسة الاكل او الشاي او غيرها حيث تزوده باخبار الابناء المدرسية .. وهو بدوره يسمع باذن ويخرج مع الاذن الاخرى.

ويقول بعض اداريي المدارس الابتدائية خاصة ان تجاوب الامهات اكثر من الاباء.. ويشتكي كثير من مديرى المدارس الذين التقيت بهم من عدم تجاوب اولياء امور الطلاب معهم!!

● ان الواجب يحتم متابعة الابناء والاتصال بالمدرسة باستمرار لمعرفة مشاكل ونوعية تقصير الابناء ومحاولة حلها بمساعدة المدرسة ولا انكر ان بعض اولياء امور الطلاب يتابعون ابناءهم بصورة مستمرة فلذلك تجد نتائجهم ممتازة.. فدور الاسرة دور هام في اعداد النشء ومنها ينطلق الى التعليم والحياة العامة فهي المعين الاول . والبيت الواعي يساهم مساهمة فعالة في اعداد الابناء ومعاونة المدرسة في الاخذ بيد الابن ليصبح مواطنا صالحا نافعا لدينه ووطنه وامته والنهوض به الى اعلى مستوى من العلم والمعرفة والثقافة والمدرسة لن تؤدى ثمارها المرجوة الا اذا وجدت اسرة واعية تقف من ورائها تساند وتتابع في وعي ويقظة وتربية النشء مسئولية هامة تشترك فيها الاسرة مع المدرسة وظاهرة عدم تعاون الاسرة مع المدرسة وعدم الاهتمام والمتابعة من الاب والام موجودة الى الان برغم انشاء مجالس الاباء في بعض المدارس.. فحقا انها ظاهرة تستحق الدراسة الوافية يجب ان نضع هذه الظاهرة على بساط البحث.. ويشترك اكثر قدر ممكن من المثقفين والمسئولين عن التعليم وتربية النشء في بلادنا لوضع حلول جذرية تتكفل بالقضاء على هذه الظاهرة قبل ان ينعكس مردودها السيء اكثر واكثر على انتاج وسير الابناء ومحاولة وضع اسس لعلاقة متينة بين البيت والمدرسة لجعل اولياء الامور يتابعون مسئوليات ابنائهم ومراجعة المدرسة دائما لما فيه صالح الجميع وبالله التوفيق.

عبد الله المنيف

عميد كلية الطب بجامعة الملك فيصل في الرياض

يصل الى الرياض اليوم كل من الدكتور توفيق محمد التميمي عميد كلية الطب بجامعة الملك فيصل بالدمام والدكتور عبدالله ابوملحه وكيل الكلية وذلك للمشاركة في الندوة الطبية التي تعقد بجامعة الرياض في الفترة من ٢/٢٧ الى ٢/٢٩ حيث سيكون موضوع هذه الندوة مرض شلل الاطفال والطرق الحديثة لتخفيف اضرار الاصابة ونتائج التطعيم والوقاية..

استمارة اختيارية

ورقم يوصلك بالعالم

قال المهندس محمد جميل ملا مدير منطقة الرياض للهاتف السعودي بان على المشتركين الذين يرغبون الحصول على خدمة السنترال الدولي ان يطلبوا مكالمة واحدة عن طريق رقم (٥٢٨٩ ـ ٤٦٤).

وقال بان هذا الرقم يقع في الغرفة رقم (٢٤) بطريق السليمانية بمبنى الهاتف السعودي بالمطار.

سوف يحتاج الأمر الى اسبوع حتى يتم ربط الهاتف المطلوب عن طريق السنترال الدولي دون اي مصاريف اضافية.

ان جميع الشركات والمؤسسات والمشتركين المقيمين، والذين بلغت قيمة فواتيرهم في الثلاثة اشهر الاخيرة ٥٠٠ ريال او اكثر للمكالمات الدولية لهؤلاء الحق في ربط هواتفهم بالسنترال الدولي، وبهذا يتمكنون من الاتصال مباشرة دون حاجة الى مساعدة مامور الهاتف، ماعليهم الا طلب (٠٠) ثم مفتاح الدولة المطلوبة، ثم مفتاح المدينة، ثم الرقم المطلوب.

بالاضافة الى ما تقدم، لقد وضعت ادارة الهاتف السعودي طلبات الاشتراك بالسنترال الدولي في جميع الكبائن للاتصال الهاتفي ومكاتب تسديد الفواتير. ان على المشترك ان يملا الاستمارة المخصصة لذلك ويبعث بها الى مركز السنترال الدولي او يسلمها للموظف المختص الموجود بالمكتب المذكور انفا، بعد مرور اسبوع من تقديم الطلب سوف يتمكن المشترك من الاتصال مباشرة وكانه طلب ذلك من الغرفة رقم ٢٤ هاتفيا.

بالاضافة الى السبعين دولة التي يمكن الاتصال بها خلال السنترال الدولي يستطيع جميع مشتركي الهاتف السعودي الاتصال مباشرة الى البحرين، العراق، والكويت بنفس الطريقة التي يمكن استخدامها لطلب مكالمة داخلية ذات مسافة طويلة وذلك بادارة القرص على (٠) بالاضافة الى مفتاح البلد المطلوب، علاوة على الرقم المطلوب محليا. ان مفاتيح البلدان المذكورة هي: البحرين (٩٧٣) ـ العراق (٩٦٤) ـ الكويت (٩٦٥)..

● صدر قرار صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة بتعيين الاستاذ ابراهيم صالح الجعوتي مديرا عاما للشئون المالية بوزارة الشئون البلدية والقروية وقد باشر عمله الجديد بعد عودة من مهمة رسمية خارج المملكة.

برشامة

تمتاز مدرسة ذو النورين المتوسطة بالرياض بانضباط طلبتها وتفوقهم وسبب ذلك ان الأسرة التدريسية والادارية بالمدرسة تنظر لمصلحة طلبتها نظرة الوالد لمصلحة ابنائه وتفوقهم.!

قال لي ذلك ولي امر احد الطلبة بهذه المدرسة!!

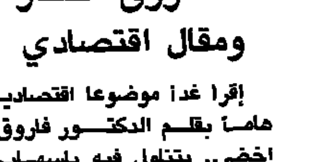
وقال لي ايضا ان ظروفه الحياتية تمكنه من متابعة ابنه بالمدرسة ولكن المدرسة تتابعه بالهاتف لتخبره عن ملاحظاتها عن ضعف ابنه في بعض المواد الدراسية؟

هذه المدرسة النموذجية تشكو من عدم ملاءمة مبناها الحالي للمستوى الاداري والتدريسي المتفوق بها. و..؟؟

وكم هناك من مدارس تشكو من عكس ذلك.؟؟

عبد الرحمن [?] أحمد

د. فاروق اخضر ومقال اقتصادي









إقرا غدا موضوعا اقتصاديا هاما بقلم الدكتور فاروق اخضر.. يتناول فيه باسهاب احدى قضايا الساعة الاقتصادية التي تهم المجتمع.

ضوء أحمر

مات الرجل.. واحترق الدكان. والسبب دفاية!

● بسبب دفاية.. احترق ثلاثة دكاكين في شارع ثليم بالرياض (الرابط بين شارع الدركتر وشارع الريل)... توفى على اثرها السيد سلطان صالح اليماني الذي استخدم دفاية كهربائية في داخل دكانه المغلق والذي كان نائما في وسطه.. عندما احترقت الدفاية واحترق الدكان واثنين من الدكاكين المجاورة..

خبر لا يهمك

● فلورنسا/ايطاليا: انجبت امراة ستة توائم في فلورنسا امس وقال الاطباء انه يتوقع ان يظلوا جميعهم على قيد الحياة.

وذكر المستشفى ان المراة والدة الصبيان الاربعة والبنتين حملت بهم مدة ٣٥ اسبوعا ويتراوح وزن كل توام بين كيلو غرام وكيلوغرامين..



بالمنظار

● منظر نشاهده دائما خاصة هذه الايام حيث موسم الامطار.
● اهدار المياه بدون حساب في غسل وتنظيف السيارات ومقدمات المباني.
● فهل تتذكر ان المياه عصب الحياة والعالم اجمع سيواجه ازمة حادة في نهاية القرن كما تقول ذلك الدراسات؟؟

دليل الجزيرة

الطقس

توالي درجات الحرارة انخفاضها التدريجي على معظم مناطق المملكة فيكون الطقس صحوا بوجه عام ويميل الى البرودة نهارا على المناطق الشمالية واجزاء من المنطقة الوسطى باردا ليلا حيث يتوقع تكون الصقيع خلال الليل على المناطق المذكورة ويكون الطقس معتدلا بوجه عام على المنطقة الغربية والرياح السطحية اغلبها بين شمالية الى شمالية شرقية معتدلة السرعة مع هبات تنشط احيانا مثيرة للغبار والاتربة وحالة البحر في المياه الاقليمية معتدل الموج..

درجات الحرارة

مكة	٣٠	١٦
جدة	٢٩	١٧
الرياض	٢١	٩
الظهران	٢١	١٤
المدينة	٢٢	٩
الطائف	٢٢	٩
جيزان	٣١	٢٠
القصيم	١٧	٤
حائل	١٤	١
الوجه	٢٣	١٤
نجران	٣٠	١٣
تبوك	١٥	١
الجوف	١٥	١
طريف	١٢	٣
عرعر	١٤	٣
رفحاء	١٥	١
القيصومة	١٤	٤
بيشه	٢٧	١٢
السليل	٣١	١٢
ينبع	٢٦	١٠
خميس مشيط	٢١	٥
ابها	١٩	٩

المفاتيح الهاتفية

مفاتيح السنترال والهاتف

❋ المنطقة الوسطى ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
الرياض	٩٥	٠١
حائل	٢١١١١	٠٦٥٣
بريدة	١٢٢٤	٠٦٣٢٣
عنيزة	١٤٠٧	٠٦٣٦٤
البكيرية	٨٨٢٤	٠٦٣٣٥
الرس	١٠١٥	٠٦٣٦٤
البدائع	٠٠٣٢	٠٦٣٣٣
رياض الخبراء	٠٠٤٤	٠٦٣٣٣
الخبراء	٨٠٠٤	٠٦٣٣٥
المذنب	١٠١٧	٠٦٣٦٤
الزلفي	١٢٢٤	٠٦٤٢٢
الدلم	٨٦٥٣٩	٠١
المجمعة	١٢٢٥	٠٦٤٣٢
ساجر	١٢٢٤	٠٥٦٣٣
المزاحمية	٠١ـ٣٧٩٠١	٠٥٥٣٣
ضرماء	٠١/٤٨١٢٢	٠٥٥٢٢
مرات	٠١/٣٦٩٨٠	٠٥٦٢٣
شقراء	١٨٢١	٠٥٦٢٢
الدوادمي	١٢٥٨	٠٥٦٤٢
عفيف	٠١/٣٧٤٢٢	٠٥٧٢٢
الحاير	=	٠١
الخرج	٨٠٩٥	٠٥٥٤٤
ثرمداء	٣٦٩٥	٠١
الشيحية	٦٢٣٥٨٨٠١	

❋ المنطقة الشمالية ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
تبوك	٢١١١١	٠٤٤٢
عرعر	١٢٢٤	٠٤٦٤٢
الجوف	٤١١١	٠٤٦٢٤
سكاكا	=	=

❋ المنطقة الغربية

المدينة	السنترال	المفتاح
الطائف	٢٤٩١٩	٠٢٣
جدة	٣١٣٣٣	٠٢١
مكة	٢٢٨٢٢	٠٢٢
المدينة	٢٥٤٥٢	٠٤
ينبع	٢٠٣٢٢	٠٤٣٢
رابغ	٢٦٠١١	٠٢١
بدر	٣٦١٠٠	٠٢١
الحوية	٢٣٢٠٠	٠٢٣
الهداء	٢٣٦٠٠	٠٢٣
وادي الجموم	٢٠٦٢٢	٠٢٢
الشرائع	٤٤٤٩٩	٠٢٢

❋ المنطقة الشرقية ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
الدمام	٨٣٣١٦٥٤	٠٣
راس تنورة	٨٦٣١٦٥٤	٠٣٦٦٧
الخبر	٨٦٣١٦٥٤	٠٣
ارامكو	٨٣٢٨٠٠	٠٣
مطار الظهران	٢٦٠١	٠٣٨٧٩
بقيق	٠٣٥٦٦١١٢٠١	٠٣٥٦٦
الخفجي	٠٧١٤	٠٣٧٦٦
صفوت	٥١٣٠٠	٠٣
رحيمة	٠٢١٢	٠٦٦٧
الاحساء	٢٣٢٠١٣	٠٣٢
الجبيل	٥١٣٠٠	٠٣

مطار الظهران (الخارجي) ٠٣٨٦٤٤٩٠٠
مطار الظهران (الداخلى) ٠٣٨٧٩٢٥١٤
سنترال الجبيل العام ٠٣٨٣٣١٨٧٧
سنترال الدوائر الحكومية في الجبيل ٠٣٨٣٣٣٠٠٠

❋ المنطقة الجنوبية ❋

المدينة	السنترال	المفتاح
ابها	استعلامات	٠٧٢٢٤
خميس مشيط	٧٩١٢	٠٧٢٢٣
جيزان	١١١١	٠٧٣٢٢
نجران	١١١١	٠٧٥٢٢
بيشة	١١١١	٠٧٦٢٢
الباحة	١١١١	٠٧٧٢٢
شرورة	١٩٩٩	٠٧٥٣٢

دولة الكويت ـ ٠٩٥
الاستعلامات ـ ٤١٦٩٩٥
دولة البحرين ـ ٠٩٣
الاستعلامات ـ ٢٤٠٢٤٠
المدينة المنورة للاتصال بـ٠٤٨٢ في حالة خمسة ارقام
الدمام ـ ٠٣٨٦ في حالة بدء الرقم بـ ٤

ارقام هامة

النجدة	٩٩
الاسعاف	٩٧
الاستعلامات	٩٥
الاطفاء	٩٨
حوادث المرور	٩٣
البوليس الحربي	٤٧٨ـ٤٧٣٣

❋ مستشفيات

مستشفى الرياض المركزي	٥١١٠٠
مستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة	٢٦٤١١
مستشفى الملك بالمدينة المنورة	٢٥٥٢٢
المستشفى العام بجدة	٢٥٤١١
مستشفى الدمام المركزي	٢٢٦٤٠
مستشفى الملك فيصل بالطائف	٢٣٤٢٣
المستشفى الاهلي بالاحساء	٢١٧٤٢

الكهرباء

الرياض	٢٩٨٦٦
جدة	٢٣٠٤٤
الدمام	٢٣٤٤٤
مكة المكرمة	٢٠٠٣٣
المدينة المنورة	٢٣٣٣٣
الاحساء	٢٣٠٣٠

اعطال الهاتف ٩٤ لجميع مدن المملكة

ادارة حماية المستهلك	٣٦٧٠٥
مكتب مكافحة التسول بالرياض	٣٦٠٠٦

الصيدليات المناوبة

● الرياض:
صيدلية المتنبي ـ شارع جرير بالملز
صيدلية الحجاز ـ طريق الحجاز مقابل موقف الحجاز
مخزن ادوية الاخلاص ـ شارع الشميسي الجديد
● جدة:
صيدلية الشرق ـ شارع الميناء القصر
صيدلية الجامعة ـ طريق الجامعة قرب الجامعة
مخزن ادوية البحراوي ـ باب مكة.

من برامج الاذاعة

١٢,٣٠ ابوخداش
١,٠٠ ما يطلبه المستمعون
١,٥٦ ندوة الرياض
٤,٠٥ مع الناس
٥,٢٠ خطا وصواب
٧,٤٥ عالم الاقتصاد
١٠,٢٥ من البادية
١١,٣٠ الليل والكلمة
١٢,٤٥ احلى كلام..

من برامج التلفزيون

٥,٠٠ مساء: افتتح ياسميم
دنيا الاطفال
٦,١٥ نشرة الاخبار المحلية
في ظلال القران
٧,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
ايام في حياتي
الياس سميث
٩,٣٠ نشرة الاخبار باللغة العربية
اغاني مختارة
المسلسلة اليومية
المصارعة الحرة

تسالي

إعداد: صالح محمد الجهني

كلمات متقاطعة

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
	■								١
		■	■						٢
						■			٣
	■		■	■					٤
					■				٥
			■				■		٦
		■					■		٧
					■			■	٨
									٩

افقي وعمودي:
١ـ طريقة لضرب الاعداد بسرعة
٢ـ مدينة العاب امريكية
٣ـ حقد ـ اداة تمني
٤ـ الاسم الثاني لمؤسس تركيا
٥ـ جواب ـ محبة ـ مرح ولعب
٦ـ تسهل ـ رواسي الارض
٧ـ تلتي منره ـ حيوان ـ عكس ناضج
٨ـ احصل ـ تيسر وسهل
٩ـ تلسكوب يستخدم في مسح الاراضي

(الحل غدا)

الحل السابق

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■	أ	■	ي	ص	ا	ع	ل	ا	١
ا	ي	س	ا	■	■	ل	ا	م	٢
ب	د	ح	■	ل	ا	م	م	ا	٣
ن	آ	د	ت	ل	ا	■	و	ل	٤
ت	ن	■	ر	■	■	د	د	ن	٥
ت	■	و	ش	م	■	م	■	ع	٦
ي	ب	د	■	م	س	■	ا	س	٧
ب	ل	■	■	ن	م	ي	ل	ا	٨
ه	ي	ا	د	ه	و	ر	و	ن	٩

كلمة السر:

اشطب الكلمات التالية والموجودة داخل المربع في جميع الجهات ويتبقى لك في النهائية تسعة حروف تكون كلمة السر، وهي لاحدى الاغاني التي شاد بها محمد عبدالوهاب..

في الليل، الكرنك، الجندول، كيلو بتره، فلسطين، القمح، الراقدون، مجنون ليلى، هان الود، ياوبور قلي، علموه، مضناك..

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
ك	ي	ل	ي	ك	ن	و	ن	ج	م	١
ي	ض	ى	ا	ل	ل	ي	ل	ا	ل	٢
ل	ف	ل	س	ط	ي	ن	ع	ل	م	٣
و	ا	ك	ك	د	ن	ك	ب	ق	د	٤
ب	د	و	ل	ا	ن	ا	ه	م	ن	٥
ق	م	ض	ن	ا	ك	ب	ي	ح	ج	٦
ر	ا	ل	د	ا	ق	د	و	ن	ل	٧
ه	ع	ل	م	و	ه	ق	ل	ا	ا	٨
ي	ا	و	ب	و	ر	ق	ل	ي	ل	٩
م	ج	ن	ر	ن	ل	ي	ل	ي	ب	١٠

[illegible]

انسان الي للقيام بالاعمال المنزلية

أن القيام بالاعمال المنزلية بصورة الية، هو حلم سوف يحققه عالم فرنسي بفضل دماغ الكتروني يضطلع بكل الاعمال تقريبا.

«انا لا ابيع ادوات ولكني اؤمن رفاهية الانسان» بهذه الكلمات المتقطعة اجاب بير ساردا الذي ارهقه العمل الشاق طوال عدة سنوات وبمعدل سبعين ساعة بالاسبوع.. وفجاة سمع طنين اثار الانتباه، فمن شباك منزله ظهرت الة لقص الحشائش في الحديقة، تتقدم وتتراجع وتقص الحشائش دون وجود عامل يوجهها، ثم تطحنه وتعيده الى الحديقة ليشكل سمادا نباتيا.. وخلال ساعتين تستطيع هذه الالة قص حشائش حديقة مساحتها ٨٠٠ متر مربع، وستنزل الالة الى الاسواق الاوربية اعتبارا من عام ١٩٨٠.

ولا يروي بير ساردا ابدا حديقته بنفسه، فهناك جهاز الكتروني يقيس باستمرار رطوبة التربة ويفتح نوافير المياه، عندما يرى ذلك ضروريا.. ولا يقوم بير ساردا هو شخصيا باية اعمال تذكر في منزله، فعندما يرغب في الاستحمام بعد ساعة او ساعتين على درجة حرارة ٣٧ يكفيه توجيه الامر الى الدماغ الالكتروني انطلاقا من لوحة ازارير تشبه لوحة القيادة في طائرة حديثة.

وقد ركب لوحات ازارير في كل غرف المنزل، بما في ذلك دورة المياه فمن المكتبة او غرفة الجلوس او المطبخ او الطابق الارضي، يكفي ان يضغط على ازرار معينة حتى يسخن ماء الاستحمام او تنفتح مصاريع شبابيك البيت او غرفة واحدة او حتى يتحقق على شاشة امامه من هوية زائر ضغط على جرس الباب..

وباستطاعة بير ساردا الاجابة على مكالمة هاتفية او تسجيلها على شريط خاص او طلب الاستماع الى الموسيقى، كما باستطاعته اطفاء الانوار تدريجيا وتركيز الحرارة على درجة معينة وتثبيت درجة حرارة غرفة النوم على ٣٧ درجة مئوية وكذلك تحديد ساعة الاستيقاظ والامر بتحضير القهوة دون النزول الى المطبخ، وذلك بفضل لوحة ازارير متصلة بدماغ الكتروني، ويعتبر بير ساردا بيته نموذجا يشتمل على الكترونيات اكثر من طائرتي بوينج ٧٤٧ معنى ذلك ان الاجهزة الالكترونية الموجودة فيه لا يمكن تسويقها اذ تكلف مبالغ طائلة وصيانة مستمرة.

ويبلغ عمر الفرنسي بير ساردا ٣٩ عاما وقد تابع دروسه في المدرسة الوطنية العليا للميكانيكا وتقنيات الفضاء في مدينة بواتييه وفي جامعة طوكيو وفي معهد التكنولوجيا ببوسطن وهو الاجنبي الوحيد الذي شغل منصبا كبيرا في وكالة الفضاء الامريكية خلال الرحلات الى الفضاء الخارجي والى القمر، وهو الذي وضع احدى خطط الانقاذ التي اتاحت عودة العربة الفضائية ابولو ١٥ الى الارض بعد وقوع حادث لها.

وقد رفض ساردا عرضا للحصول على الجنسية الامريكية وعاد الى فرنسا لينشىء شركة حيث يستطيع تسخير التكنولوجيا المتطورة لراحة الانسان ورفاهيته. ويرى بير ساردا انه متقدم بين خمس وعشر سنوات عن الامريكيين او اليابانيين، في مجال «الاعمال المنزلية الالية» ويحاول تسويق اجهزته في بلده فرنسا بالطبع وفي بلجيكا حيث مكان اقامته وفي اليابان حيث افتتح فرعا لشركته، فالفنادق والمصانع والمكاتب والمستشفيات هي المجال الحيوى لتسويق اجهزته.. وفي عام ١٩٨٠ سيفتتح في منطقة شارلوا اول مجمع سكن تعمل اجهزته الكترونيا ويتالف من مائة شقة صغيرة مخصصة للشيوخ والعجزة..

وهذه هي الاجهزة التي ستتوفر لهؤلاء في شققهم: اجهزة مراقبة طبية سمعية بصرية، تجري عن بعد: واجهزة اتصال الا في حال انحراف الصحة، جهاز يذكر بساعات تناول الادوية، اداة استيقاظ رنانة ومضيئة، اداة لقراءة حرارة الشقة والحرارة الخارجية، التحكم بقفل وفتح الباب دون النهوض من السرير، اشارة تدل على وجود رسائل لساكن الشقة، اختيار برنامج موسيقي من اصل عشرة برامج واخيرا مثبت للحرارة..

بالاضافة الى هذه الخدمات المخصصة لكل شقة، هناك اجهزة عامة يستفيد منها مجمل سكان المجمع مثل الانذار في حال السرقة او في حال الحريق وجهاز مضاد للغاز وجهاز مضاد للغرق في المسبح.

ازدياد حوادث الطرق بمناسبة اعياد الميلاد ورأس السنة

قتل ٦٤٥ شخصا بحوادث الطرق اثناء عطلة عيد الميلاد وهو يقل عما قدرته السلطات من ضحايا بين ٤٥٠ و ٥٥٠ وهو يقل عن ضحايا عام ١٩٥٦ وعام ١٩٦٥ حيث قتل فيهما ٧٠٦ و ٧٢٠ شخصا على التوالي.

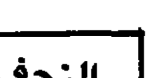
ماذا يفعل عندما يغضب

اعتاد فيليب فرنش عندما تعتريه نوبة غضب ان يغمض عينيه ويعد الى العشرة فتذهب او تخف عنه النوبة وكانت هذه الطريقة ناجحة الا انه في المرة الاخيرة عندما تشاجر مع اخيه الجالس جنبه في السيارة فقد اعتراه الغضب عندما كان يقود السيارة فلما اغمض عينيه واخذ يعد الى العشرة كعادته لم ير نفسه الا وهو راقد في المستشفى وقد نجا بحياته وكذلك اخيه الا السيارة حيث تحطمت تماما.

صدق.. أو لا تصدق..



نعم هي صورة حقيقية تجمع بين قط وفاره حول هدف واحد يشغل بال العلماء والاخصائيين بجميع انحاء العالم ـ الغذاء ـ وقد خلق الله سبحانه وتعالى القط وغرس فيه حب اكل الفار كما شعر الفار بغريزته انه طعام شهي للقط ومن هنا قامت العلاقة العدائية بينهما وكل اساسها البقاء ـ لكن عدسة المصور استطاعت التقاط الصورة الغريبة حيث اعتمد المصور على سيكلوجية علم الحيوان فوفر طبقا من اللبن لا يستطيع القط مقاومة اغرائه حتى ولو كان يشاركه فيه فار ابيض يتمتع بصحة جيده ـ على كل حال يمكن ان تكون الصورة حقيقية او انها مدبلجه والحقيقة عند المصور الذكي.



الزحف نحو الذهب



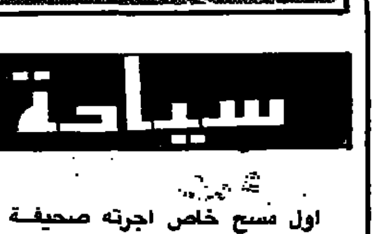




بارتفاع سعر الذهب الى ٦١٥ دولار للاوقية وقف هؤلاء الناس صفا خارج احد البنوك في هونج كونج لشراء قطع العملة الذهبية التي اصدرتها الحكومة بمناسبة عام القرد. القطعة النقدية الذهبية، التي يظهر على الصورة بجانبيها، تعادل الف دولار هونج كونجي و٢٠٠ دولار امريكي.

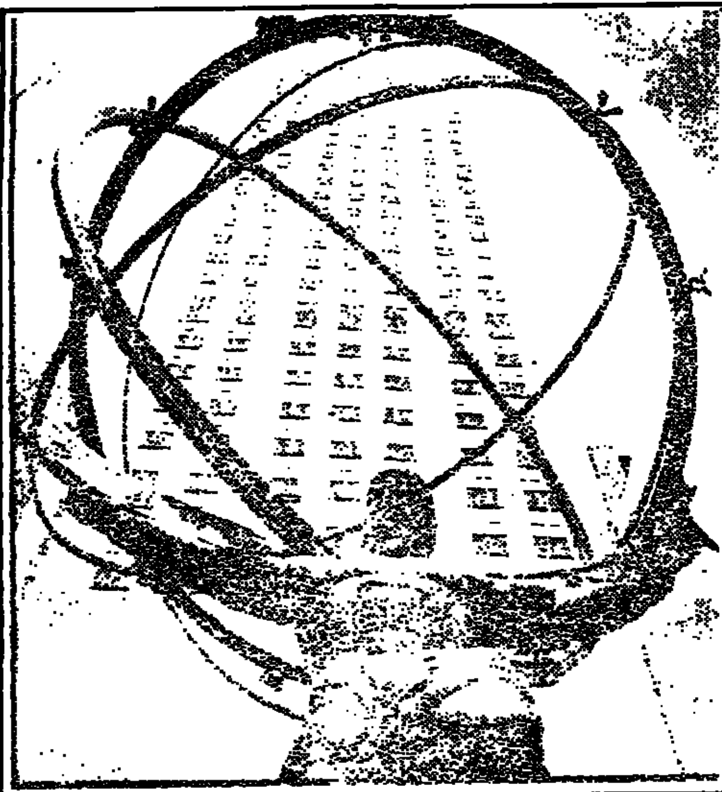






السواح الانجليز في امريكا ومنظر عام ٨٠...؟

اول مسح خاص اجرته صحيفة «ديلي تلغراف» لمناظر عام ١٩٨٠ السياحية بدأ بامريكا الشمالية حيث الولايات المتحدة منطقة العطلات التي يحتمل ان تتفوق على كل المناطق الاخرى من حيث العددية السياحية، فهناك مايربو على المليون سائح انجليزي قصد الولايات المتحدة خلال عام ١٩٧٩، ويتوقع ان يرتفع هذا العدد الى مليون ونصف عام ١٩٨٠ خاصة وان الولايات المتحدة تعتبر رخيصة نسبية بالرغم من ارتفاع تذكرة الاركاب الجوية بنسبة ٧٪ ومما يزيد تدفق السواح الانجليز قوه الجنيه الانجليزي امام الدولار الامريكي بالاضافة الى انخفاض معدل التضخم الامريكي مما جعل قضاء العطلات هناك ارخص نسبيا. واللغة المشتركة والاصول العرقية. وفي الصورة ترى منظر عام ١٩٨٠ المختار: ناطحة السحاب المشهورة التي تستفز المشاعر بجمال وروعة بنيانها وموقعها في قلب مدينة نيويورك وهي تبدو كبوابة تطل على عام ١٩٨٠ بكل تفاؤل وسعادة، وعلى الشمال جزء من منظر المدينة: تمثال روكفلر.



رفيق الصبا الذي لم تنسه المليونيرة !!



كرستينا اوناسيس ابنة المليونير اليوناني وصاحبة الاساطيل المعروفة والتى تبلغ من العمر ٢٩ عاما ما زالت حتى الان حديث الناس بعد ان اخذت تجري الترتيبات النهائية لقصة طلاقها عن السوفياتي سيرجي كوزوف.. وقد شوهدت اخر مرة والبسمات تعلو وجهها تسير برفقة محامي مملكة اوناسيس الفرنسي «هربرت ميشلود بلبزر» ٣٢ عاما والذي يرشحه مجتمع المشاهير كزوج رابع للمليونيرة الحسناء.. واذا ما قدر لهذه الزيجة ان تتم على كرستينا ان تكون حذرة بان لا تبيع الماء في حارة السقايين..

انكلترا تستعين بطائرات امريكية لنقل المعدات الى روديسيا

الاطفال الابطال

ربيكا يونق والى يسارها الاخوان الفيتناميان اللاجئان الى بريطانيا والذين تسلموا جوائزهم في لندن في ديسمبر الماضي وهي الجوائز التي خصصتها مجلة نسائية لاشجع ١٢ طفلا في بريطانيا ممن اعمارهم بين ٥ و١٤ سنة.

العمل البطولي الذي اهل الاخوين الفيتناميين للحصول على اللقب والجائزة لكل منهما هو هروبهما من فيتنام دون اصطحاب والديهما ولا يحملان معهما سوى كيس من الارز.

ربيكا استحقت جائزة الشجاعة لصبرها على الشلل الدائم الذي اصاب رجليها ومواصلتها الذهاب الى المدرسة بكل حماس واشتراكها في اغلب النشاطات وهي تمشي على رجلين خشبيتين.

الجزيرة
الملحق الأدبي
أسبوعي
يصدر كل يوم ثلاثاء
إشراف: حمد القاضي و صالح الصالح

الأستاذ عبد العزيز عبد الله ينتخب بالاجماع عضوا في المجمع العلمي العراقي

● نظرا للاهتمام المتزايد بمكتب تنسيق التعريب في الوطن العربي بالرباط من قبل كافة الهيئات التعليمية والثقافية في الوطن العربي بصفة خاصة، وفي العالم بصفة عامة.

ونظرا للمكانة الخاصة التي يحتلها مديره الاستاذ عبد العزيز بن عبد الله لدى كافة هذه الهيئات والافراد العلميين، فقد تم انتخاب سيادته بالاجماع عضوا مؤازرا في المجمع العلمي العراقي ببغداد.

عالمهم الأدبيّ

ثمن التضحية في طبعة جديدة

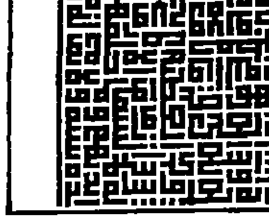
●● تلقى النادي الادبي بالرياض رسالة من عائلة الروائي السعودي المرحوم حامد دمنهوري تتضمن الموافقة على قيام النادي باعادة طباعة العمل الروائي الرائد لوالدهم والذي يحمل عنوان «ثمن التضحية».

وقد دفع النادي بالكتاب الى المطبعه.. بعد ان قام البروفيسور منصور الحازمي بوضع مقدمة له هي بمثابة دراسة مركزه لهذه الرواية وموقعها لا من «ب حامد دمنهوري فحسب وانما ايضا من مسار الادب الروائي في المملكة.

ومن المنتظر ان تكون معدة للتوزيع خلال الايام القليلة القادمة. وسيكون صدورها ضمن سلسلة «نصوص ادبية من المملكة العربية السعودية» التي يستهلها النادي بهذه الرواية وهي غير سلسلة كتاب الشهر التي بدأ النادي في اصدارها من محرم عام ٩٩هـ ولا يزال.

الجدير ذكره ان رواية «ثمن التضحية» كانت قد ترجمت الى عدة لغات عالمية حيه. ولكن عند البحث عنها لم يعثر على شيء من نسختها.. حيث طبعت للمرة الاولى في عدد محدود من النسخ ونفدت قبل سنوات.

● التراث العربي



● اصدر اتحاد الكتاب العرب في دمشق العدد الاول من مجلة «التراث العربي» وقد حدد الاستاذ علي عقله عرسان مدير المجلة المسئول اهداف المجلة فيما يلي:

– اقامة جسور تواصل سالكة ومطروقة بين الاجيال العربية وموروثها الفكري.

– تعريف القارىء العربي بالمخطوطات العربية وكتب التراث.

– اعادة تقويم جهود المستشرقين ونظرتهم الى التراث.

– تقويم اراء وحجج الداعين الى رفض التراث.

– القاء نظرة عصرية على التراث.

– نشر دراسات تحليلية عن التراث تشرح محتواه وتبين قيمه وقيمته وقد حفل العدد بكثير من الدراسات الجادة نذكر منها:

* تاثير الحضارة العربية في الحضارة الغربية.

* الاثر العربي الشرقي في الفانون الروماني.

* السيرة النبوية في التراث الاندلسي.

الشعلة الزرقاء نصف مشتعلة



● بعد سنين طالت، خرج علينا الاستاذان «سلمي الحفار الكزبري» وسهيل بشروئي» بكتاب ضم رسائل جبران خليل جبران، الى مي زيادة، ويروي الكتاب الجديد فصلا رائعا من قصة العاشقين العذريين. اللذين وجدا في عناق الكلمات، نبعا صوفيا للفكر والأدب.

لقد نشرت رسائل جبران، ولكن... هل حقا التقت مياه الدنيا بسمائها! هل التصقت شطان البحر بضفاف الافق، واشتعل الازرق تماما.

الجواب لا بالتاكيد.. لاننا نسال مع السائلين اين رسائل مي؟

● حاتم الطائي بين أصالة الشعر وأسطورة الكرم

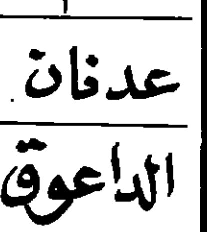
●● بدعوة من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في حائل يلقي الاستاذ حسن فهد الهويمل مساء غد الاربعاء على «مسرح ادارة التعليم» بحائل. محاضرة بعنوان «حاتم الطائي بين اصالة الشعر واسطورة الكرم».

كما يقيم في مستهل الشهر القادم كل من الفنانين التشكيليين محمد السليم وخالد العبدان معرضا فنيا ثنائيا هناك وفيه يلقي الاستاذ محمد السليم محاضرة بعنوان «من اسرار الفن التشكيلي»

وتاتي هذه النشاطات ضمن الموسم الثقافي لمكتب حائل والذي يبذل جهدا متواصلا يستحق التقدير لتنشيط الحياة الثقافية بالمنطقة.

إنهم.. باسم الشعر يجنون على الشعر!

لست ضد التجديد في الشعر لكن... ضد أن يسمى الكلام المريض.. شعرًا..!



بقلم: عدنان الداعوق

●● لم اقصر منذ زمن بعيد عن مواجهة الشعر الذي ركب موجة التجديد وراح يفوح فوق سطح الحياة الأدبية الراكدة..

ففعل هذا الركود مستنقعات نمت فوقها أشكال جديدة من الطحالب لم تنم حتى في ادغال المناطق الاستوائية الحارة، ولا في المستنقعات التي لم تصل اليها اية بعثة طبية او استصلاحية.

كتبت في هذا المجال منتقدا، وكانت النتائج عكسية، فحصل ان نال اصحاب تلك الاشعار (الطحلبية) صكوكا واعترافات سواء من المجتمعات الأدبية او دور النشر انهم: شعراء طليعيون..

وأيتهم في ذلك انهم كتبوا ما لم يفهمه الناس اولا، وخرجوا عن المالوف والمستساغ ثانيا، وكفروا بالكلمة واللغة والتراث ثالثا واخيرا..

وبناء على هذه البنود ثبت اسمهم في عالم الشعر ونالوا فيه درجات عالية. فطبعت لهم الدواوين.. وراحوا يملأون ساحات المجلات والصحف في مختلف ارجاء الوطن العربي بهذا الشعر (الطليعي).

اذكر انني منذ حوالي خمسة عشر عاما كتبت مقالا في احدي المجلات الادبية الراقية تناولت فيه بالنقد الموضوعي البناء قصيدة لشاعر، طالبت ان تصادر كلماته ويلقى عليه «الحجر الصحي» لانه انسان معتود يقول كلاما جزافا لا فهم من ورائه او امامه..

ودللت على رأيي يومذاك متناولا احدى قصائده المنشورة. عارضا هذه القصيدة على الناس طالبا رأيهم فيما اكتب.

وانهالت على الردود. وكان اقسى تلك الردود. راى صاحب المجلة نفسه حينما اتهمني بالجهل والتخلف والتحنط والرجعية، والى ما هناك من النعوت والاوصاف المختلفة..

وقال صاحب المجلة بالحرف الواحد:

(ان الشاعر الذي ينتقده الداعوق، سابق لعصره واوانه.. وربما كانت الظروف في المستقبل في صالح الداعوق اذا اسعفه الحظ.. فلربما استطاع بعد عشر سنوات او اكثر ان يفهم ما اراد الشاعر ان يقوله واستعصى على الناقد فهمه..).

واحمد الله العلي القدير ان السنوات العشر قد مرت. ومر اكثر منها ومع ذلك لم استطع حتى اليوم ان افهم الشاعر ولا ان افهم قصيدته.. ولربما استطاع احد من القراء الان ان يفهم الى حد بعيد او قريب بعض ما اراد الشاعر قوله في قصيدته تلك. والتي كانت تقول:

(.. الطاولة الارملة.. اخرجت نهودها من الحافلة..

الحافلة الأرملة تسير بلا ارجل..

ارجلها متاكلة .. متعفنة..

القمل على الازهار.. القمل على حطام الطائرات..)

والقصيدة (العصماء) طويلة لم تنته عند سطرة (القمل على حطام الطائرات) فحسب.. بل تعدت في ذلك الى ان وصلت الى (المرحاض) و (بلاليع) المياه.. و (القاذورات فوق القبعات).. الى اخره..

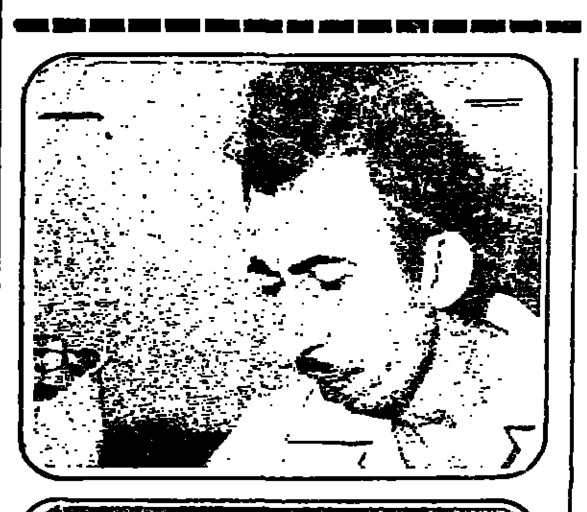
●● المصيبة الاكبر والادهى، ان الشاعر العظيم صاحب معلقات (المراحيض والبلاليع والقمل) اصبح كبيرا جدا وللاسف الشديد..

طبعت له الدواوين.. وصار كاتبا مرموقا تستضيفه المجلات الكبرى التي تصدر في الوطن او في الخارج.. يكتب فيها الزوايا وينال اجورا يسيل لها لعاب اكبر الكتاب والشعراء ايضا.

وكذلك يستضيفه التلفزيون. فيطل من خلاله على الناس ويقول لهم كلاما عجيبا.

ما يزال الخير (القدام) كما يقول المثل الشعبي.

صدقوني انني استغرب. او لم اعد استغرب شيئا. فما دامت الصحف والمجلات الكبيرة تحفل بامثال هذا الشاعر، وما دام التلفزيون ينتقل اليه





ليحاورد ويسجل معه الاحاديث ويعتبره من رواد الحضارة الانسانية.. بعد هذا كله الامر هين ويسير.

والسوال الكبير الان:

● الى متى هذا الدجل والتختيل..؟

الى متى سيظل الوهم ياكل رؤوس اولئك الذين يسمون انفسهم شعراء الطليعة في الانسانية؟

والى متى ستظل بعض الصحف والمجلات تنشر لهم هذه الفواجع الادبية التي يبتلى بها اولا واخيرا القارىء المظلوم..؟

بالامس طالعت عددا من احدى المجلات التي تصدر في بلد عربي. وقد حفل هذا العدد بمجموعة كبيرة من القصائد للشعراء الحديثين في ذلك البلد..

طالعت احدى هذه القصائد. ورحت اقرا كلماتها وانا اضحك في سري وعلانيتي.. فالشاعر يعتبر في بلده قطبا من اقطاب التجديد.. اسمعوا ما كان يقول:

(سيكاراغوا
زمبابوي
بيه لو – شيت
علينا في المساء
[illegible] حفل انتخاب القنب،
للاغلال ملامسة ناعمة وجدائل
واظافر مطلية بالاحمر
للهراوات شفاه تبتسم
للكلبجات اعضاء جنسية حارة..!)

اجل هذا هو الشاعر الحضاري، الانساني، المتقدم، الطليعي.. فهل هناك اجمل من هذا القول..؟

هل اتابع نقل القصيدة.. اسمحوا لي ان انقل كلمات اخرى ما دامت النهاية لديكم معروفة وهي الغثيان:

(..
صقيع استواني يرسم صفعة
على جبين حارس قطبي
واخرى على جبين مدير سيرك العالم الثالث
دلالات جديدة للتمساح
معاهدات وبيانات
بكاء الضفادع
حزنا على وفاة شيوخ الانهار.
بائع ورق الحظ
يعبر دالية المجال
يصنع دفترا جديدا للنزف
ومن جلد السنجاب
حقائب للمغادرة..)

* * *

●● هناك، اخيرا، كلمة صغيرة.. بسيطة ومعبرة، كلما تقادم الزمن كلما صارت اوضح واقرب الى الذهن..

وهي ان الانسان الذي يعرف ما في رأسه وافكاره، يعرف بالتالي كيف يعبر عن هذه الافكار.. تعبيرا سليما معافى..

اما الانسان المريض والمهووس، فانه لن يعرف في يوم من الايام ماذا يريد. وبالتالي هو اعجز من ان يعبر عن هذه الافكار.. واذا ما عبر عنها فتلك هي مصيبة لا اكبر ولا اصعب.

منذ عامين تقريبا كنت مسؤولا عن احدى المؤسسات الثقافية التي تعني بالادب شعرا او قصة او مسرحية او رواية..

واقترحت – في جملة النشاط الواسع الذي كنا نقوم به – اقامة معرض لبيع الكتب الصادرة عن تلك المؤسسة الثقافية.

وبالفعل تم المعرض.. واقيم لمدة اسبوع بكامله، وتشجيعا للقراءة وشراء الكتب فقد اقترحنا خصما يصل الى نسبة ٤٠٪ من قيمة كل كتاب.

وكان في جملة المطبوعات، دواوين الشعر الحديث، او الشعر الطليعي.. فماذا كانت النتيجة والحصيلة؟

بيعت كتب القصة والرواية والمسرحية والنقد الادبي والدراسات.. اما الشعر بدواوينه العديدة الهائلة لم يبع منه الا حفنة صغير وصغير جدا.. فقط خمس نسخ من ديوان شعر حديث، من انموذج ما عرضت قبل قليل..

وحيث انني كنت المشرف على هذا المعرض، فقد عرفت الحقيقة المخزية..! صاحب الديوان نفسه.. الشاعر نفسه.. هو الذي اشترى خمس نسخ من ديوانه وراح يوزعها بالاكراه على الخارجين من المعرض لكي يقول عن نفسه فيما بعد.. انه شاعر مقروء..

بعد انتهاء المعرض، وردتني بالبريد اربع نسخ من ديوان شعر الشاعر الطليعي التي وزعها مجانا على الزوار. وقد كتب الى اصحابها يقولون:

(نعيد اليكم ديوان شعر فلان الفلاني.. لاننا لم نجد مجالا للاستفادة مما حواه هذا الديوان.. وخوفا على مانحتفظ به من افكار في اذهاننا نعيد اليكم هديتكم مع الشكر..)

●● لا اريد بشكل من الاشكال ان يساء الفهم بكلمتي هذه، ويقال انني ضد التجديد باشكاله الادبية.

بل على العكس تماما.. فانا اؤمن بان الانسان ابن البيئة. وما دامت البيئة في تطور وتبدل وتغير، لا بد بالتالي ان تتطور مع هذا التطور افكاره واساليبه ومعاناته.. والادوات التي يستخدمها سواء في الحياة او في معطيات الحياة.

فالتجديد سمة من سمات العصر لا بد ان نواكب حركة انتقال الانسان من محيط لمحيط. ومن بيئة لاخرى. ومن عصر لعصر.

لكن ان يسمى الكلام المبعثر والمريض، والافكار الموهومه، تجديدا.. هذا ما يجب ان نقف في وجهه ونحارب بمختلف الوسائل التي نملكها.

(البقية على الصفحة الرابعة من الملحق)

رسالة

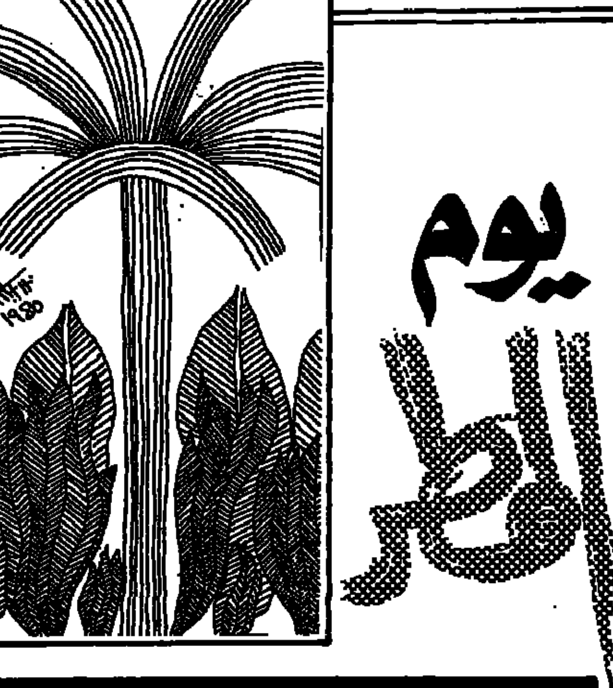
● الى الشاعر ابراهيم الفوزان..

هل يفلس التاريخ؟

للشاعر الدكتور ابراهيم العواجي

العين المتعبة الخرساء، يغالبها الاعياء،
تقاوم اغفاءات النوم الأبدية.
ونداء اليأس:
تردده الأصداء ، يغازل ريح الصحراء الرملية
والليل،
يخيم فوق ركام القرية ثكلى.
يدق بأيد «باردة» غربية.
وأنين الأرض المنحورة، فوق جدار الشهوة،
تستجدي حشرجة الاجهاض الأزليه. والطفل
الضائع بين براءات الحلم،
وتفاهات الأشياء المرسومة فوق وجوه
خشبيه.
وعويل الشاعر يلهث مبحوحا، مهزوما، يرثى
ملحمة الأمس،
ونداءات الفخر الشعبية.
وعواء الريح يداعب اكواخا حبلى بالبؤس،
وشجون النغمة والأسماء العربية.
ويد راعشة ، تقبض بالغليون المحشو هذارا،
تمتد لتسرق آثارا.
ويد اخرى مثقلة بالقيد يراودها الحلم بأن
تكتب افلاس التاريخ بأيد شرقيه.
ونعيق يستجدي اليأس مصيرا، ويبشر ان
رياح الانقاذ رياح غربية.
وعلى منضدة اللعبة يجتمع الأضداد جهارا:
كي يقتسموا الكون مجالات حيويه
وعلى مقربة:
شيخ يمتهن التاريخ
ويدرك معنى الأضداد،
يردد أقوالا منسيه:
لايهزم شعب ان شاء صمودا!
لايشرى الحب!
أو تغتال .. الأمال البشرية!

● ابراهيم العواجي



يوم المطر

شعر: سليمان الحمّاد

يوم المطر
رحنا الى روضة معاليها زهر
فيها الندى يلمع
على اوراق الشجر
وفيها ملاعب غيد
فتانة النظر

* * *

وهب الهوى النسناس
بأطياف السحر
والناس كل الناس
تتناسى الضجر
يوم المطر

* * *

يوم المطر
شفنا على مد البصر
بساط عجيب
ممدود من عشب خضر
فيه الفراش
وفيه الغدير مثل النهر
وبعض القطا طاير
وبعض ما قدر
شبعان بعد الجوع من مسافات السفر

* * *

وخير الربيع
يملأ النفوس بأزهى الصور
وهب الهوى النسناس
باوقات السحر
والناس كل الناس
تتناسى الضجر
يوم المطر .. !!

الأدب السعودي.. مجهول في الخارج.. والداخل أيضا!

• هدى عبد المحسن •

●● في ملحق (الجزيرة) الادبي السابق حول الادب السعودي الذي كتبه مروان قصاص والذي قال فيه ان ادبنا هو ادب اقليمي بحت، وارى انه لا يحق لنا ان نقول ذلك الا اذا كنا متأكدين من كونه حقيقة واقعة واذن دعونا نتساءل.. كيف لنا ان نقول ذلك.. أي كون ادبنا اقليميا..

فقد حرصت على حذف علامات التعجب خلف عبارتي التي اضفتها والتي هي مكملة للعنوان.. لانها ببساطة حقيقة ملموسة ليس فيها ما يثير الدهشة ويبعث الى التعجب..

ولاظهار ذلك جيدا ما على كل منكم الا ان يسأل اخاه الطالب او اخته الطالبة في المرحلة المتوسطة او الثانوية.. من هو علامة (الجزيرة العربية؟) او مهلا فلنتجنب الاسئلة المحددة ولنجعلها اكثر شمولية واختيارا كما تعودوا دائما.. وليكن ذلك على النحو التالي مثلا.. عدد لي ثلاثة من ادباء المملكة.. وثلاثة من شعرائها.. وثلاثة من مؤرخيها..

ماذا سيكون الجواب؟. اخفاق تام.. واذا تفاءلنا قليلا فستكون نسبة اولئك الذين سيعرفون الاجابة على تلك الاسئلة ضئيلة.. وضئيلة جدا..

ولكني استطيع ان اقول شبه مؤكدة اننا لو طرحنا عليهم سؤالا مغايرا على النحو الاتي:

من هو الشاعر الذي لقب بشاعر المرأة..؟ او بسؤال اشمل: ــ عدد لي ثلاثة من الشعراء العرب.. وثلاثة من الادباء العرب.. لانطلقت الاجوبة بحماس من كل حدب وصوب بلكنة واثقة سريعة لا يشوبها التردد او الصمت في بحيرة الحيرة ولرددت الاصوات اسم نزار قباني.. ثم محمود درويش والاخطل الصغير واحمد شوقي ثم غادة السمان.. احسان عبد القدوس.. يوسف السباعي.. ولذهب بهم الامر الى اطلاق بعض الاسماء التي لم يسمع بها معظمنا بعد.. مما يدل على تتبعهم للحركة الفكرية الادبية خارج حدود هذا الوطن بتمعن اكبر وحرص اكثر من تتبعهم لها وهي نشع وتنطلق من داخل الحدود التي تمثلهم وتمثل عطاءهم وقدراتهم ومدى ابداعهم فكرا وحضارة وتراثا..

وهكذا قبل ان اطلق صفة الاقليمية على انتشار ادبنا علي ان ادحض هذه القضية لا من افواه المفكرين والمثقفين والمبدعين ولكن من افواه الفئة الاكبر التي تؤلف نواة هذا المجتمع الكبير داخل حدود بلادنا.. وهي فئة الطلاب في كافة المراحل.. ان تعدينا الابتدائية فتبقى المراحل الاخرى. المتوسطة.. والثانوية.. والجامعية..

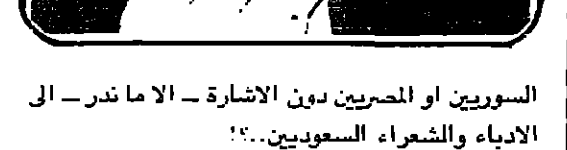
● فماذا يعرف الطالب في تلك المراحل عن ادباء وطنه وشعرائه ومفكريه ومؤرخيه..؟! ماذا يعرف عن اسلوب كل منهم... عن مؤلفاته.. وعن مكامن الابداع فيه..؟!

وليس علينا ان نتعرض لذكر ذلك فقط بل ان علينا ان نسعى لتحليل اسبابه وطرق علاجه ايضا.. ــ ايكون السبب يا نرى في عدم التركيز الكافي في كتب الادب الدراسية المقررة لتلك المراحل بما يختص بالتعريف بالادب السعودي والتعريفات الموجزة بمن يمثلون الادب السعودي تاريخيا وادبيا..؟!

ايكون السبب يا نرى في ان الطالب يحب مطالعة المجلات في هذه المرحلة.. ومعظم المجلات التي ترد الينا من الخارج هي اكثر ما تشيد بادبائها اللبنانيين او السوريين او المصريين دون الاشارة ــ الا ما ندر ــ الى الادباء والشعراء السعوديين..؟!

ــ ايكون السبب يا ترى في ان بعض الصحف والمجلات المحلية مجاراة لطريقة التنسيق في المجلات العربية الرائجة ان نسعى هي ايضا الى التركيز على ما يبثه نزار قباني من (روائع) وعلى ما تنشره غادة السمان من (بدائع) تعطر نفوس المراهقين وتطلق عنان خيالاتهم..؟!

ــ ايكون السبب عدم التركيز الكافي من قبل اغلب المجلات والصحف المحلية على الاشارة بما يصدر من اصدارات ادبية سعودية من قبل النوادي الادبية المنتشرة في كافة انحاء المملكة وطرح موجز عنها والاشادة والتشجيع لمن يستحق من مؤلفيها..؟!



(يستثنى من هذا صحيفة (الجزيرة) والمجلة العربية.. ومجلة الفيصل ــ احيانا) هنا تبرز حقيقة جديرة بالذكر.. اننا لا نستطيع ان نعلن التذمر على المجلات والصحف العربية وهي تنتهز كل فرصة ممكنة لتسليط الاضواء على اعلام التراث الادبي والفكري في بلادها.. فهذا هو عين الصواب..

لكننا في الوقت نفسه لا يحق لنا ان نساهم في حرمان ابنائنا ايضا لان يقرأوا شيئا عن ذخائر مملكتهم الادبية النفيسة في الصحف والمجلات المحلية.. فاذا قلنا انهم لن يتاح لهم لان يتعرفوا على الحركة الادبية الناهضة في وطنهم من خلال الصحف والمجلات العربية الاخرى فكيف سيتاح لهم ذلك ومتى.. ونحن ندرك ان صحف البلاد ومجلاتها لا تسهم المساهمة الفعالة الكافية في هذا الدور ايضا..؟!

هم يشيدون بتراثهم الفكري في صحفهم ومجلاتهم..

● افيعقل.. اذن.. ان نسعى نحن ايضا بالمساهمة الكلية الفعالة في الاشتراك بذاك الدور ايضا ام ان علينا حقا وواجبا يتمثل اولا بتسليط الانوار على المعادن الفكرية النفيسة التي تمثل تراث تربة هذا الوطن المبارك الادبية فنزيده توهجا واشعاعا..؟!

من هنا تطل علينا تلك الحقيقة المؤسفة وهي حضور اسم تلك الهضبة الشاكلة ــ نزار قباني في ذهن الطالب يكون اسرع من حضور اسماء هذه القمم الشامخة التي تجعلنا نفغر افواهنا تعجبا واعجابا بما يملكون عن ملكية ذات تراث لغوي وادبي وفكري بمستوى ينم عن الاعجاز والتعجيز.. فابن خميس والزمخشري والفيصل والقصيبي.. و.. و.. لو عددتهم جميعا لضاقت الصفحة ولاستهلك المداد..



ومن هنا ندرك ايضا باننا في الحقيقة نضع كمامات على انوفنا نستنشق بها هواء الرياح الاتية من البعيد لا ان نزيلها لننعم باستنشاق ذرات هواء بلادنا التي تزيدنا تراثا واصالة ومناعة.. والادباء والشعراء في بلادنا بحجم ذرات الهواء التي تملأ عالمنا ومع هذا اليس من المؤسف حقا ان تعلن دقائق من الصمت والحيرة قبل ان يستحضر الطالب اسما واحدا من اسماء اعلام الادب المنتشرة في هذه البلاد..؟

هناك حقيقة جلية تقول إذا لم ينتشر الادب السعودي داخل حدود البلاد اولا فمن المحال ان يكتب له الانتشار خارج حدوده.. فكيف يكون ذلك..؟!

●● ان تقوية العقول وصهرها لهي اهم من شد العضلات وتنميتها فلكي يكون الجسم سليما يجب ان يكون العقل اكثر سلامة.. وقبل تلقين الشباب تمارين رياضية وجب اولا تلقينهم كتبا مفيدة... هادفة.. نافعة.. ورعاية الشباب التي ادركت ذلك جيدا فسعت الى تشجيع الحركة الادبية عن طريق اقامتها نوادي ادبية في كافة انحاء المملكة لنشكر على ما قامت به من جهد مبذول في هذا المجال..

الا انه تظل هناك بعض الاقتراحات التي يمكن الاخذ بها اذا ما تم التأكد من فائدتها وصلاحياتها وهي

* ان تنشأ لدى كل ناد رياضي مكتبة حاوية لجميع المؤلفات السعودية التي تم اصدارها حتى الان..

* اضافة الى الجوائز التي تتمثل بالكؤوس الذهبية والفضية وغيرها.. ما يضير لو اضيف اليها هدايا عبارة عن مجموعات قيمة لكتب سعودية راقية هادفة..

* الجمهور الذي يرتاد الملاعب لحضور المباريات الرياضية.. يمكن اضافة رسم معين لثمن البطاقة التي تخوله دخول الملعب يمكنه من شراء كتاب لاحد المؤلفين السعوديين من معظم المكتبات المتواجدة بسعر اقل نسبيا.. يمكن ايضا اقامة مكتبة عند باب كل ملعب ليتسنى لهم اختيار احدى الاصدارات وشراءها فورا..

* ان يسعى كل ناد ادبي متواجد في المملكة بكتابة تقرير مفصل يتضمن كافة الاصدارات السعودية التي تم انتاجها عن طريقه سنويا وتقديم التقرير الى رعاية الشباب سنويا ايضا..

* ان تقوم رعاية الشباب بانشاء لجنة خاصة لدراسة وتقييم كل من الاصدارات الادبية ثم يتم ترتيبها بحسب الاولوية من حيث المستوى والجودة واحتوائها على العناصر البناءة بما يتمثل ذلك من رقي في الاسلوب وسلامة في الذوق.. بهذا نضمن اصدارات سليمة متعافية مشرقة.. تشجع على بذل الجهد وتدفع الى التنافس..

* ان ترصد جوائز تشجيعية لمؤلفي الاصدارات الادبية في كل عام الاكثر اجادة والاكثر ابداعا وان تعلن اسماء الفائزين العشرة الاوائل او الخمسة الاوائل جنبا الى جنب مع مؤلفاتهم الفائزة في كافة الصحف والمجلات وفي كافة وسائل الاعلام المتواجدة.. وعلى سيرة وسائل الاعلام فان على الراديو والتلفزيون دورا كبيرا يتمثل في تخصيص برنامج اسبوعي ادبي يدعو للتعريف بكل اديب وشاعر من الادباء والشعراء السعوديين المتواجدين وذكر مؤلفاتهم وانتاجهم وطرق اساليبهم الفكرية والادبية ونواحي الابداع فيها..

* وهنا على وزارة المعارف دور ايضا.. فماذا لو سعت الى دراسة المؤلفات الفائزة وتخصيص كل مجموعة منها لتجعلها كقراءة صيفية مقررة لطالباتها وطلابها.. على ان يتم امتحانهم فيها في مطلع كل عام دراسي وتقرير نسبة معينة من العلامات تدخل في المعدل العام لمادة اللغة العربية او الادب..؟

وعلى ان تتغير هذه القراءات الصيفية تباعا في كل سنة حسب الاصدارات الادبية الفائزة في كل عام..

ماذا سنجني من وراء هذه الخطوة..؟!

اولا ــ ابناء هذه الامة المفطورون على حب المطالعة قد يعمدون لمطالعة كتب خالية من القيمة الادبية خلال الصيف وخلال الاجازات الاخرى فلم لا يؤخذ بايديهم عن طريق تعريفهم بواجهة بلادهم الادبية ليتسنى لهم مطالعة المفيد والنافع منها وبالتالي تنمو لديهم حاسة الذوق والتذوق لكل ما هو هادف سليم.. وبالتالي قد يصبح لديهم الاديب المفضل والشاعر المفضل الذي يفتخرون به ويتحمسون لقراءة كافة مؤلفاته..

ثانيا ــ لا يخفى على احد ما ستؤديه هذه الخطوة من انعاش حركة الادب السعودي وتنميته وانهاضه من خلال بذل المزيد من الجهد عليه والانصراف اولا الى ماهية الكيف من خلال الابداع والجودة لا الكم..

ثالثا ــ بهذه الخطوة نضمن مجتمعا قارئا للادب السعودي لا متفرجا عليه.. واذا ما تسنى لنا هذا فان الادب السعودي سيثبت اقدامه ويرسخها محليا من خلال التهافت اليه والاقبال على شرائه والتعريف به اعلاميا.. وعندها فان الظلمة الادبية التي يتعثر بها الطالب قد يجد فيها اذا ما كشف عنها الستار الغامض الحالك الذي يلف بها.. دررا ولآلئ لم يكن يرى بهاءها او جمالها من قبل.. فيسعى الى تعليقها على صدره اوسمة يعتز بها وتدل على ابداع اعلام وطنه..

رابعا ــ ان توصلنا الى هذه المرحلة.. سيجعلها نقطة لبداية مضيئة رائعة تنشر الضياء والاشعاع من حولها.. وبعد ذلك يجب ان لا تعترينا الدهشة اذا ما راينا الصحف والمجلات العربية وهي تسعى من باب الفخر والاعتزاز الى الاشادة بادبائنا وشعرائنا ومفكرينا وبالحركة الفكرية والادبية الراقية التي تتمثل في بلادنا وبالشعب المثقف الواعي الذي يؤازر حركة بلاده الفكرية ويساندها وعندها فقط نضمن انتشار الادب السعودي في الخارج..

لا تسألي

شعر: عيسى عودة الحربي

لا تسألي عن وقوفي.. هل مفاجأة؟   ان نلتقي دوننا وعد.. ونعترف
طرقت دنياي أحلاما ملونة..   من الف عام على أبوابها أقف
فجئت نحوك لا شيء يذاكرتي   سوى حنين.. أواريه فينكشف
شيء بعينيك مرسوم به قدري   غدي وكل الأماني.. فيه يأتلف

* * *

لم يعطني الأمس من شيء سوى أمل   ممزق.. ووعود كلها أسف
ورحلة ذاب في أشلائها جسدي   سهدا.. وعمري على أوصالها نتف
خطاي بالأمس أصداء.. توقعها   ريح.. ويعزفها للوهم منعطف
سفحت كل مشاويري مغامرة   أشد بالآه جرحي ثم أنصرف

* * *

«اني أحبك» قد جئت أحملها   اليك في مقلتي تبكي.. وترتجف
وكم لقيتك والحرمان يأكلني   واليأس.. لكن ما أبديه يختلف
ناديت أهواك.. في صمت وفي قلق   ورددتها معي الأوراق والشرف
مدائني أنت.. نيراني.. معلقتي   كل الذي قاله العشاق أو وصفوا
هاتي يديك.. وضمي الجرح صادقة   أو مزقيه.. فما لي عنك منصرف
هل تخجلي أن تكوني اليوم عاشقة   كم صامت وهو مثلي عاشق دنف
هذا فؤادي فان شئت الهوى فمعي   وان وقفت فان الحب لا يقف

بريد الأدب

● الاخ: عبد الله المحسن..
لا ادرى هل قصدت كتابة قصيدة «فراق الحبيب» باللهجة الشعبية، ام باللغة الفصحى؟ فقد خلطت بين الاولى والثانية مما اخل بالتوازن الفني في القصيدة..
مع تمنياتنا بالتوفيق في المحاولة القادمة..

● الصديق: ابراهيم الغماس..
هل تستطيع ارسال قصائدك الى الصفحة المتخصصة بالشعر الشعبي والتي تقدمها الجزيرة اسبوعيا تشجيعا للمواهب الجادة، وثق ان جميع ما ترسله سيلقى العناية اللازمة..
مع تقديرنا..

● الاخ: صالح الصقعبي..
راجع ردنا على الصديق خميس عثمان..
وتقبل مودتنا..

● الاخت: رحاب..
قصيدتا «ما من تعاتي» و «لو كان العالم» تفيضان بالمشاعر الانسانية النبيلة وقد حفلت باللغة السليمة والصور الصادقة، ورغم اهتمامك بالشكل «الخليلي» في تكوين القصيدة الا ان القصيدة كانت اقرب الى النثر منها الى الشعر، وهذا راجع بالدرجة الاولى الى جهل بقواعد العروض او اهمالها، وهذا ما نرجو التخلص منه في القصائد القادمة..

● الاخ: حسين عبد الله العيسى..
نشكرك على عاطفتك النبيلة لكن قصيدتك القصيرة، توحي بانك ما زلت بحاجة الى الاطلاع على الشعر العربي قديمه وحديثه..
وشكرا على اهتمامك..

● الاخ: خالد الهقيل..
نحن لا نشاطرك الراي، ومع احترامنا لموقفك الخاص بالشعر الشعبي، نؤكد ان للآخرين حقوقا في ابداء آرائهم، وهكذا يكون رد الشيخ ابن خميس اعترافا بحق الكاتب الانسان في خوض غمار التجارب الادبية لخلق الجيل المثقف الجريء المؤمن بحرية الراي..

● الاخ: عبد النهراني..
في محاولتك الشعرية تقليد واضح لسينية البحتري ومعارضة شوقي له لكن القافية السينية اوقعتك في متاهة محكمة، فالموضوع الذي طرقته لا يتناسب والايقاع الموسيقي الثقيل..
لك تحياتنا..

● الصديق: عبد الرحمن العريفي..
(اجتمعا ليلة الزفاف وقالا) تتوزع بل تتوه بين اسلوب القصة وبنية اللقطة المسرحية والخاطرة العابرة، عليك تعميق رؤيتك والبعد عن التعابير الرومانسية المستهلكة، واستغلال اسلوبك السلس، في صياغات ادبية اكثر تعمقا وتطورا..
وتقبل تحياتنا..

● الشقيقان عبد المجيد فنون.. وعبد مكتمل..
نرجو ان ترجعا الى ردنا على الاخت فاطمة السليم..
مع تقديرنا..

● الصديق: خميس عثمان خميس..
نشكرك على عواطفك الصادقة ومشاعرك العميقة، لكن مقطوعتك الشعرية لا توفق بين المعنى والمبنى، علاوة على ارتباكاتها الموسيقية..
مع خالص تحياتنا..

● الصديق: عبد الباسط الهلال..
ايها السفر في صحارى الغربة هل انت مقتنع حقا بما تقول؟ اذن فخليك وحدك ان تقتنع من حبك بالجرح، وتنزع من رأسك تلك الافكار، اما نحن.. سكان هذا الكون العامر، فما زالت حياتنا مفعمة بالفرح، وبسعادة بالغة..
نهديك تحياتنا..

● الاخت: فاطمة السليم..
قصة «الاختيار» تعبر عن رؤية تدنو من الاكتمال بخطى حثيثة، وعن فلسفة ناضجة، وهي بشكل عام تبشر بكاتبة موهوبة تستطيع تجميع الخيوط ونسج الحدث المقنع، ورسم الابعاد الموحية للشخوص، لكن في قصتك بعض الثغرات ينبغي التخلص منها، فليس من حق الكاتب ان يتدخل في السياق القصصي او ان يفرض رأيه بهذه المباشرة، ولا يجوز ــ في القصة القصيرة ــ تفتيت اللحظات ونثرها على مساحة زمنية ومكانية متباعدة، ثم ان نقل الاسماء الحقيقية او القريبة من الحقيقة والتمسك بالاسلوب التقريري، ووصف كل شيء مما يخل ببنية القصة..
مع تمنياتي بالتوفيق في المحاولات القادمة..

دراسة نقدية

سنتان.. وهذا كل العطاء.. يا ملف الثقافة والفنون!

بقلم: صالح عبدالله الأشقر

●● واخيرا وبعد صنتين، صدر ملف الثقافة والفنون وقد يتساءل الواحد منا.. هل من جديد؟

وهل اقترب الملف من نقل الصورة الحقيقة لواقعنا الثقافي؟... وهل هؤلاء هم المجموعة السامية الذين نستطيع ان نطلق عليهم حملة لواء الثقافة في هذا البلد الحبيب.

ـ اولا: لم يلاحظ اقلام جديدة واعدة... بل بالعكس غابت عن الملف اسماء كثيرة يمكن ان تساهم في دفع الحركة الثقافية وايضا من الممكن اعطاءها دفعة الى الامام... وايضا غابت اسماء كثيرة لها ثقلها في اعطاء المتلقي الصورة الصحيحة للواجهة الثقافية ولا داعي لذكر اسماء معينة...

خلا الملف من اهم مقوماته وهو وجود دراسة جادة عن الحركة الثقافية في المملكة. او حتى دراسة خاصة عن كاتب او كتاب وطني.. مع اننا نلاحظ ان الاستاذ النشاشيبي قدم صورة عامة عن الشعر الفلسطيني.. وفي ملف الجمعية تحت عنوان «من بلادي» واعتقد كان من الاجدى اشراك احد النقاد او المهتمين بالادب والقيام بدراسة او اعطاء لمحة عن احد شعرائنا وما اكثرهم وانا هنا لست ضد اشتراك الاستاذ النشاشيبي او غيره ولكن... نحن احوج من غيرنا لاننا في اول السلم والسلم طويل ونريد هديا ومواجهة.. وتسخينا للجو الثقافي.. ولا نريد مديحا يخجلنا.. فالمديح الكل يستطيع ان يقوله ويكتب فيه عشرات الصفحات بقدر ما نحن بحاجة الى نقد بناء سليم مع الاعتذار لكاتب.. «ليس بالخبز وحده».

وغاب عن الملف البحث الواقي المركز... وكان من الممكن ان يأتي موضوع الاستاذ الشهيل «الضياع الثقافي» وافيا ومركزا لو اعطاه حقه.. واول ما يتبادر الى الذهن من قراءة العنوان ان الكاتب سيطرح اولا مشكلة الثقافة او بالاصح معنى الضياع الثقافي ومن ثم يعطي القاريء اشكالا ثقافية حية تعيش قضية الضياع واسبابه المتعددة من نفسية وتاريخية واجتماعية.. ثم يعرج على التحصينات الواجب اتخاذها لمواجهة الضياع الثقافي.. الذي لم يوفق الاستاذ الشهيل في تناوله ادنى توفيق.

بل انني حين قرأت الموضوع لم اخرج بنتيجة محددة.. حيث لا يوجد ما يربط بين اسطر الموضوع والفكرة الرئيسية ولا ادري ما علاقة الثروة بالثقافة او علاقة السمسرة والنصب والاحتيال بالموضوع.. وان كان هناك علاقة ما فالكاتب لم يبينها.. ثم يتحدث الاستاذ الشهيل عن «المشكلة» بدون ان يحدد ماهيتها «ولكن المشكلة الآن تكمن في التداخل.. العجيب الشديد التعقيد في كل تطمئن، لانها من ماضيها انعظت وفي حاضرها جدت فزال الارهاق والتوتر والعوز من حياتها وسداه ادراك الواجبات الى تشكيل المفاهيم الصحيحة للاغلبية لكونها من اهم العوامل على اجتياز العقبات وتسهيل الصعوبات التي تعترض سبل الكيانات الانسانية» انتهى!!! ما هي المشكلة؟ وما علاقة ذلك بالموضوع؟ لا ادري.. ولا توجد وحدة عضوية تربط بعضه ببعض حتى يتسنى للقاريء الخروج بنتيجة ما وكذلك لم تتضح شخصية الكاتب في الموضوع الذي تناوله لانه وفي اعتقادي من الضروري تبيان وجهة نظره في هذه القضية... واذا تحدثنا عن الضياع الثقافي.. فهذا يحتوي على ثقافة... وضياع اي ان هناك ثقافة معينة تعيش حالة الضياع.. لكن الكاتب لم يشر الى نوعية معينة من الثقافات تعاني منها.. وباختصار شديد.. ولست في موقف المنظر.. ان الغرب وحده الذي يعيش مشكلة الضياع الثقافي.. والذي يتمثل كنتيجة للشعور النفساني كمستعمر ونتيجة للحرب العالمية والتي يصورها الشاعر والناقد الكبير «اليوت» في قصيدته الرائعة «الارض اليباب» والتي ايضا تعكس الصورة الحقيقية لجيل ما بعد الحرب وما رافقها من انهيار شديد في النواحي الاجتماعية والنفسية والروحية اذا ما قيست بالحركة الادبية والثقافية وحتى العلمية البحتة بعصر ما قبل الحرب.. والشاهد على ضياع الغرب الثقافي محسوس وملموس في الحياة الاجتماعية الراهنة.. وكذلك فيما كتبوه انفسهم مثل كتب شبنجلر ـ كولن ويلسون ـ وود كروتش وغيرهم.

اما بالنسبة لعالمنا العربي فاعتقد ان الذي يقول اننا نعيش حالة ضياع ثقافي مبالغ نوعا ما.. امتنا العربية ما زالت وفي هذه الفترة بالذات تمر بمرحلة يمكن ان تسمى غربلة واجتيازا في آن واحد.. فنحن نعيش مهما حاولنا ان نبتعد عن الماضي تعيش على الموروث.. ونحاول الآن ان نختار ومن ثم تاتي الخطوة التالية وعملية الاجتياز التي ترتبط وبقوة بعملية الابداع وخاصة ادب الشباب وادباء الطليعة الذين يستمدون نورهم من الرواد الذين بدورهم استمدوا نورهم من الاوائل.. وحتى انها صممت بعض المفاهيم الثقافية وعدلت في بعض المسارات حول الاطار الفكري.. وحول الضياع الثقافي ينتقل الكاتب الى التحدث عن المملكة.. ولم يبين هل نحن نعيش حالة ضياع ثقافي ام لا وان كان قد اشار الى التعليم بصفة عامة فانه لم يشر الى الحركة الثقافية العامة كما كان من المتوقع... وايضا لم يحاول رسم حالات من الضياع الثقافي كنتيجة نهائية للموضوع مقرونة بوسائل علاج ناجح.

وقد كان هذا الموضوع للاستاذ الشهيل من المواضيع الرئيسية في الملف الذي كما قلت نقصه التركيز والبحث الجدي.. ومن المعروف ان المسائل الثقافية من اعقد الامور لانها تتطلب خلفية واسعة في العلوم والاجتماع والتاريخ والسياسة والكاتب لا ينقصه شيء من هذا ومن المواضيع التي ضمها الملف.. «تعليم اللغة العربية في الربع الاخير من القرن الاخير» للشيخ عبد الله بن خميس.. وهو موضوع جيد وبالغ الاهمية حيث ان اللغة العربية منذ ان اصبحت لغة القرآن وشرف الله هذه الامة بان نزل القرآن بلسانها.. وهي تتعرض لكثير من التحدي.. الذي يجب ان يخلق استجابة قوية لدى الجميع. وخاصة في المؤسسات التعليمية وفي الحياة الاجتماعية..

غير ان الشيخ عبد الله الخميس من غيرته على اللغة العربية وعلى التراث العربي بصفة عامة.. يقوده ذلك الى المبالغة المستحبة نوعا ما حيث عمم القضية حول المستوى المتدني للغة العربية، وجعل الجميع في البلاد العربية يعيشون ويشكون منه.. واقول نحن هنا ولله الحمد لا نعيش واقعا مظلما يهدد لغتنا وتراثنا.. حيث لا توجد لغة اخرى تنافس لغتنا بشكل رسمي.. كما هو الحال في بعض البلاد العربية حيث توجد جامعات اجنبية ومعاهد متخصصة منتشرة وايضا وهنا الخطر العظيم توجد مدارس لتعليم الاطفال منذ الصغر لغة غير لغتهم وادبا واخلاقا غير ادبهم واخلاقهم...

ومن عنوان مقال الشيخ عبد الله بن خميس يخيل للمرء انه سوف يتناول بالبحث والتقصي تاريخ ووسائل تعليم اللغة العربية ومناهج التعليم التربوي للغة ومدى تقدمه والى اي المراحل وصل.. لكن الشيخ الخميس يفاجيء القاريء بشيء غير هذا.. بل بعيد كل البعد عن تعليم اللغة العربية في الربع قرن الاخير. حيث يستعرض اسباب انحدار مستوى اللغة العربية والعوامل التي ادت الى ذلك الانحدار ثم ياتي بحلول يعتقد انها مساعدة على رفع المستوى المتدني للغة العربية وايضا لا اتفق مع الشيخ عبد الله في اتهامه للشعر الحر او المنثور او الرمزي بانه «يضرب لغتنا في صميمها، ويهدم ركنا ركينا من قواعد لغتنا وهو الشعر كما يقول.

الشعر الحديث من حر ومنثور ورمزي انما هو تطور طبيعي للشعر يخدم اللغة ولا يفسدها.. والعيب والخلل ليس في الشعر الرمزي او الحر وانما في الشاعر نفسه وفي مقدرته اللغوية.. سواء كان شاعر كلاسيكيا يكتب شعرا عموديا او كان غير ذلك.

ويكفي ان الذين يكتبون الشعر الحديث «الرمزي والحر» يستخدمون اللغة العربية الفصحى ويلمون بقواعدها واصولها.. واعتقد ان الذي يهدم ويخرب ويضرب اللغة في صميمها هو غير ذلك.. وهو موضوع طال البحث والنقاش حوله!

●● وقد احتوى الملف على قصتين قصيرتين الاولى للدكتور عبد الله مناع والاخرى للكاتب «ابو عبد العزيز»..

ومن خلال قصة الدكتور المناع.. ننتقل عبر احلامه ويتخطى بنا الشكل التقليدي للقصة القصيرة.. فبداية القصة موجودة في الذاكرة.. ذاكرة الكاتب.. ولكننا بعد لحظات نعود للماضي ونحاول ان ندلف الى ذاكرة الكاتب من خلال القصة ليتسنى لنا متابعة الاحداث...

غير ان الدكتور المناع.. يستخدم فنا جديدا هو شبيه بتنقلات الكاميرا السينمائية.. فهو تارة يتريث عند حدث او منظر معين وبعد لحظات ينقلنا فجاة الى حدث او منظر آخر وتارة يمزج بين منظرين او بين حالتين.. الحقيقة والحلم.. بل انه لا يستريح فبين الفراغ والتذكر وعندما يخلو لنفسه يدخلنا في داخله وفي ذاته العاشقة وينتهز الفرصة فيدخل قصة داخل القصة، قصة ليلى وذكراها التي تجره الى ان يعود اليها وتنتشله من بين الشيخ وابنه.

وقد استطاع الدكتور المناع ان يعطي ملامح محددة للشيخ وابنه دون ان يجهد نفسه ويسرد علينا شكلهما وتاريخهما او حتى اسميهما.

غير ان الكاتب يربك القاريء.. بل انه يصدمه ويجعله يتوقف قليلا ليتاكد من ان خط الحدث يسير باتجاه معين فبعد ان يصل القاريء الى لحظة الوداع.. وداع الشيخ.. يكتشف بعد لحظات ان الشيخ ما زال في السيارة!

وايضا فان القاريء يجد قصة داخل القصة.. ان الزمن يتحول بسرعة نفاثة وكبيرة من غير ان يتغير او يتحول في القصة الام فالكاتب يتذكر «ليلى» بعد مضي ستة اعوام وفي مكان آخر يتذكرها وقد ترمد قلبه وقد مضى «اربعة وثلاثون عاما»..؟

قد يكون هناك تعليل يستشفه القاريء بعد قراءة متكررة وهو ان الحلم والحقيقة يمتزجان بشدة في القصة حتى يصعب التفريق بينهما.. وان كان هذا التحليل صحيحا فقد نجح الدكتور المناع في عملية المزج هذه كعالم كيمائي مجرب.. وان كنت اعتقد ان الكاتب باستعماله للمزج وتداعي المعاني في اكثر من مجال يشوش القاريء ويربكه ويؤثر على الاثر الكلي الذي تتركه القصة.

اما قصة «مجنة على نهر السين» فهي في اعتقادي ضعيفة البناء واللغة.. فهي تقليدية الشكل ومباشرة في السرد والتطور الحدثي وسطحية الهدف.. ومع هذا كله يقع الكاتب في خطأ كبير قاصم يعجل في قتل القصة. حيث اعطى ملخصا نهائيا لقصة «سيد محمد» في الصفحات الاولى وعلى لسانه شخصيا اي سيد محمد حيث يقول.. «فاختلط الاعجاب بالعطف ونسيت ان الغربية تنظر الى الشرقي بانه (ملون) لا يصح ان تدنس جسدها بجسده الا اذا لم تجد سواه او لمطمع مادي او هدف سياسي تخدم به بلادها او اية جهة تعمل لها!! نسيت كل ذلك وتزوجتها فقد لف الهوى عيني بعصابة سوداء حجبت عني نور الحقيقة!!»

في هذه الاسطر القليلة اعطانا الكاتب موجزا للقصة.. واي قاريء عادي يجب الا يعرف اكثر من ذلك ويجهد نفسه في الدخول في التفاصيل. وكان الكاتب قبل ذلك.. قد اخبرنا في اسطر سابقة انه رزق ببنت خرجت عن طاعته... والقصة ملأى بالتفاصيل الغير ضرورية التي لا تخدم الحدث.. والحوار فيها ذو علاقة نسبية بالوصف والحدث اي انهما لا يتلازمان بقوة.

ولا ادري هل الذي اشرف على اختيار المقالات والقصص على دراية وبينة بمقومات العمل الادبي الجيد واسس التركيب الفني للقصة القصيرة.. ام ان القضية تتم بطريقة اخرى..

ومن المؤسف حقا ان يفتقر الملف الى عمل تراثي او متعلق بالتراث.. ما عدا بحث «الخط العربي ذوق وفن» للاستاذ عبد الوهاب عبد الله الذي اعتبره من المواضيع الجيدة في الملف حيث تناول القضية العلمية بطريقة ادبية سليمة.. وكنت اعتقد قبل قراءتي للملف ان مقال «تراثنا والحضارة» للاستاذ عبد الله الجار الله يدور ويتناول التراث والحضارة.. ولكني اصبت بخيبة امل.. حيث ان الجار الله شارك ويسلهم في شكل دعوة او رجاء كما قال..

وفي الحقيقة هناك اشياء كثيرة تندرج تحت «التراث والحضارة» ولا اعتقد ان هناك تفسيرا آخر لدعوة الاستاذ الجار الله فهو يريدنا ان نعود الى الماضي وان نحيي صناعة «المغزل» و«الخرج» و«القربة» وان نستغني عن السيارة والثلاجة والآلة.. ونحن احوج الأمم الى كل ذلك.. وهذه الاشياء القديمة تعبر عن مرحلة تاريخية مررنا بها والحمد لله وتخطيناها وهي لا شك جديرة بالدراسة والمحافظة عليها وذلك عن طريق وضعها في متاحف وطنية للرجوع اليها عند القيام ببحث او دراسة تلك فقط اما ان نبذل الجهد والوقت لاحياء تلك الاشياء فهذا شيء هناك ما هو اهم منه واجدى مثل التراث الفكري والمواقع الجغرافية والتاريخية الاثرية..

العبقرية والجنون.. لابي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري.. عفا الله عنه وستر الله عليه وعلينا جميعا.. تاتي مشاركته هذه المرة افضل بقليل من المرة السابقة.. فلقد اتي بكتاب العبقرية والجنون ليوسف اسعد ـ لخص اجزاء منه ـ وفي تصوري ان ما قام به الكاتب لا يرتفع عن جهد تلميذ عادي يبحث عن علامة تنفعه في نهاية العام.. والا ما هو الجديد الذي قدمه..

(البقية على الصفحة الرابعة من الملحق)













● بعضنا.. والحساسية النقديه

●● عندما نريد ان يكون لدينا ادب.. فاننا ينبغي ان نصر على ان يكون عندنا نقد ادبي .. فالادب الناضج لايخلقه سوى الشعور بوجود من يرصد ويقوم ويقيم .. هذا اذا كنا نريد ادبا.. او لحياتنا الادبية كل مواكبة ونمو.

قد يبدا النقد ذاتيا لايحمل سوى الانطباع وقد يكون عاطفيا لايتكيء على غير الصداقات والعلاقات الحميمه.

ولكن كشان العملية الابداعية نفسها تبدا ذاتية.. ثم لاتلبث ـ وهي تمارس قدرها مع الشمس والهواء ـ حتى تسمق شجرة باسقة الى الاعلى بعد ان تتخلص من افاتها وتتغلب على نقاط ضعفها . ثم بعد ذلك:

من شان كل عمل قادر على البقاء ان ينافح عن نفسه ضد عوامل التعرية والانقراض.

ان عبارة «من يكون فلان هذا» حتى ينتقد هذه القصيدة او تلك.. هذا الكتاب او ذاك.. يجب ان يرد الى جانبها ـ او بدلا منها ـ هذا السؤال :

بل اي قاص انت .. واي شاعر ؟ حتى تطلب من الآخرين ان لايكون ذلك !

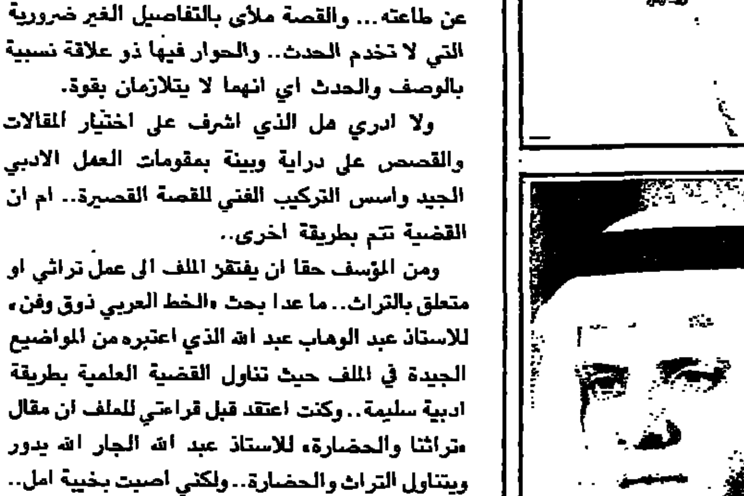
ان العملية الابداعية.. والعملية النقدية مسالتان مترابطتان.. وماهبط احدهما في بيئة «ثقافية» الا لهبوط الآخر.

لقد شهدت حياتنا الثقافية .. وعلى مدى السنين الماضية زخما من العطاء فيه الغث وفيه السمين.. ولكن لم يشهد من النشاط النقدي «ديوازي» ولو نسبة قليلة من ذلك الزخم والكم.. ومن المؤكد انه لو كان للحركة النقدية حضورها بصورة كافية لكان المردود اكثر ايجابية وفاعلية. والمتبصر في واقع الامر يجد ان احد اسباب غياب الدراسة النقدية ـ بل ابرزها انما يعود للذهنية التي سيطرت على معظم الادباء برفض مبدا القبول بتناول اعمالهم على منضدة التشريح.

فهل يكف ابناؤنا .. ومثقفونا عن اعتبار المسالة امرا لايعني غير الاساءة اليهم؟

ذلك مايرجوه كل مخلص.

صالح الصالح



السفر في الصحاري المورقة...

● للشاعر: عبدالرحيم عمر ●

وقيل هوى صلاح الدين، لوث كفه بالحبر في الرمله
وانبتت الليالي السود احلاما صليبية
فمن للراية الثكلى وقد القى بها مزقا صلاح الدين؟
وخيل الروم في اليرموك قد عادت لها صوله
وابكم صار قائلنا
وعاد الفتح احزانا رمادية
ودير ياسين ترعش بالجريمة، والدم المطول، والاغضاء
ومازالوا كما كانوا
ومازلنا كما كنا
واصوات الضحايا من شقوق الارض
تصرخ: يا صلاح الدين
وفي ثبج الثرى المقهور تقتل بذرة الثار
وفوق ذرى جبال النار تطفا جذوة النار
ويمنع بوح شاكية لسمار
وتدفن في قبور الارض كل مواجع الارض
وترفض صرخة الرفض
وتصلب طفلة صانت جديلتها، ومارحلت خصيلتها، مع الانواء

* * *

تعذبني نيوب الارض،
اضرب تائها في التيه
تنكرني لياليه،
انا العراف، من يملك سر التيه والرمل
ومايخفيه اهل الغيب رهن فواجيء الليل
وانت عذابي الابدي، ابني حاضري فيه
واشقى كل ما استحضرت ماضيه
وارفض ان يكون الغد الا طفل حاضره وماضيه
تعذبني سياط اخي، وترهقني حكايا الدرب والتيه
وحائطنا الذي نبكي، وملكنا لنبكيه
لو انا ليلة لم ننس قصتنا
ففي تيه الضياقة بعدما كان الفرار وكانت النكسة
تلاقينا وكنا يومها خمسة
وبتنا نحمل الاحلام بين الموت والتشريد والفقدان
وحين الصبح وافانا افاق اثنان
والباقون صفي امرهم خلسة

* * *

تعذبني خيانة نجمي المنكود والغربة
وانت رجائي الابدي، وادي الموت
يبسم لي، ويرسم لي طريقين
الى سافوي وميونيخ، الى معالوت اوبيسان
املأ امنهم حتفا
والا لاجئا للغيب تقذفه الرياح الهوج من منفى الى منفى

* * *

وعينك نوري اللألاء ان جن الظلام واعتم المرفا
وصوت من قرار الحزن الهب حزني المنفي إذ اغفى
له سرب الجراد وهجرته الشتائية
وشح الارض بل شح السماء تضن بالمطر
وجود العاشق الضليل يرقب لحظة الخطر

* * *

وقيل لنا بان التيه فيه الشوك والغيلان
نعايشها بلا حذر
وقيل بان الموت في الصحراء حلم
دائم بالموت والظفر
وقيل.. وقيل.. لكن الذي خبأته في القلب
دمعك ساعة السفر
وان لقاءنا الموعود في حطين
يمحو العار في الرمله

عبدالرحيم عمر/الاردن



كنا في حديث شيق انا واحد زملاء المدرسين حينما ولج غرفتي رهط من الطلاب. وتقدم كبيرهم يحمل نقودا بيده واخذ يعدها على طاولتي وقال:

ـ هذه خمسة واربعون ليرة وسبعون قرشا... وقد منحنا مثل هذا المبلغ لاحد الطلاب الفقراء عن طريق الموجه في الجناح الثاني.. وعما قليل سنبعث لكم طالبا فقيرا من جناحنا هذا.. لتقدموها له على انفراد.

وانصرف الطلاب. ورحت اروى لزميل عملية التبرع والاعانة.. الروح الجماعية السائدة بين صفوف الطلبة... وكيف استطاعوا جمع هذا المال.. وانصرف الزميل ايضا وهو معجب بروحهم التعاونية.

ولا ادرى كيف داهمني سيل من الخواطر.. عن ايام خلت، كنت فيها تعبا من جو الطلبة ومشاكلهم والاعيبهم، وكنت في غرفتي حينما اخذ المدير ومعاونه في توزيع بطاقات السينما على الطلبة.. ولم يكن لدى علم بتلك العملية.. وما ان فرغا من توزيع البطاقات حتى دخلا غرفتي، بادرني المدير قائلا:

ـ خذ .. هذه قائمة باسماء الطلاب الذين لم يسددوا قيمة البطاقات.. كل بطاقة بليرة واحدة.

وتناولتها بهدوء ورحت اتفحصها مليا. وأردف المدير قائلا بلطف:

ـ ارجو يا استاذ ان تشدد عليهم كي يدفعوا جميعا. ولم ينتظر جوابي .. فقد رايتهما يغربان عن وجهي برفق . كنت ارى ان هذه العملية تضمن ربحا وافرا .. حتى انها باتت طريقة ناجحة لدى الجمعيات والمؤسسات والمدارس يمارسونها كلما ضاقت بهم الحال. وطردت تلك الفكرة من رأسي. وكل ماسوف افعله هو اني غدا اجمع قيمة بطاقات السينما من الطلبة. كنت قاسيا في طريقة الجمع.. كنت اهدد بقسوة واشدد بلا رحمه.. حتى اني الفت جملة اخذت تلازمني في مثل هذه المواقف وهي : «كل من لايسدد في الغد يطرد» كانت هذه اللازمة تصرخ في وجوه الطلبة حتى ولو كان المبلغ زهيدا. وكان عدم جلب ليرة واحدة غدا من الطالب سببا كافيا الى مسه واهانته.. ومن ثم الى طرده.

وفي الصباح كان اول عمل قمت به هو جباية النقود.. رحت الـج الفصول فصلا فصلا ولم تستغرق الجباية وقتا طويلا كما اني لم الاق اية صعوبة ربما لان المبلغ قليل هذه المرة او ربما لان الطلبة يدفعون الليرة للسينما كل يوم بطبيعة الحال.. اضافة الى ذلك فانهم سيشاهدون شريطا سينمائيا مشوقا. ومع كل هذا فقد بقى طالب واحد لم يسدد الليرة .. ولم يكن هذا الطالب سوى «حمادى جاسم» لذا وجدتني انهره بغضب:

ـ اتريد الطرد ياحمادى...؟ لماذا لاتدفع الليرة...؟ اجاب بخنوع:

ـ اهلي في القرية.. لكن مع كل هذا غدا سأدفع . زجرته بحنق.

ـ لا أعرف .. اخرج انت مطرود.. لاتحضر الا ومعك الليرة.

ويأتى الغد ولم يحضر حمادى . ويأتى اليوم الثاني ولم يحضر حمادى وكذلك لم يحضر في اليوم الثالث. وتناسيت الليرة.. وتناسيت معها حمادى. وفي اليوم الرابع كنت اقوم بالتفقد الصباحي كالعادة. وبينما كنت اتلو الاسماء وعيناي في سجل التفقد، ورد اسم (حمادى جاسم) فأجاب على الفور.

ـ حاضر . وفطنت اليه. ورفعت ببصري وكان قريبا مني فطالعني وجه لم استطع ان اقرأ تعابيره وقلت مؤنبا:

ـ اين كنت هذه المدة ياحمادى...؟!

ولم ينطق بكلمة اذ راحت يد مطبقة تمتد الي ثم تنفرج عن ليرة معدنية وتناولتها واحسست بسخونتها ، وبدت لي كما لو انها كانت مدفونة في موقد مشتعل.

وقطع علي تداعي الافكار دخول كبير الطلبة قائلا:

ـ عما قليل سيحضر الطالب حمادى جاسم.. يرجى توجيه كلمة لائقة باسمنا قبل منحه النقود. وأثار هذا الاسم في نفسي شعورا غريبا. قلت مستفسرا:

ـ وهل الطالب حمادى معدم فعلا..؟ اجاب كبير الطلبة:

ـ حمادى افقر واذكى طالب في صفنا.. اتذكر يوم طردته من اجل الليرة.. وكيف بعدها تغيب ثلاثة ايام.. لقد اصبح حمالا في تلك المدة. وسرت في اعماقي دفقات عنيفة من الاسى والندم.

وما ان انصرف كبير الطلبة من امامي حتى كان حمادى ماثلاً بين يدى . ولاول مرة طفقت اتفرس ملامحه جيدا.. فانكشف لي وجه شاحب وعينان ساهمتان بانكسار ، ويدان مسلبتان بارتخاء.. ورأس يوشك ان يذوب في جذعه . واسمال تكاد لاتقيه وعجبت من نفسي كيف لم تستثرني هذه الصورة من قبل؟!

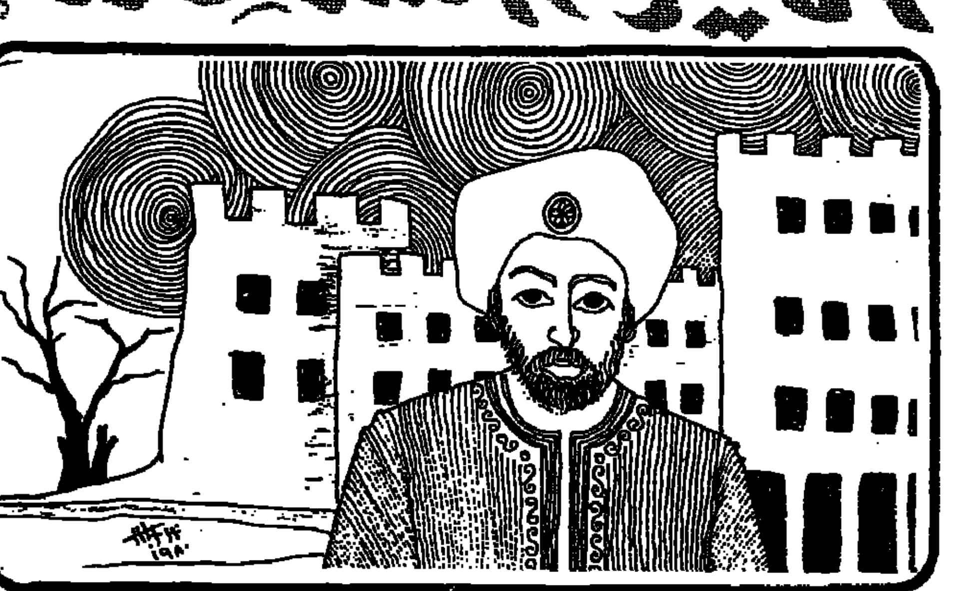
ووجدت نفسي منطلقا في القول: حمادى..

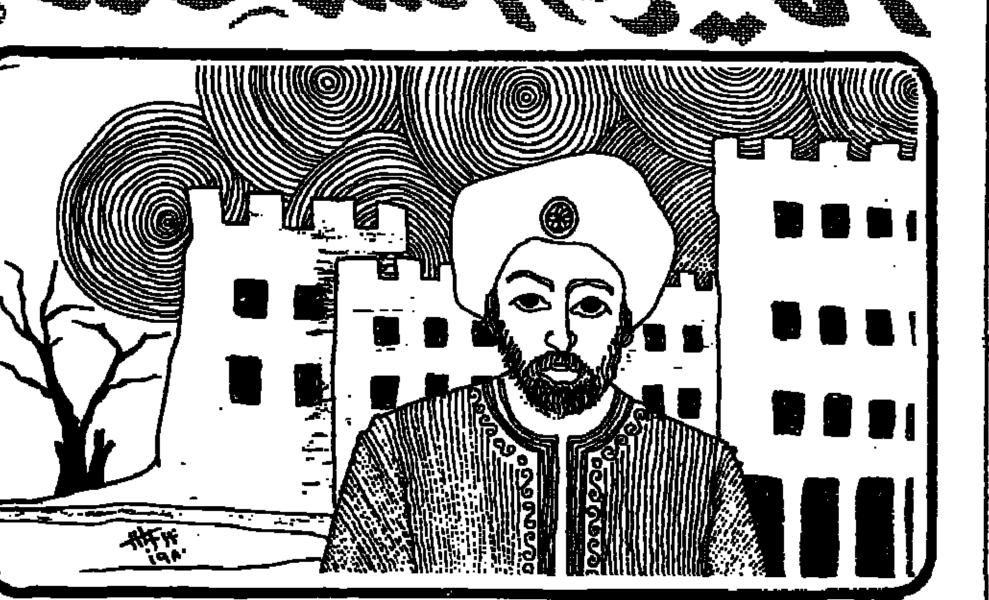
ـ ان رفاقك فكروا في مساعدتك.. وقد جمعوا لك مبلغا بسيطا .. وهم يرجون ان تعتبره رمزا للافتخار بك.. ورمزا لاحترامك وتقديرا لاجتهادك.

وظل حمادى واجما كالمشدوه. وراحت يداى تنقدانه المبلغ بتؤده في حين ماتزال عيناه تنظران في . ولم استطع ان افهم محتواهما، الا انه خيل الي ان ثمة دموعا غزيرة ستسح من عينيه

وفجأة رمى بالنقود بحدة، واستدار الى الخلف، ومضى مسرعا، وبدا لو كان سوطا أخذ يلسع قفاه.

محمود رداوي







هكذا اعتمد الأصل

«العامية في العرب» بين «الرافعي»... و«ابن خميس»

● إعداد: أحمد عبدالله نصار ●

كقاريء عادي شدني رد الشيخ «عبدالله بن خميس» على ناقده خاصة انه ركز في رده على قضية العامية في العرب حيث اصر على مقولة انتشار اللهجات العامية بين القبائل العربية قبل الاسلام والحقيقة انني اعجبت بشواهد الشيخ ابن خميس التي قد يرى فيها البعض دليلا قاطعا على وجود تلك اللهجات وشيوعها.

ولما لم يكن من الممكن ان يكون للحقيقة وجهان فقد انتصبت في الذاكرة افكار عبرت منذ سنوات ومضت كالبرق الخاطف في الليل البهيم فالقضية في جملتها انني قرأت في سنة من سنوات الدراسة العابرة ما يمكن اعتباره ردا علميا على رد الشيخ ابن خميس، يخالف رأيه وآراء من استشهد بهم من مؤرخي الادب وفقهاء اللغة.

وبعد نبش طويل في طيات الذاكرة وطيات المذكرات وجدت ضالتي فلم يكن ما قرأته قبل سنوات الا فصلا من كتاب «تاريخ الأدب العربي» للاستاذ (مصطفى صادق الرافعي) ذلك الفصل الذي احتل ثلاث صفحات من الكتاب المذكور، امتدت ما بين صفحتي ٢٥٨ و ٢٦٠. وذلك في طبعة الكتاب الثالثة التي ضبطها وصححها الاستاذ محمد سعيد العريان، وقد فكرت في تلخيص افكار «الرافعي» وتوظيفها في رد نقدي لطيف على شيخنا «ابن خميس» لكنني وجدت في اسلوب الرافعي وطريقة عرضه لموضوعه ما يصعب على التلخيص ويستعصي على الاقتباس فرأيت تقديم الفصل المذكور كاملا، رغبة في التوصل الى رؤية جلية ذلك انني اعود واقرر بان الحقيقة واحدة لا تثنى، ومن حق الجميع معرفتها، وهذا الحق هو ما دفع الشيخ ابن خميس الى مناقشة هذه القضية وهو الذي يبرر للنقاد والقراء ان يدلوا بدلائهم وهو الذي جعل مصطفى صادق الرافعي، يقول:

قد علمت كيف بدات العامية وكيف خرجت من اللحن، وان ذلك لم يكن الا في اوائل الاسلام؛ فلا عبرة بما يهجس به بعض اولئك الذين تراهم في مجازفتهم وتخرصهم كانما يشرحون للناس (علم) الغيب. فيزعمون ان العامية كانت لغة بعض العرب في *الجاهلية الاولى*، وان *القوم كان لهم فصيح وعامي*، معتلين لذلك بما عثر عليه من آثار بعض رعاة تلول الصفا وغيرهم مما يرجع الى غابر ازمانهم، ثم ما وجدوه من المخطوطات التي جرت فيها كلمات تشبه الفصيح ونحن نقول ان كل ذلك لا يلحق العرب من سيئه شيء؛ لان اطراف الجزيرة لم تكن خلاصة العروبة في القديم بل كان اهلها مغلوبين على امرهم؛ فلم يكن لهم من معنى اللغة الا تحاور المنطق والاستبداد بالكلمات يتلقفونها ممن حولهم؛ لان ملكات الوضع العربي فيهم غير صحيحة، وشروطه غير تامة، وليس كل عربي الجنس عربي اللسان؛ والا فما بال الحميريين ومن قبلهم من الامم السالفة؟ فكما ان لهؤلاء لغة متميزة عن العربية الفصحى نشأت عن اسباب خاصة كذلك يقال في غيرهم ممن تميزت لغتهم عن المضرية؛ ولا يذهبن عنك ان هذه المضرية الفصحى لم تخلق مضرية فصحى، بل مرت في اطوار زمنية هذبت منها واخلصتها كما بيناه في موضعه، فلا يمكن ان يقال انه كان للعرب فصيح وعامي، الا اذا اجرينا عليهم احكامنا والزمناهم ما لزمنا من ضعف النظر وسوء التأول، واعتبرنا ما بيننا وبينهم من تقادم التاريخ كانه سواد ليل ختم به الأمس!

وكل ما صح من ذلك قبل الاسلام حين فشت المضرية: ان الذين كانوا يسكنون الريف من العرب ويضربون على حدود الاعاجم، كانت ترق طباعهم وتلين الفاظهم ويكثر الدخيل فيها، ومن ثم لا يكون لهم جفاء الخلص وقوة ملكاتهم، واعتبر ذلك بعدي بن زيد العبادي الشاعر الذي نشأ في ديوان كسرى؛ فكل شعره فصيح لا لحن فيه، الا ان رقة الفاظه سوغت للرواة ان يحملوا عليه شعرا كثيرا مما يسهل وضعه ولا يباين ديباجته الحضرية فيصعب تمييزه في النسبة.

ومما نذكره ثبتا لما نحن فيه، ان الرواة قد جلسوا خلال البادية بعد الاسلام بقليل وضربوا في اطرافها وشافهوا القبائل، ونقلوا عنهم كثيرا من الشاذ والدخيل والوحشي والمتروك، ورأيناهم عدوا ذلك جميعه لغات بل كانوا يجعلون الاحتجاج بلغاتهم على نسبة بعدهم من قريش التي هي سرة العرب، فاعتبروا لغة قريش افصح اللغات واصرحها لبعدهم عن بلاد العجم من جميع جهاتهم، ثم من اكتنفهم من ثقيف وهذيل وخزاعة وبني كنانة وغطفان وبني اسد وبني تميم، ثم تركوا الاخذ عمن بعد عنهم من ربيعة ولخم وجذام وغسان واياد وقضاعة وعرب اليمن؛ لمجاورتهم الفرس والروم والحبشة، فاعتدوا لغاتهم غير صريحة لذلك؛ وهم على كونهم اغفلوا امرها قد نقلوا منها اشياء كما مر في لهجات العرب؛ فلو انهم عرفوا لهم عامية او ما هو في حكمها، لاشاروا اليها في بعض الروايات، ولما صح ان يعدوا ما نقلوه عنهم في باب اللغات: هذا على انهم ادركوهم وقد تتابعت اجيالهم وانثالوا اواخر على اوائل في مخالطة الأعاجم وملابستهم، فلان ينزهوا عن العامية في جاهليتهم اولى.

وما زالت لغات العرب جارية على سنن الفطرة معتبرة في حكم اللغات المستقلة — على ما يكون في طبقات كلامهم من الجزل والسخيف والمليح والحسن والقبيح والسميج والخفيف والثقيل، وذلك كما قال الجاحظ: كله عربي، وبكل قد تمادحوا وتعايبوا — ما زالت لغاتهم على ذلك حتى خالطوا السوقة في الأمصار الاسلامية، ونشأت اجيالهم على سماع العرب والعامة، فاخذوا من هؤلاء وهؤلاء، وكان ذلك سريعا في السنتهم؛ ففسدت السليقة العربية فسادا عربيا لحال منطقهم وقد كانت مخالطتهم للاعاجم ابقى على فطرتهم لانهم انما يعربون وينقلون عنهم؛ ولكنهم لا يحكمونهم في المنطق. بخلاف امرهم مع العامة؛ ولكل شيء آفة من جنسه؛ لهذا رأينا الجاحظ يعد اقبح اللحن في زمنه لحن الاعاريب النازلين على طرق السابلة وبقرب مجامع الأسواق؛ ومن هنا دب الفساد في السنتهم بما يدور على مسامعهم من رطانة السوقة ولحن البلدين، ثم ما يتعاطونه من هذا الشاو في مخاطبتهم التي بها قوام المعاملات.

فلا سبيل الى القول اذن بان للعرب فصيحا وعاميا، الا بعد فشو هذا الفساد العربي في منطقهم منذ القرن الخامس، اما ما وراء ذلك في بادية العرب فلحن او لغة لا اكثر.

● مصطفى صادق الرافعي ●

● الملحق

نود الاشارة الى ان رد الشيخ ابن خميس الوارد ذكره في المقالة انفة الذكر انما هو الرد الذي جاء استمرارا للقضية التي اثارتها حول الشعر الشعبي الزميلة جوهرة المزيد.. وهي تسجل موقفا ينادي بالوقوف في وجه مد هذا النوع من الشعر ثم لما رد عليها الشيخ ابن خميس بما خلاصته ان الشعر الذي تقف ضده انما هو ذلك الذي يسجل ما اهمله التاريخ من حياة امتنا على مدى سبعة قرون.. جاء ناقدا ليدافع عن موقف الزميلة المزيد وانما ليرد على رأي الشيخ ابن خميس متخذا في ذلك من عضوية ابن خميس في المجامع اللغوية سندا لرده بغية الوصول الى حسم لما يبدو انه تناقض بين التزام ابن خميس للفصحى ودفاعه عن الشعر العامي.. الأمر الذي جعل الشيخ ابن خميس يرد للمرة الثانية ليس على جوهرة المزيد وانما على ناقد.. وهو الرد الذي يشير اليه كاتب هذه المقالة..

الجدير بالذكر ان النقاش سالف الذكر دار على صفحات هذا الملحق.

اخطاء.. يا دكتور!

بقلم: الدكتور/ محمد بن سعد بن حسين

● في الساعة الثانية والربع من بعد ظهر يوم السبت ١٦–١٢–١٣٩٩هـ كنت استمع الى احد البرامج الاذاعية وكان الحديث عن الطاقة الشمسية فشدني الموضوع وصرت استمع له بانتباه فصدمت اذني بكلمتين نابيتين من احد المتحدثين فقلت سبحان الله لو لم يكن هذا المتحدث استاذا جامعيا لكان الامر اهون، وحاولت ابتلاع الكلمتين لكن خشيت من عسر الهضم فقلت انفثهما على صفحة الجريدة علي اسلم من دائهما..

فاما الكلمة الاولى فـ (شرجية) يعني شرقية. يقول الدكتور في تفسير كلمة شرقية التي (نسميها شرجية) ومن نحن حتى تفسر لنا كلمة شرقية هذا التفسير يرحمك الله.. ثم ان الذين يبدلون القاف (جيما) من سكان بلادنا وهم ليسوا من الجهل بلغتهم بحيث تفترض فيهم عدم العلم بان شرقية معناها (شرجية) هذا وان كلمة (شرجية) ايهام لو حركت.. ثم ان هنا سؤال اود توجيهه للدكتور وهو، هل مهمة المثقف ان ينزل لمستوى العامة ام ان يحاول ان يرفعهم ليصلوا الى قريب من منزلته ؟

ولو كان هذا الدكتور موظفا عاديا لهان الامر ولقلنا انه انما قال ذلك انطلاقا من اسلوب احاديث العمل الذي يغلب على من يتعامل معهم فيه اسلوب العامة ولغتها.. لكن الذي يزيد الطين بله ان الدكتور استاذ بكلية في احدى جامعاتنا..

وللاستاذ الدكتور ان يقول، انا رجل هندسة، باي لغة اديتها اكون قد اديت رسالتي.. وهذا احق لكن ما اخال الاستاذ الدكتور يجهل ان له رسالة اخرى عامة يشاركه فيها جميع المثقفين، ومن صميمها الاسهام في احياء اللغة، او على ان يبتعد عن ان يسهم في تمزيق اهلها..

واما الخطا الاخر فقوله (بفضل الله والحكومة) وهذا خطا ديني وقد ورد النهي فيه عن المصطفى عليه الصلاة والسلام اذ ان عطف غير الله عليه سبحانه يقتضي التشريك وهذا نوع من انواع الشرك حمانا الله واياك منه وفي حروف العطف ما يؤدي المعنى كاملا ولا حرج علينا فيه فلو انك وضعت (ثم) مكان (الواو) لاستقام الامر..

على اني اجنح الى ان يكون ذلك كله فلتات لسان اعني انه غير متعمد ولكن هذا لا يعذرنا اذ لا يبرر الخطا انه قيل سهوا او خطا..

واذا كنا نلوم مدرسي التلاميذ في المدارس الابتدائية وما بعدها على اهمالهم في تقويم السن الطلاب، ونلوم كتاب الصحف على تفشي العامية فيما يكتبون ونلوم وسائل الاعلام الاخرى كالاذاعة والتلفزيون على ما غشي في برامجها من لحن او اخطاء، اذا كنا نلوم هؤلاء فاي موقف لنا مع استاذ جامعي يرد على لسانه هذا الذي اشرنا اليه. ان مثل هذا قد يتغاضى عنه يا زميلي العزيز عند غيرنا، اما نحن فانه كبيرة من الكبائر اذا ورد على السنتنا..

سنتان.. وهذا كل العطاء (بقية)

ومما هو الاثر والفائدة الفكرية من اشراك (ابو عبد الرحمن بن عقيل) اذا كانت مشاركاته على هذا المستوى..

[illegible]

لسنا ضد التجديد في الشعر -بقية-

واذا رجعنا اليوم الى بدايات حركة [illegible] لوجدنا ان ذلك قام على ايدي شعراء [illegible] للتراث الشعري اشياء من الامثلة [illegible] هذا الاعتراف.

فالشعراء الكبار امثال بدر شاكر [illegible] واحمد عبد المعطي حجازي وصلاح عبد الصبور [illegible] كانت لهم عطاءات جديرة بالوقوف عندها [illegible] اولئك الذين ركبوا الموجة الحديثة [illegible] والتجديد يملاون سمع الزمان [illegible] الوضوح والرؤية السليمة [illegible] يحملون معاول التهديم في صرح [illegible] العربية.

وبمقدار ما نكون امناء على التراث [illegible] بمقدار ما نقف واضحين تجاه هذا [illegible] حناجر اولئك الشعراء [illegible]

ولا بد لكلمة الحق ان تقال..

فيا ايها الانسان الذي تحب الشعر [illegible] الانسانية.. هلا وقفت الى موقفا [illegible] هذا التزييف والدجل والمرض..؟

وهلا عملت على مصادرة هذه [illegible] تراث الاجيال من بعدك..؟!

عدنان الداعوق

●● الملحق الادبي..

ايماننا بحرية النشر وطرح وجهات النظر مهما [illegible] عندما تكون نابعة عن تجرد، فاننا نقدم هذا [illegible] وصفحات الملحق مفتوحة لاي حوار هو موضوعي [illegible] القضية...

قراءات من أدب العدد الماضي

ناقد

الشعر

●● مع نبضة القلم الاولى، ادق جرس الانذار، لقد بدأ ملحق الجزيرة الادبي يجنح نحو التكرار، في العدد الاخير ست قصائد لشعراء معروفين، ست قصائد تعني بمنطق العصر نصف ديوان من الدواوين الحديثة، اذا جردنا الديوان المذكور من اللوحات المقحمة، والصفحات البيضاء.. والقصائد الست المنشورة كانت لشعراء معروفين، عزف كل منهم لحنا منفردا، لا يمت الى لحن زميله بصلة. فكل منهم يبشر باتجاه، ويتبنى مرحلة، وفي هذا الكم الشعري تغير نوعي في مواد الملحق الذي عهدنا فيه التجديد في جميع اعداده السابقة

● الاستاذ (طاهر زمخشري) ما زال يدور في فلك الموضوع الواحد، حتى يخيل لي بانه يتعمد تكرار نفسه، فيقصر التغيير على البحر والقافية، حتى طاقاته الشعورية تبدو متجانسة ومحجمة، وهو يتذرع بالشفافية لاستلاب المتلقي، وكأن الكون وما يمور به من مشاعر، لا يعني اكثر من كلمة (آه).. هذه هي الصرخة الوحيدة التي اخرج بها كلما التقي بشاعرنا، واعود ادراجي مسربلا بالنمطية والمحدودية، والأطار الواحد، الاستاذ طاهر يفصل القصيدة كالحائك المخضرم لها عنده اطوال وابعاد والوان، لا يتجدد فيها الا العنوان، وفي عنوان قصيدته الاخيرة، (حنين) عاد الى نبع (الرومانتيكية) وذرف عليه ما شاءت له عيناه من دموع..

دفنت هواك في كبد تنزت
وذابت فهي في طرفي نحيب
فما ابقت بي الآلام نبضا
يسرف به الحنين فيستجيب

فالهوى لا يدفن في الكبد، الا اذا استحال الى افرازات كيماوية تساعد على الهضم، وتنشط المعدة، وفي هذه الحالة يمكن استبدال الهوى باقراص، (ملح انجليزي) او (بالفوار اينو)

وليس من الغريب ان يصبح الشاعر صيدلانيا، اذا رأى في العينين منظارا لزيف. يكشر عن (نيابه)..

ففي عينيك منظار لزيف
يعابثني تلطفه الكذوب
اذا ما افتر يكشر عن نياب
ويضحك ، وهو مفترس غضوب

●● اما قصيدة (عاشقان) ليوسف رحال، فقد حفلت بتقريرية لم نعهدها في اشعاره السابقة، ورغما عن القافية اللذيذة، ذات الايقاع السهل الا ان النثرية طبعت القصيدة بالجفاف والخشونة، ويبدو الافتعال في جميع ابيات القصيدة باستثناء البيتين الثاني والاخير،

ففي الاول رؤية اقترنت بالصدق

هل نحن اول عاشقين نرى
في هذه الدنيا النقيضين

وفي الاخير تعبير انساني عن الم وحيرة، بالاضافة الى النظرة الاجتماعية البريئة

ضاقت بنا الدنيا بما رحبت
فاصنع لنا عشا لاثنين

●● وعندما نلتقي بالشاعر (السناني) نجابه بالحيرة والاسى، فهذا الشاعر موهوب، يتفاعل مع الحانه، وتطاوعه لغته، لكنه يصر في معظم اشعاره على الضرب على اوتار الاخوانيات، وفي قصيدته الاخيرة، حاول اضفاء البعد الحضاري، والحس القومي، على قصيدته، لكن النكهة التاريخية التي استعادها لا تناسب الموضوع، ولا تلتقي مع خصوصية الموقف، وبعني بالخصوصية، المبالغة في فرض الذات مطروحة من خلال الآخرين .

●● والاخ (محمد المبارك) يجعل الغنائية موضوعا لكن بداياته تؤكد ان قدرته على الاسترسال تكاد تكون مستحيلة فهو شاعر حساس ونزق، يتأرجح فجأة، ويثور منفعلا، فيسرع الى الورقة، لينهي طاقته الانفعالية في البيت الاول ثم يستسلم للمتابعة الواعية والصور المختلقة.

●● لكن الفرح ينبثق على غير توقع، فهذا الكاتب الشاعر المسكون بكل الاشكال والانواع الابداعية، يلبس ثوبا شفافا وبسيطا، ويطرق موضوعا انسانيا، ويعزف لحنا جديدا، في قصائده السالفة، كان (الصويغ) تائها مشتتا، معبأ بالكبت، مسكونا بالتجريب، مولعا بالغموض، يتلمس طريقه بين ركام الرؤية المحددة، يدور حولها ويدور، فلا يكشفها، ولا يتركها ملفعة باسرارها.

اما في (طفولة) فهو شاعر جديد، يتخلص من عادة العادة في الكتابة والتكوين، ويفتح بابا جديدا للصياغة التلقائية، حيث يأتي الشكل مكملا او متولدا من المضمون، وحيث يكون الاطار على قدر اللوحة، وحيث تكتب القصيدة بالانفعال، فلا زوائد ولا اقحام، ولا تجريب ولا ابهام. هذا علاوة على الصدق الذي رافق انبجاس المقاطع، واعطى لكل منها ايقاعا يكمل ولا يلغي ومعنى لا يكرر ولا يتناقض مع السياق النفسي.

●● ولم يبق في جعبة الملحق الا قصيدة (صبر الحايلي) وليس (صبري الحايلي) كما شاء الخطاط ان يكتب، والقصيدة تأخذ لونا تجريبيا بلون الشفق لا منتميا، فيها: مساحة الكلمة لا تغطي مساحة الانفعال، فالكاتب ذو رؤية تجريبية تمور بالتجاوز الساكن، يحمل هما يلقي على الاشياء نظرة ويرحل. ولكن يترك اثرا يؤثر في التجارب القادمة.. هذا كاتب مسكون بالتساؤل، يفلسف كل الاشياء، ويولع بالمتحرك والساكن، ويطرح الفكرة الخامدة ويذرو عليها الجمر ثم الرماد، لعله يبحث عن عمل ادبي يقول فيه كل شيء ويسكن، ولعله ممزق بين حداثته وتراثيته وبين التزامه ومحاولات الانفكاك القسري من حبال الالتزام، لعله يخالف نفسه فيكتب، ويقرعها فينقض رؤيته، ورغم غموضه — هذه المرة — الا انه قال..

في عهد الايام الاولى يا فيزوف
والدنيا خوف اعمى يتحكم في خوف

فلخص الغضب المتحفز والموقف الانساني المترقب، الذي يسبق الانطلاق.

القصة

● على مقهى في (الشانزليزيه) على غرار (على مقهى في الشارع السياسي، زار الملحق في الاسبوع الماضي كاتب سياسي مجيد دبج مقالا، استعرض فيه احوال العالم في الشهرين المنصرمين، ولم يترك شاردة ولا واردة الا واقحمها في سياق حواره الباريسي، الذي اطلق عليه زورا وبهتانا تعبير (قصة قصيرة).

هذا كشف جديد حقا، فلم نكن نعرف — والحق على هذا الادب المستباح — ان القصة القصيرة تحتمل التصريحات السياسية، وتنقلها نقلا امينا، اقتداء باسلوب وكالات الانباء، وتصريحات رجال الاعلام، وتنبؤات العرافين.

في قصة (فقاقيع) وردت اسماء الدول التالية:

باريس ولبنان، وايطاليا، وبريطانيا، واليابان، وكاراكاس، والسعودية، وليبيا.. وهذا تمثيل جغرافي عادل للقارات لو لا ان الكاتب نسي استراليا، والقارة القطبية الجنوبية.

وفي نفس القصة طرقت الموضوعات التالية:

سياسية: تمثلت في الحرب اللبنانية، وخطر الصهيونية العالمية، والازمة الليبية الفلسطينية.

اقتصادية: قضية التضخم، واسعار البترول، وحكاية الدولار، ومؤتمر كاراكاس، وذكاء اليابان

اعلامية: شبكة المعلومات الوطنية، هموم الصحافة، والاعلام الصهيوني وتشنجاته المدسوسة.

اجتماعية: ازمة الانسان بين قرية (عين عنوب) وشوارع باريس الانيقة.

وكل هذا يحدث في (قصة قصيرة) وباسم الادب، والكاتب يطرح رؤية امينة وصادقة ومخلصة، لماذا لم ينشر مقاله او ندوته السياسية في صفحات السياسة المفتوحة للجميع، وهل من الضروري ان نعمم على كل ما يفرزه القاص، اسم القصة. ام ان الامر اخطر من هذا ؟ ايأتي هذا عن جهل بدور القصة وشكلها، وشفافيتها، وبعدها عن التقرير والتصريح وآراء الكاتب وتدخلاته في احداثها ؟ ام انه استغفال للقراء ؟

ثم .. هل طرح الكاتب لقطة قصصية واحدة ؟ وهل حاول — مجرد محاولة — ان يبث فيها روح الحدث .؟..

— الجواب على كل هذه الاسئلة نتركه للكاتب.. ونطلب منه ان يعرف القصة، وان يعدد مقوماتها، ويعرض لعيوبها فهل يستطيع؟. نحن بانتظار الرد.

●● في قصة (السر والموت) تاكيد على ان (شريفة الشملان) بدأت مرحلة العطاء الناضج، ومؤشرات النضج تنطرح عبر قصتها الأخيرة، وتتمثل في اختيارها للقطاتها القصصية، وغورها في النفس الانسانية وتصوير احاسيسها بعفوية لا تنبو، بالاضافة الى وعيها بابعاد الشخوص وتعميقها للحدث، وتغليفها للحالة الاجتماعية بستار من الابهام الذي يجد التبرير على مستوى الواقع وعلى مستوى الرمز.. في هذه القصة كان السر رمزا وكان الموت واقعا، والبطلة نموذج انساني يتراوح في واقعيته بين الحقيقة والخيال، وكل المسارات كانت منطقية ومقبولة، خاصة ضعف (المجنونة) الذي كان المصدر الوحيد لقوتها، واجمل ما في القصة هو العلاقة الذكية والغامضة بين الشوكة التي دخلت بعنف في رجلها اليمنى وموتها متأثرة بتسمم تلك الرجل، وبهذا لم يعد السر مغلقا على المتلقي، بل تحقق التواصل بينه وبين الرؤية المطروحة لكن السر ظل قائما بين المجنونة واهل القرية، الا ان العامل وهو نفسه السر الغامض — وهذا امر طبيعي لان (زهرة) لم تكن في يوم ما واحدة منهم..

●● وفي الختام بقيت ملاحظتان عابرتان، الاولى حول مقالة الدكتور (عدنان رشيد)، ورغم ما في الدراسة من متابعة وتجديد واطلاع، الا انه لم يتناول الا التأثر الخارجي، حيث بين نقاط التأثر واشكاله ولم يذكر شيئا عن التأثر الفكري.. وهذا ما ننتظره من الدكتور في دراسة اخرى..

والثانية لقاء (محمد العوين) مع (العوضي الوكيل) فقد اثار العوين بعض القضايا الهامة، والاستاذ الوكيل هو خير من يكشف خفاياها، ولكنني استغربت قوله والمحور احيانا يضيع في بعض قصص نجيب محفوظ، فتدور القصة حول لا شيء مثل (زقاق المدق)

واذا كان الاستاذ الوكيل قد قال هذا، فانه لم يقرأ الرواية فهي تصور اوضاع مصر الاجتماعية ابان الحرب العالمية الثانية، وتواجد الانجليز في مصر وتتناول في اطار فني محكم ودقيق انعكاسات الحرب على (الزقاق) الذي يعد نموذجا مصغرا لمصر باكملها والحديث عن (زقاق المدق) يطول لكنني ادعو (العوين) الى قراءة هذه الرؤية الرائعة، التي مثل فيها (محفوظ) الحرب بشخصية (زيطة) صانع العاهات.

ناقد



الغالاكسي س ـ ٥ من سلاح الجو الامريكي استعانت بها الحكومة مؤخرا لنقل معدات عاجلة الى زامبابوي روديسيا وتشتمل هذه المعدات انزة هيلوكبتر و٩٥ سيارة شحن واطنان من المعدات المتفرقة.



افضل موسم لسارقي الاسواق

تقول ادارة العدل الامريكية ان الكريسماس هو افضل موسم للصوص الاسواق الذين يسرقون في كل كريسماس سلعا تقدر قيمتها بحوالى ٤ بليون دولار، وتمثل هذه القيمة ٤٥٪ من جملة مسروقات الاسواق الامريكية السنوية البالغة ٨ بليون دولار.. وقد ذكر ممثل ادارة العدل ان سرقة الاسواق هي اكبر جريمة مالية نسبة لانها تضيف ما بين ٥ ـ ٧٪ الى تكلفة السلع.. وقد ورد في تقرير الادارة ان النساء يقمن بحوالي ٨٥٪ من هذه السرقات ومعظمهن من الهاويات اللاتي يسرقن السلعة التي تقل قيمتها عن ١٠ دولار.. كذلك ان اكثر من نصف سارقي وسارقات الاسواق المعتقلين من المراهقين الذين تتراوح اعمارهم ما بين ١٣ ـ ١٩ سنة.. وترجع اسباب هذه السرقات الى الحاجة، لاثارة وتحدي الاصدقاء..

براءة الطفولة تفعل اكثر من هذا



هل هذا تفحص واستغراب ام لهو بريء؟! الصورة اخذت للاميرة فكتوريا ابنة الملك كارل جوستاف والملكة مسيلفيا والتي تبلغ من العمر سنة ونصف وهي تقف امام تمثالين لاسدين اقيما في جزيرة اولاند بالسويد حيث المقر الصيفي للعائلة المالكة وببراءة الطفولة لم تعلم ان هذين الاسدين يدلان على القوة والسطان

حوادث

اشهر صور السبعينيات:

سقوط من الطابق الخامس

استولى الرعب على قلوب الناس وهم يشاهدون منظر تاير جونز وهو يسقط من الدور الخامس. كان ذلك عام ١٩٧٥ كان عمر تاير سنتين حينما شب حريق بمبنى الشقة التي يسكن فيها ببوسطن. وبعد ان حاصرتهما النيران مع امه الروحية ديانا برايننت (١٩ سنة) فحاولا الصعود بواسطة مخرج الحريق ولكنه انهار فسقط وكانت المعجزة ان يسقط تاير فوق ديانا لينجو وتموت الاخيرة في الحال وقد التقطت كاميرا المصور ستانلي نورمان لحظة السقوط. كذلك كاد تاير ان يفقد حياته في حريق مماثل في عام ١٩٧٨ عندما كان يعبث مع شقيقه باعواد الثقاب اثناء غياب امهما مما ادي الى اشتعال النار بالشقة وقد انقذ كيتا تاير من موت محقق.

والان تعيش الاسرة في مجمع سكني ببوسطن وتحاول الام توفير المال اللازم لتغيير الاثاث الذي تضرر بالحريق.



شارليس برونسون ينتقل من الفقر لعالم المليونيرات في قفزة واحدة!!

يحق للممثل الامريكي المعروف ان يكتب ملحمة مطولة عن بداية حياته مع الفقر قبل الانتقال الحالي لدنيا الثراء العريضة.. فلقد ولد في مدينة صغيرة لانتاج الفحم الحجري بولاية بنسلفانيا.. وكان ترتيبه في العقد العائلي هو السابع من ١٥ طفلا.. وكانت العائلة تعيش داخل كوخ بارد وياكل افرادها وينامون بالتناوب على هيئة ورديات سريعة!! وظل يعمل في مناجم الفحم حتى تم تجنيده في الجيش الامريكي. وبعد انتهاء الحرب قرر عدم العودة الى المناجم مهما كانت الظروف ولذلك فانه عمل في مهنة خباز.. واخيرا اقنعه احد الاصدقاء ليصبح ممثلا سينمائيا ـ وهي فكرة لم يتعامل معها جديا الا بعد ان لاحظ ان الممثل يستطيع ان يحصل على دخل يفوق ما يتحصل عليه الخباز بمراحل عديدة..

ويقول برونسون ان شريط حياته القديمة لا يزال ماثلا امام عينيه.. والتحول الحقيقي حدث قبل عشر سنوات ماضية عندما قام ببطولة ٢٧ فيلما كانت كفيلة بان تصبح ثروته نصف بليون دولار. ولكن برونسون يبدو غير مهتم بهذا الحدث هذه الايام حيث دار حديثه اساسا حول اقلاعه عن التدخين والذي ظل يمارسه منذ ان كان في التاسعة بمعدل علبتين في اليوم!!

وبالطبع لا ينسى برونسون الدور الهام الذي قامت به شريكة حياته «جيل ايرلاند» والتي كانت اول من اشار عليه بالعمل خارج حدود هوليود.. وبفضل هذه التوجيهات اصبح شارلس برونسون حاليا النجم الاول في امريكا واوروبا.. ويختتم برونسون ذكرياته بمخاطر تصوير الافلام في منحدرات جبال الالب بسويسرا بقوله «لقد واجهت مثل هذه الاشياء في الصغر.. وفي الحروب التي اشتركت فيها كجندي في الجيش.. ولذلك فانها لا تساوي شيئا امام تلك المصائب والاهوال!!».

الاطفال يفضلون الفراش الناعم

انتبه الى المكان الذي ينام في طفلك الرضيع.. اثبتت الابحاث بجامعة كليفورنيا ان الاطفال الرضيعين يتاثرون بشدة من الفراش الناعم، عندما يقضي الطفل الذي يقل وزنه عن المعدل العادي ٢٤ ساعة متواصلة على فراش من القطن او صوف الغنم لاحظ دكتور مارتن رتشارد ودكتور استيفن اسكون ان اختلافا كبيرا يحدث في ظرف ٨ ايام. فعندما ينام الاطفال الرضيعون على فراش من صوف الغنم الناعم تقل تشنجاتهم اثناء النوم ويزيد وزنهم بمعدل ٦٠٪ اكثر منه عندما ينامون على فراش من القطن.

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: الطيب فراد

● صحافة غير مرغوب فيها ●

اذا كنت مقيما في فرنسا ورصيدك البنكي يتمتع (بصحة جيدة) فستستغرب من وصول بعض الصحف اليك وانت لم تشترك فيها مطلقا.. ويزداد عجبك عندما تعلم ان تلك الصحف مجانية توزع بدون مقابل وقد يذهب بك الظن الى الاعتقاد بان تلك الصحف ملتزمة بلحزاب سياسية ولا يهمها المال بقدر ما يهمها اقناعك بالتصويت لهذا الحزب او ذاك.. ولكن بعد مطالعتك لها تكتشف ان هذه الصحف لا (لون لها).. وليس لها اي غرض سياسي..

وكل ما في الامر انها تعتمد كليا في تمويلها على الاشهار.. وتوزع مجانا على قراء يقع اختيارهم مسبقا من ذوي الدخل المحترم..

وهذه الصحف لا توضع في الاكشاك.. لانه لا تباع ولكن توضع في صناديق البريد في العمارات بالاحياء الراقية..

وبعض الاحياء التي يعرف مسبقا ان الاشهار والاعلانات لن تكون لها فيها اية نتيجة تذكر بسبب القدرة الشرائية المحدودة للسكان لا توزع فيها الصحيفة..

وقد اثارت هذه الصحافة المجانية في اول عهدها استياء الصحافة التقليدية لانها رات فيها منافسة غير شرعية ومزاحمة غير شريفة ولكن ذلك الاستياء زال بسرعة بسبب الفشل الذريع الذي منيت به تجربة الصحافة المجانية.. فقد غاب على اصحاب هذه التجربة ان العلاقة بين القاريء والصحيفة ليست علاقة (الثمن) فحذف (عملية الشراء) قد غير العلاقة القائمة بين القاريء والصحيفة فلم يعد القاريء هو الذي يختار الصحيفة بل العكس.

وعملية اقتناء الصحيفة تترجم في غالب الاحيان عن رغبة في مطالعة تلك الصحيفة في حين ان عملية التوزيع المجاني تحمل في طياتها ارغاما للقاريء على تصفح تلك الجريدة.. وتبين ان اغلب من تصلهم تلك الصحف المجانية يرمون بها قبل مطالعتها..

● معادلة الصحافة والتاريخ

هل في ما نكتبه كل يوم بصحفنا اليومية تاريخ لامتنا اي هل يمكن اعتبار الصحف مرجعا تاريخيا لمن سيكتب عنا في المستقبل؟

بادرني هذا السؤال لما لاحظته من احتراز بعض كبار الباحثين الفرنسيين في الاعتماد على الصحف كمرجع لدراسة فترة معينة من تاريخ امة من الامم وحجتهم ان الصحافي لا يتمتع بالبعد عن الحدث فهو يكتب مقاله بعد وقت قصير من الحدث وبالاعتماد على عدد قليل من الوثائق فالصحفي الذي ترسله مؤسسة مثلا لتغطية مؤتمر هام يصل في المساء وعليه ان يمد صحيفته باول مقال في صباح اليوم الموالي..

فالصحافة يمكن اعتبارها المادة الاولية للمؤرخ لان هذا الاخير يكتب بعد انتهاء الاحداث ويمكن له وضعها في محيطها الاجتماعي ولا بد من الاعتراف بان الصحافيين اليوم نجحوا في جعل الناس يعيشون التاريخ الحاضر بصفة مباشرة..

ولا بد من الاعتراف ايضا بان الصحافيين يمكن لهم ان يكونوا مؤرخين من درجة اولى في حين ان المؤرخين ـ مع الاسف ـ صحافيون من درجة ثانية..!!

من قاموس (الالفة والالاف)

لحظات (الضعف) في حياة الانسان كثيرة ويسعى المرء الى اخفائها خجلا او كبرياء وكثيرون يخرون امام نظرة حب وهم من اشد الرجال باسا فعنترة بن شداد فارس مغوار يخوض المعارك في شجاعة وبطولة.. حتى اذا جاء امام عبلة اصبح طفلا وديعا..

والحب ليس (لحظة ضعف) كما يقال انما هو (لحظة قوة) واي قوة اشد صلابة من قوة العاطفة الصادقة..

● بين (لامارتين) (وقيس بن الملوح)

اجمل قصائد الشاعر الفرنسي الكبير (لامارتين) قصيدة (البحيرة) التي يتوسل فيها الى الزمن ان يتريث قليلا لينعم بقرب حبيبته.. وقد تضمنت رائعته تلك ابياتا خالدة في (الحسرة) على الزمن الذي يمضي.. ولا يعود..

هكذا اعتذ للأصل

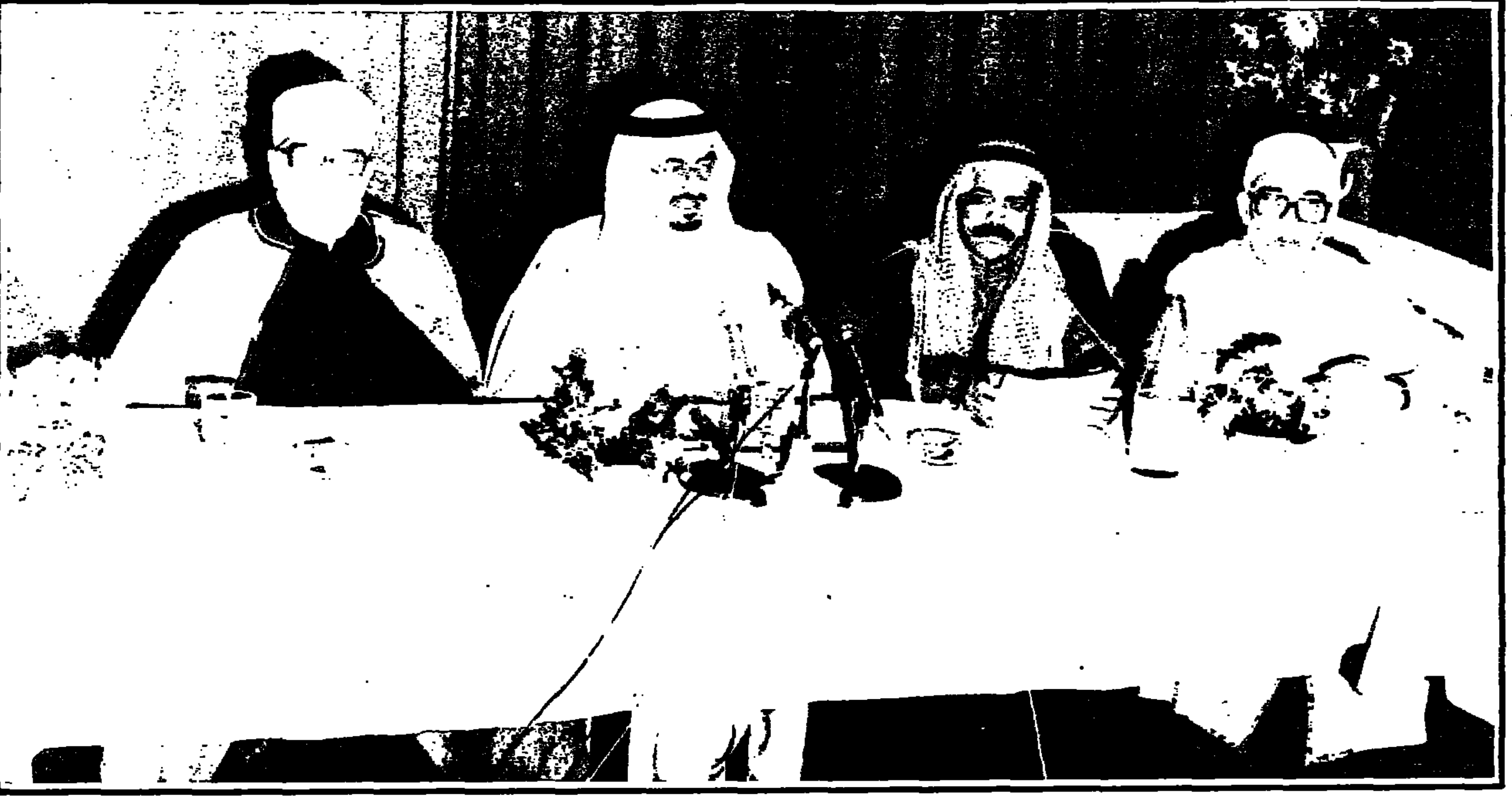
لجان الترشيح لجائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الإسلامية والأدب العربي تنهي اجتماعها وتعلن أسماء الفائزين

جائزة الفيصل وتعميق الروابط الإسلامية

كتب/عبدالرحمن الشريمي

انهت لجان الترشيح والاختيار لجائزة الملك فيصل العالمية في مجالات خدمة الاسلام والدراسات الاسلامية والادب العربي اجتماعاتها مساء امس بالرياض برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل رئيس هيئة الجائزة.

وفي ختام الجلسة النهائية التي تم فيها اختيار الفائزين بالجائزة لهذا العام ١٤٠٠هـ القى سموه كلمة قال فيها:



• خالد الفيصل:
سنبحث توسيع فروع الجائزة لتشمل علوماً أخرى

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على ...ول الله وعلى آله وصحبه ...عين.. في هذه الليلة المباركة تم ...مد الله وبعونه وتوفيق منه اختيار ...ائزين بجائزة الملك فيصل العالمية ...وعها الثلاث في خدمة الاسلام ...دراسات الإسلامية والادب ...ربي.. وبفروغ لجان الاختيار من ...ا العمل الجليل الذي قدموه لا ...عني بصفتي ممثل هيئة جائزة ...ك فيصل العالمية الا ان اتقدم ...شكر والتقدير.. اولا ـ للمؤسسات ...هيئات والاتحادات التي تفضلت ...كورة بترشيح من تراهم مؤهلين ...ل الجائزة كذلك اشكر المحكمين ...شكر اعضاء لجان الاختيار الذين ...ضلوا مشكورين بالاجتماع هنا في ...ه الايام والقيام بمجهود جليل ...ستحق الشكر حتى انهوا مهمتهم ...ب توفيق ونجاح واترك الآن ...يكرفون للاخ الدكتور احمد ...سبيب لاعلان اسماء الفائزين.

...هذا وقد اعلن الدكتور احمد ...سبيب الامين العام لجائزة الملك ...صل العالمية اسماء الفائزين بهذه ...جائزة لهذا العام ١٤٠٠هـ وهم ...تالي:

أولا الفائزون بجائزة الملك فيصل ...عالمية لخدمة الاسلام وقد اشترك ...:

... الشيخ ابوالحسن علي الحسني ...دوي.

...الامين العام لندوة العلماء في ...د وعضو المجلس التاسيسي ...بطة العالم الاسلامي. وذلك لجهوده العظيمة في نشر الاسلام ومؤلفاته المتعددة في هذا المجال.

٢ـ دولة الدكتور محمد ناصر العضو المؤسس للحزب المشومي باندونيسيا ونائب رئيس المؤتمر العالمي الاسلامي ورئيس المجلس الاعلى الاندونيسي للدعوة الاسلامية وعضو المجلس التاسيسي لرابطة العالم الاسلامي.

ثانيا ـ جائزة الملك فيصل العالمية للدراسات الاسلامية وقد فاز بها الدكتور محمد مصطفى الاعظمي.

ثالثا ـ جائزة الملك فيصل العالمية للادب العربي. وقد فاز بها الاستاذان.

د. احسان عباس

د. عبدالقادر القط.

مناصفة بينهما.

هذا والقى فضيلة الشيخ الدكتور عبدالرحمن بيصار شيخ الجامع الأزهر كلمة اشاد فيها بفكرة رصد هذه الجائزة لتشجيع البحث العلمي في مجال الخدمات الاسلامية والدراسات الاسلامية ثم ايضا الدراسات العربية والادبية التي هي مقوم ضروري واساسي لمسيرة تراثنا الاسلامي وعرضه وايضاحه باسلوب عربي مبين.

وان هذه الجائزة انما تقصد شيئا اساسيا هو الدفع القوي لدراساتنا الاسلامية لتكون باسلوب تطوري بناء يضيف الى تراثنا الاسلامي دراسات جدية نافعة مثمرة تتلاءم مع اذهان شبابنا المعاصر المسلم الذي يتطلع لأن تيسر له سبل معرفة الاسلام بقيمه ومبادئه وعقائده وتشريعاته وادابه استنباطا من كتاب الله تعالى وسنة رسوله محمد صلى الله عليه وسلم دون عناء يكلفه الشاب المسلم لاستنباط هذه الخزائن وهذه الذخائر القيمه والكنوز النفيسة من كتب كتبت في عصور متعددة وشاب اسلوبها شيء من الغموض مما يصعب على شبابنا وعلى اجيالنا المعاصرة في الواقع ربما استنباطه بصورة وضاءة واضحة.

لذلك كان رصد هذه الجائزة انما هو في واقعه عمل بناء نافع يجعلنا نسير في عجلة الحياة وفي عجلة التقدم بخطى حثيثه وباسلوب نافع بناء يضفي على مجتمعنا نوعا من الجدية والفاعلية والجهد الذي يبذل لتذليل صعاب ما لحق تراثنا في بعض جوانبه من صعوبة المنهج او صعوبة العبارة والتاليف وما الى ذلك.

كذلك تستهدف الجائزة في الوقت نفسه ان تحض المسلمين على اسداء خدمات لدينهم وعلى بذل الجهد العملي الفعال لاسداء هذه الخدمات.. هذه الخدمات في صور متعددة انما تقدر جهد المتقدمين بها ويستحقون على اساسها ان تقوم جهودهم طبقا لما يبذلون من هذه الجهود.

نحن في حاجة ايها الاخوة الى ان ننهض بتراثنا.. ان نتحرك بدراساتنا الاسلامية.. ان نتقدم.. ان نتحرك بسرعة وبجدية ونواجه التحديات التي تواجه الدين الاسلامي في قيمه وفي عقائده وفي تراثه والمحاولات التي تبذل من حين لاخر للغض من قيمة هذا التراث.

وفي نهاية الحفل عقد سموه مؤتمرا صحفيا رد فيه على اسئلة الصحفيين.

س ـ صاحب السمو ـ هل من المكن لنا ان نعرف عدد المتقدمين لنيل جائزة الملك فيصل هذا العام؟

جواب ـ رشح في هذا العام ٤٥ مرشحا، ٣٤ لخدمة الاسلام و٧ للدراسات الاسلامية و٤ للادب العربي.

ـ صاحب السمو، هل من الممكن اقامة حفل توزيع الجوائز في اي عاصمة اسلامية؟

جواب ـ اعتقد ان هذا سؤال يجب ان يوجه الى هيئة الجائزة متكاملة حيث ان المبدأ لجائزة الملك فيصل تعميق الروابط الاسلامية..

س: هل تحدد موعد الحفل لتسليم جائزة الملك فيصل؟

جواب: في كل عام تقدم الجائزة في نفس الموعد وهو في الاسبوع الاخير من شهر ربيع الاول في الرياض ان شاء الله.

س: ما مدى استفادة الجامعات الاسلامية من البحوث المقدمة لنيل هذه الجائزة من الاساتذة والمفكرين المسلمين وبالاخص من جامعات المملكة؟

جواب: عادة الاعمال التي ترشح للجائزة تكون اعمالا سبق ونشرت وطبعت، فهي معروفة وليست اعمالا خاصة بموضوع الجائزة تقدم سنويا فهي الاستفادة منها سابقة وليس هناك شك ان المسلمين كلهم اخوة في كل ارجاء العالم.

س. هل فكرت هيئة الجائزة توسيع دائرة فروع الجائزة نفسها بحيث تشمل فروعا علمية اخرى؟

جواب: نعم.. هذا الموضوع مطروح عند هيئة الجائزة ويجرى بحثه وان شاء الله في اقرب فرصة ممكنة سوف يكون ذلك ان شاء الله.

س هل من الممكن ان تقبل اللجنة او الهيئة المنظمة لجائزة الملك فيصل العالمية بحوثا من افراد اعتنقوا الدين الاسلامي حديثا وساهموا في البحث والتطوير في الادب الاسلامي؟

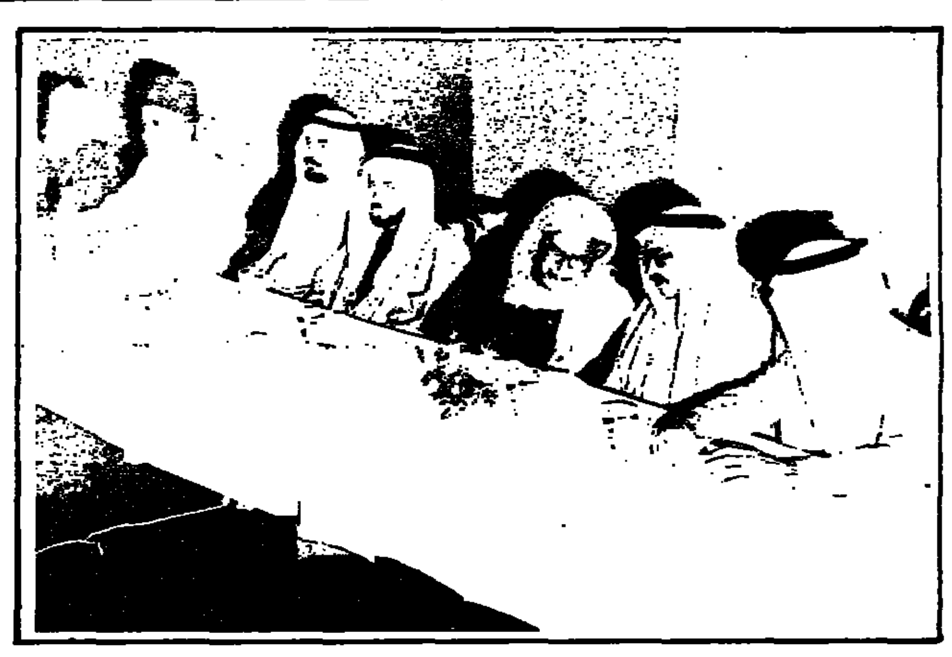
جواب: نظام الجائزة واضح وقد نشر ومعروف عند الجميع ـ الاعمال التي ترشح لا ترشح من قبل افراد يرشحون انفسهم وانما ترشح من قبل هيئات ومؤسسات علمية.. انما الشخص نفسه لا يستطيع ان يرشح نفسه لان هذا مخالف لنظام الجائزة.

سؤال. هل هناك اقتناع في الغرب عما يحدث بالنسبة لجائزة الملك فيصل العالمية؟

جواب: ليس هناك شك انها معروفة ولكنها طبعا كالمعتاد متجاهلة.







السوفييت يستخدمون -بقية-

عن الرهائن الامريكيين المحتجزين في سفارة بلادهم في العاصمة الايرانية منذ شهرين.

وقال المسئول الامريكي ان الولايات المتحدة تقوم من جانبها بفرض العقوبات الاقتصادية ضد ايران

وقال ان فكرة فرض حصار بحري على ايران محتملة جدا وقال ان الولايات المتحدة تتوقع تاييدا لذلك من حلفائها الرئيسيين وفي اجابة على سؤال اخر من «الجزيرة» حول مطالب ايران بتسليم الشاه او محاكمته دوليا فقال ان موقف الولايات المتحدة من رغبة ايران في مقاضاة الشاه واضح جدا اذ يجب اولا الافراج عن الرهائن دون اى مناقشة لقضايا اخرى!

ثانيا للحكومة الايرانية كل الحق في رفع قضية ضد الشاه امام المحاكم الدولية وفي هذه الحالة يمكنها ان تتصل بالولايات المتحدة خاصة وان المتحدث الرسمي باسم البيت الابيض هودنج كارتر قد اعلن ان الولايات المتحدة لم ترفض شكاوي ايران ورغبتها في مقاضاة الشاه. وانها سوف تقبل عقد محاكمة للتحقيق في الشكاوي الايرانية ضد النظام السابق.

ومن ناحية اخرى اعرب السيد جون وست سفير الولايات المتحدة لدى المملكة عن اسفه وقال ان تطبيق العقوبات الاقتصادية ضد ايران شيء يؤسف له. ولكنها وسيلة سلمية اخرى لتامين اطلاق سراح الرهائن الذين مضى على حجزهم اكثر من شهرين تقريبا دون ان يحدث اي تقدم بشان اطلاقهم..

وقال ان الذين يحتجزون الرهائن قد انتهكوا القانون الدولي ولقد كانت جميع الخطوات التى اتخذناها متمشية مع مباديء الامم المتحدة والقانون الدولي والعرف الدبلوماسي الذى ظل محترما منذ الاف السنين..

واعرب عن استغرابه لتصادف الغزو السوفيتي لافغانستان مع المشكلة الامريكية مع ايران بسبب الرهائن..

وقال نامل ان يسود الهدوء المنطقة ولكن يجب ان نكون مستعدين لما هو اسوا.

وعلمت «الجزيرة» ان الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة سيعود الى طهران مرة اخرى في اعقاب مناقشة مجلس الامن للازمة الامريكية الايرانية في ضوء مشروع القرار الامريكي الخاص بالعقوبات الاقتصادية ضد ايران..

الجدير بالذكر ان الامام الخميني رفض ان يستقبل السكرتير العام للامم المتحدة عند زيارته الاخيرة للعاصمة الايرانية.

كما علمت «الجزيرة» ايضا ان هناك توقعات قوية تشير الى احتمال حل مشكلة الرهائن في وقت قريب، وان لمبادرات فالدهايم دورا كبيرا في امكانية تحقيق هذا الحل القريب..

ولكن مصادر واشنطن قالت ان حل مشكلة الرهائن لا يعني انتهاء الازمة الايرانية الامريكية.. واعلنت هذه المصادر الامريكي استعداد الولايات المتحدة بعد الافراج عن الرهائن النظر في عقد محاكمة تحقيق في مطالب وشكاوى الايرانيين ضد الشاه.

هذا واكدت مصادر ايرانية للجزيرة ان ايران لن تلجا لاستخدام نفطها كسلاح كما اشيع من قبل..

هذا ومن ناحية اخرى ابدت منظمة المؤتمر الاسلامي في جدة رايها في الازمة الامريكية الايرانية، واعرب احد كبار المسئولين في المنظمة للجزيرة عن امله في ان تحل الازمة بين ايران وهي عضو في المنظمة والولايات المتحدة بالطرق السلمية..

وقال المصدر ان فرض عقوبات معينة ضد ايران امر ليس من شانه ان يحل الازمة القائمة اذ يجب ان تحل بالطرق المعتادة وان تراعى في معالجتها الجذور التى تسببت في الازمة كلها.

سعود الفيصل - بقية -

فقط على السلام والامن في المنطقة بل يؤثر على الامن والاستقرار في العالم اجمع.

وذكر سمو وزير الخارجية بان وجهات النظر خلال المباحثات مع اللورد كارنجتون كانت متطابقة ازاء ضرورة تحقيق الامن والاستقرار في المنطقة وانسحاب القوات السوفيتية فورا من افغانستان.

وقال صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ان هناك التزاما بالنسبة للمجتمع الدولي كله حيال التدخل العسكري السوفيتي في افغانستان.

واكد سموه ان المملكة جزء من العالم الاسلامي الذي يرى ان الغزو السوفيتي عمل خطير موجه ضد دول العالم الثالث بل المجتمع الدولى كله.

واشار سموه الى ان رد الفعل الاسلامي ازاء هذا التدخل كان قويا واتضح ذلك من خلال المباحثات التى قامت بها الجمعية العمومية للامم المتحدة حول الوضع في افغانستان.

واكد ان دول العالم الاسلامي هي دول مستقلة ذات سيادة وليست جزءا من محور المواجهة بين الشرق والغرب او ميزان الاستقطاب في هذا العالم.

وجدد سمو وزير الخارجية وقوف المملكة الى جانب دول العالم الاسلامي صفا واحدا من اجل الحفاظ على حقوق اخوانهم المسلمين في شتى انحاء العالم.

واعرب سموه عن امله في ان تقف الدول الاوربية الى جانب الحق.

وحول الموقف في الشرق الاوسط اعلن صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية عن تطابق وجهات النظر السعودية البريطانية ازاء ضرورة تحقيق السلام العادل الشامل في المنطقة وتحقيق الامن والاستقرار فيها.

واكد سموه ان الصراع العربي مع العدو الاسرائيلي هو صراع يؤثر جميع مظاهر النشاط والوضع في هذه المنطقة الحيوية من العالم.

وقال ان هذا الصراع لا يؤثر فقط على العلاقات بين دول المنطقة بل يرتبط ارتباطا كبيرا بالعلاقات العربية الاوربية.

واعرب سمو وزير الخارجية عن امله ان يتم التعاون بين دول العالم العربي والمجتمع الدولي من اجل تحقيق السلام والاستقرار في منطقة الشرق الاوسط والسلام المبني على العدل.

وحول سؤال عما اذا كان التواجد العسكري الامريكي في المنطقة سيساعد على التغلب على ازمة افغانستان وايران قال ان المملكة تامل ان يقوم الاتحاد السوفيتي بسحب قواته من افغانستان، واكد ان المملكة لا ترغب في وجود اية قوات اجنبية في المنطقة.. اى كانت ومهما كانت الظروف.

وقال ان دول المنطقة قادرة تماما على حماية امنها وسلامتها..

استقبالات جلالة الملك - بقية

كما استقبل جلالته في الساعة الثانية عشرة ظهر امس اعضاء وفد مجلس النواب الامريكي الذي يزور المملكة حاليا..

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ومعالى الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك الخاص.

كما استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى في الساعة الثانية عشر والربع بعد ظهر امس بمكتب جلالته بقصر المعذر السيد ابو بكر عثمان وزير الدولة للشئون الخارجية في نيجيريا الذى سلم جلالته رسالة من الرئيس النيجيري.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ومعالى الدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالة الملك والشيخ على الصقير رئيس مكتب وزارة الخارجية بالرياض.

كما استقبل جلالة الملك المفدى في الساعة لثانية عشرة والنصف اللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطاني الذى وصل امس الاول الاحد.

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.. وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالى الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك والشيخ عبد الرحمن منصوري وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية..

وبعد نهاية المقابلة عقد اجتماع بين سمو الامير فهد بن عبد العزيز واللورد كارنجتون وحضر الاجتماع سمو الامير سعود الفيصل وزير الخارجية والشيخ عبد الرحمن منصورى

هذا وكان قد عقدت صباح امس جلسة المباحثات الثنائية بين صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية واللورد كارنجتون وزير الخارجية البريطانى الذي يزور المملكة حاليا.

وحضر المباحثات الشيخ عبد الرحمن منصور وكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية والسير دونالد ميتلاند وكيل وزارة الخارجية البريطانى والسيد جيمس كريدج سفير بريطانيا لدى المملكة وعدد من المسئولين بوزارتى الخارجية في البلدين.

وتركزت المباحثات على القضايا الدولية وفي مقدمتها التدخل السوفيتي في افغانستان وعدد من القضايا الاخرى المتعلقة بالعلاقات الثنائية بين البلدين.

وكان وزير الخارجية البريطاني قد وصل الى الرياض امس الاول في المرحلة الثالثة من جولته التى شملت حتى الان تركيا وسلطنة عمان.

مجلس الوزراء - بقية

وذكر معاليه ان المجلس قد وافق كذلك على ما عرضه معالى الدكتور سليمان السليم وزير التجارة بشان طلب السماح للسعوديين الحاصلين على ترخيص بمزاولة مهنة الاستشارات القانونية من وزارة التجارة بالترافع امام هيئة حسم المنازعات التجارية واللجان القضائية الاخرى نيابة عن موكلهم وذلك تيسيرا على اصحاب الاعمال والتحقيقات وسرعة الفصل في الدعاوى تمشيا مع نهضة البلاد التى تسير بخطى واسعة في جميع المجالات..

ومضى معالي الدكتور محمد عبده يماني قائلا ان المجلس قد وافق على نتائج الدراسات المقدمة من وزارات المعارف والعمل والشئون الاجتماعية والديوان العام للخدمة المدنية الخاصة بتشغيل المكفوفين بعد تاهلهم وتعليمهم وتذليل العوائق التى قد تقف امامهم وتيسر سبل توجيههم نحو الاعمال التى يمكن ان يجيدوها ويكمل انتاجهم فيها..

كما اطلع المجلس على تقرير لمعالى الدكتور عبد العزيز الخويطر وزير المعارف في هذا الصدد.

وقال ان المجلس قد وافق على طلب معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية بشان تطوير وتحسين زيادة معدات المسح للزلازل الحالية واستخدام اساليب وبرامج للتحليل والتفسير التى تتطلبها طريقة التسجيل الجديدة في طرق المسح الجيولوجية بالمملكة.. كما وافق على طلب معالى الدكتور غازى القصيبي وزير الصناعة والكهرباء بتشكيل مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء على النحو التالى:

١ ـ المهندس يوسف الحماد وكيل وزارة الصناعة والكهرباء لشئون الكهرباء.

٢ ـ الدكتور صالح الملك وكيل وزارة الشئون البلدية.

٣ ـ الدكتور صالح العمير وكيل وزارة المالية المساعد لشئون الميزانية.

٤ ـ الدكتور حسن ابو ركبة عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبد العزيز.

٥ ـ الدكتور بكر خشيم عضو هيئة التدريس بجامعة الرياض.

سمو الأمير سلطان - بقية

مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني.

وقد تبودلت خلال المقابلة الاحاديث الودية حول العلاقات بين البلدين.

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران بعد ظهر امس السيد جيم رايت زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس النواب الامريكي.. واعضاء المجلس المرافقين له.

وحضر المقابلة التي دامت زهاء الساعة سعادة السفير الامريكي لدى المملكة.

وكان الوفد الامريكي قد وصل الى الرياض امس الاول..

فقد جوازات سفر

تعلن مؤسسة محمد آل الشيخ للمقاولات عن فقد شنطة تحتوي على جوازات عمال مصريين بأسماء :

١ ـ حمدي ابو المجد حسن ورقمه ٧٠٤٩٨ في ١٩٧٩/٩/١٦ مصدره الجيزة.

٢ ـ محمد عبده بليحه ورقمه ٤٨٢٢٠٥ في ٧٩/٩/٢٢ مصدره دمنهور.

٣ ـ عبدالجواد عبدالجواد عبدالحميد مسعود برقم ٢٥٨٦٢٥ في ٧٨/٨/٢٩ مصدره دمنهور.

٤ ـ حسن ادار حسن رقم الجواز ١٥٩٩٣ في ٧٦/٥/٢٢ مصدره الاسكندرية.

٥ ـ احمد عبدالمجيد سلمان حمدي برقم ٤٨٣٥٧٨ في ٧٩/٩/٢٧ مصدره دمنهور.

٦ ـ كمال عبدالعزيز صادق احمد برقم ٨٧٩٧٣ في ٧٩/٩/٢٣ مصدره العجوزة.

٧ ـ احمد حسين السيد فرغلي برقم ٦٩٧٥٩ في ٧٩/٩/٣ مصدره الجيزة.

٨ ـ جابر عبدالنعيم شحاته برقم ٣٦٥٩٥٧ في ٧٩/٩/٢٤ مصدره انبر.

٩ ـ جمال عبدالناصر عبدالعزيز محمد شاهين برقم ١٠٠٤٥٥ في ٧٩/٥/٢٤ مصدره مصر الجديدة.

١٠ ـ فتحي السيد محمد البرديسي برقم ١٣٠٠١٧ في ٧٦/٣/٧ مصدره القاهرة.

١١ ـ عبدالعزيز احمد آدم جبريل برقم ٦٤٢٩٠٣ في ٧٩/٨/٨ مصدره سوهاج.

١٢ ـ محمد ابراهيم ابو الحمد برقم ٣٦٦٧٣٤ في ٧٩/٩/٥ مصدره الاقصر

١٣ ـ محمد قطب الخراط برقم ١٢٣٥٤ في ٧٦/١١/١١ مصدره المنتزه.

١٤ ـ حسني مرسي رزق برقم ٤٨٠٠١٩ في ٧٩/٦/١١ مصدره دمنهور.

كما فقد فيها جواز سعودي باسم محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ. وسجل تجاري برقم ١٩٠١٢ مصدره الرياض في ٩٩/١/١٢هـ.

المدير

محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ

انتهاء خدمات

تعلن مؤسسة الميدالجي عن انتهاء خدمات النجار سمعان أسير أسير سوري الجنسية فمن له أي مطالبة على المذكور مراجعة المؤسسة خلال أسبوع من تاريخه ـ ت ٨٥٦٧٢ ـ ٨٥٦٧٧ ولن تقبل أي مطالبة بعد التاريخ المذكور.. والله الموفق

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة عبدالله المحمد العوفي عن تغيب مكفولها محمد اقبال باكستاني الجنسية ـ حامل الجواز رقم AH ٦٦٣١٥١ كما أن جوازه واقامته محجوزة لدى المؤسسة يرجى ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بالمؤسسة أو بأقرب مخفر للشرطة ـ وله الشكر..

تغيب عامل

تعلن مؤسسة الخفشاء التجارية عن غياب مكفولها العامل حسين جمعة ـ سوري الجنسية منذ تاريخ ١٠/١٢/١٣٩٩هـ والمؤسسة تحذر كل من يتعامل معه وهي غير مسئولة عن كل ما يصدر عنه..

فقد سجل تجاري

تعلن الأميرة / نوف بنت عبدالعزيز بن عبدالله بن جلوي عن فقد سجل تجاري رقم ٢٣٦٤٢ في ٦/٨/٩٩ ع سجل الرياض

يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى ت: ٢٥٨٥٣ وله الشكر..

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة غانم منوخ غانم الشمري للتجارة والمقاولات.. ان مكفولها السيد / خالد محمد العوض ـ سوري الجنسية ـ قد تغيب عن العمل بتاريخ ١/١/١٤٠٠هـ وحتى الآن لم يباشر عمله... يرجى ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغنا أو أقرب مركز للشرطة.. وبعدم التعامل مع المذكور..

تغيب عن العمل

تعلن مؤسسة وادي القهد عن تغيب مكفولها السائق / عدنان علي النصر ـ جواز سفر رقم: ٣٢٧٤٥٧ سوري الجنسية... ونرجو ممن يعرف عنه شيئاً ابلاغ أقرب مركز شرطة.. أو معرض الرشيدي للأقمشة، شارع الأربعين ـ النسيم.. وشكراً

تغيب عن العمل

سبق وأن اعلنت مؤسسة القعود للتجارة والمقاولات المعمارية عن هروب العامل لديها: ابراهيم حافظ الحسن الأردني الجنسية جواز سفر رقم ٨٧٠٤٩٠ ولكنه عاد بتاريخ ٨/١/١٤٠٠هـ بعد أن تعهد بالسفر ومنحة له تأشيرة خروج بدون عودة... ولم يعد حتى الآن

نرجو ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بتلفون رقم: ٥١٣٦٣ ـ أو ابلاغ أقرب مركز شرطة ونخلي مسئوليتنا بعد هذا التاريخ

تصفية مساهمة

يعلن

مكتب عبدالله محمد السعيدان العقاري

بالرياض

بأنه قد تم - بعون الله وحمده - بيع أرض المنطقة رقم "٦"، شمال أنطاس نقدًا، بسعر المتر المربع ١٩،٥٠ (تسعة عشر ريال وخمسون هللة) لا غير.

لذلك...

نخطر الإخوة المساهمين معنا في هذه الأرض، فئة عشرة ريالات صافي ٥٪ للمتر المربع، بمراجعتنا من تاريخه، لاستلام حقوقهم نقدًا..

علمًا بأن المساهم معنا بمبلغ ١٠٠٠ (ألف ريال)، يحتسب له ربح قدره ٨٥٧ (ثمانمائة وسبعة وخمسون) ريالًا، بحيث تصبح جملة رأسماله وربحه ١٨٥٧ (ألف وثمانمائة وسبعة وخمسين) ريالًا.

ويعتبر هذا الإعلان بمثابة إشعار فردي لكل مساهم.. وللعموم جرى نشره.

مع تحيات الإدارة..

عبدالله محمد السعيدان

Khoshaim



الوكلاء بالمملكة العربية السعودية

الحاج حسين علي رضا وشركاه المحدودة

الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري

شركة مساهمة سعودية

س.ت ٢٦٠٢٦ — ص.ب ٨٩٣١

إعلان لمساهمي الشركة لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية

يسر مجلس إدارة الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري دعوة جميع المساهمين الذين يملكون عشرة أسهم فأكثر لحضور إجتماع الجمعية العامة العادية والتي ستعقد في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ٢٩ صفر ١٤٠٠هـ. الموافق ١٧ يناير ١٩٨٠م. وذلك بفندق زهرة الشرق بالرياض للنظر في جدول الأعمال التالي :-

١- سماع تقرير مجلس الإدارة عن الفترة من تاريخ التأسيس حتى تاريخ انعقاد الجمعية والنظر في الموافقة على ما جاء به.

٢- إبراء ذمة مجلس الإدارة عن مدة إدارته.

٣- إنتخاب أعضاء مجلس الإدارة الممثلين للمساهمين من غير الحكومة وعددهم أربعة أعضاء ولمدة ثلاث سنوات نظرًا لانتهاء فترة عمل مجلس الإدارة الحالي.

هذا ويرجى من جميع المساهمين الذين لن يتمكنوا من حضور هذا الإجتماع توكيل غيرهم من المساهمين من غير أعضاء مجلس الإدارة على أن يرسل التوكيل الى إدارة الشركة قبل فترة لا تقل عن ثلاث أيام من تاريخ انعقاد الجمعية وأن يكون التوكيل كتابة وكما هو موضح إدناه.

والله الموفق

مجلس الإدارة

قسيمة توكيل

السادة مجلس إدارة الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري :

أنا الموقع إدناه ____________ السعودي الجنسية، بصفتي مساهمًا في الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري أوكل عني السيد ____________ وأفوضه بأن يصوت باسمي وبالنيابة عني في إجتماع الجمعية العامة العادية والتي ستعقد في تاريخ ٢٩ صفر ١٤٠٠هـ. الموافق ١٧ يناير ١٩٨٠م. أو في أي موعد آخر يؤجل اليه الإجتماع المذكور.

عدد الأسهم

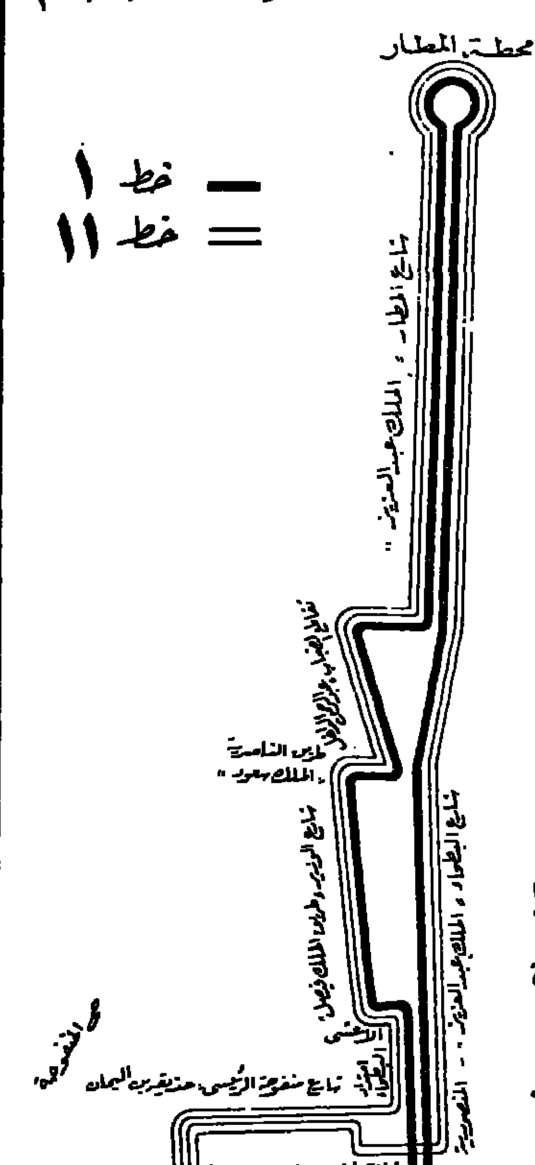
التوقيع : ____________

التاريخ : ____________

الخط رقم "١١"

المطار / عتيقة مرورًا بمنفوحة

يبدأ من يوم السبت ١ ربيع الأول ١٤٠٠هـ الموافق ١٩ يناير ١٩٨٠م



المطار
شارع المطار
الوزارات
شارع الوزير
شارع الأعشى
طريق المنصورية
المنفوحة
شارع البساتين
شارع الحجاز
المنفوحة / عتيقة

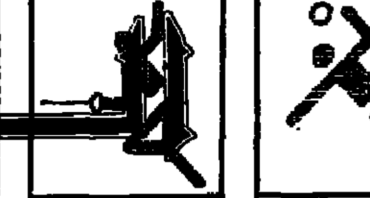
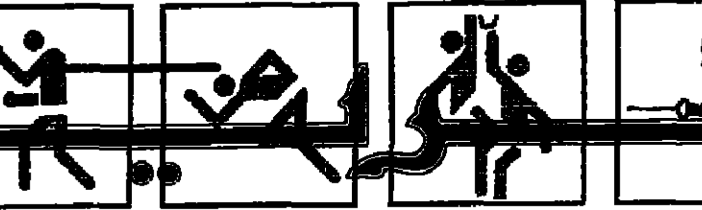
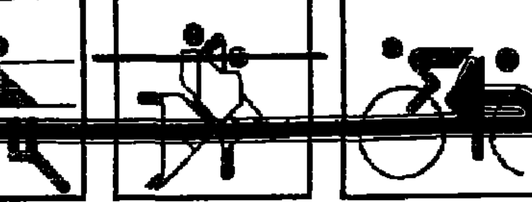
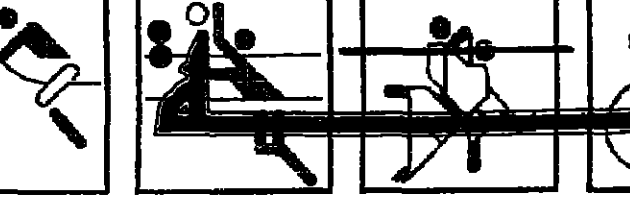
يبدأ عمل الخط رقم ١١ من الساعة الخامسة صباحًا إلى منتصف الليل وتعمل الرحلات كل ١٠ دقائق ماعدا في الساعة الاولى والساعة الأخيرة من التشغيل تكون الخدمة كل ٢٠ دقيقة.



الشركة السعودية للنقل الجماعي

نادي






هذا مطلوب



«سعودة الصحافة الرياضية» موضوع طرح قبل فترة.. ودار حوله النقاش بين الزملاء الذين انقسموا الى قسمين احدهما يطالب ويشده بسعودة شاملة للصحافة الرياضية والآخر يرى ان هذا غير ممكن او له وجهة نظر مغايره ولكن الجميع يتفقون في وطنيتهم وحرصهم على القدرات السعودية..

وقد كتبت رأيا مختصرا حول هذا الموضوع قبل مدة في مناسبة غير هذه.. تحت عنوان اخر.. وفي مكان اخر.. لكنه لم ير النور بعد.. «وربما كان لمن لم يخرجه الى النور عذر .. وانا الوم»

عموما ليس هذا مهما.. فالمهم مناقشة الموضوع ليطلع عليه الجميع من مسئولين .. وزملاء .. ورأي عام.. للوصول به الى الهدف الاسلم.. والاسمى..!!

باسم الخوارزمي وفيثاغورث.. أعلن هذا الاحتجاج!!

●● لاشك ان السعودة في اي مجال مطلب ضروري للاعتماد على القدرات الوطنية .. ف «ملحك جلدك مثل ظفرك» ولكننا بلد نام وهذا يعنى اننا لازلنا نعتمد على القدرات الاجنبية للاسهام في نمونا وتقدمنا.. ومتى ملحققنا الاكتفاء الذاتي في اي مجال فسوف نستغنى عن هذه الخبرات الوافدة الينا.. والصحافة بصورة عامة والرياضة منها على وجه الخصوص جزء من تقدمنا .. ونهضتنا..

والسؤال الآن..

هل وصلنا الى الاكتفاء الذاتي من الصحفيين الرياضيين القادرين والمؤهلين؟!

سنكون مغالين ومكابريـن لواجبنـا على هذا السؤال بالايجاب..!!

ارجو ان لايفهم من كلامي هذا انني اشجع القدرات الاجنبية على الوطنية .. ولكنه الواقع المر الذي يجب ان يقال .. وصحافتنا بصورة عامة.. لازالت تعتمد على الخبرات غير السعودية ولايمكن ان تجد صحيفة تعتمد في كافة طاقمها وجهازها غير الرياضي على قدرات وطنية فقـط.. والصحافـة الرياضية هي جزء من الصحافة بصورة عامة..

ولكن ومع ترحيبي بالقـدرات او الخبـرات الخارجية للاستفادة منها.. فان لي بعض التحفظ في اطلاق العنان لها.. لتكتب كيف تشاء .. ومتى تشاء.. وعما تشاء..!!

فلهم طبيعتهم.. ولهم تقاليدهم ولهم طريقتهم التي تختلف عنا اختلافا جذريا.. ويجب ان تكون اراؤهم نابعة من بيئتنا .. وافكارهم ايضا .. فنحن نرفض ان ياتى الينا من يبث هموم بلـده في صحافتنا.. او ينقل اخبارها في صحافتنـا دون اهتما بنشاطاتنا.. او تقديم سليـم لاوضاعنـا لتقر مها.. ولذلك فان هذه الخبرات يجب ان تخضع لرقابة معينه.. تضمن الاستفادة منها.. وبحيث يستوجب عليها ان تساير الوضع الرياضي في البلد اولا.. وان تعد كوادر سعودية مؤهلة لتحل محلها خلال سنة او سنتين من الاستعانة بها..!! وهذا يقع على المؤسسات الصحفية .. وعلى رؤساء التحرير الذين في يدهم مثل هذه الصلاحيات.

وبالمناسبة فانني هنا اهنيء جريدة الجزيرة وان كانت شهادة مجروحة لكنها الواقع.. فقد ضحت والجميع يذكر ذلك قبل فترة بصفحتها الرياضية لمدة قاربت السنة .. عندما جاءت بمجموعة من الشباب حديثي العهد بالصحافة.. وتحملـت في سبيل اعدادهم خسارة القارىء لمدة طويلة.. كانت خلالها تسير الصفحة في بحر متلاطم.. ولكنها ما لبثت ان عادت الى بر الامان واصبحت الان من افضل الصفحات الرياضية.. ولن اقول افضلها حتى اتهم... واترك لكم الحكم عليها.. ولكن ربما ان الظروف التى توفرت للجزيرة لاتتوفر لغيرهـا.. فالمهم هو اعداد القدرات الوطنية .. وتحمل المشاق والتضحية في سبيلها..

والذين يقولون ان لدينا العـدد الـكافي من المحررين الرياضيين .. يخطئون في تصورهـم.. فالموجودون الآن على الساحة قليل منهم من يعطيك رأيا سليما.. وتحليلا منطقيا لأي لقاء.. وتجـد التفاوت الكبير في الحكم على بعض المستويات..

واذا كان هذا ينطبق على كرة القدم فاننا لانجد من يحلل للالعاب المختلفة تحليلا فنيا سليما..!!

ليس هذا فحسب بل ان البعض لايعي دوره حتى الان اذ لازالت العاطفة تؤثر على اتجاهه.. ولازال يفكر بعقلية المتفرج اكثر من عقلية الموجه والناقد..

وطالما نحن نفتقد للقادر على التحليل الفني والسليم فاننا سنحتاج للخبرات من الخارج..

وسنكون مضطرين لها ايضا طالما هناك محررون رياضيون لازالوا يحملون اعلاما في المدرجات.. ويرقصون على انغام «على صفارة الحكم نبغى قول...» وانغام «موت .. موت يا .....»

وسنضطر لهذه الخبرات طالما هناك مؤسسات صحفية او رؤساء تحريـر لايعطـون الفرصـة للقدرات الوطنية للبـروز.. وطـالما كانـت هذه الخبرات هي المسئولة والموجهة.. لانها لن تبحث عن قدرة تحل محلها .. وهذه طبيعـة النفس البشرية في كثير من الاحيان.. وامنياتنا ان ياتي اليوم الذي تكون فيه قدراتنا الوطنية تدير كل الجهات.. وكل الاجهزة دون استثناء .. وليس الصحافة الرياضية فقط..!!





●● وبمناسبة الحديث عن هذا الموضوع هناك نقطة اخرى لاتقل اهمية.. وهي المراسلون الاجانب في المملكة لصحف او اذاعات خارج المملكة.. وهذا موضوع اكثر اهمية من سابقه ويجب ان يحظى بالاهتمام..

فالذى يحدث الآن ان هناك اذاعات خارجية.. او مجلات خارجية تضع لها مراسلين في المملـكة لتزويدها بالاخبار الرياضية الخاصة بالمملـكة.. ويكون المراسلون لهذه المجلات او الاذاعات من غير السعوديين .. وهذا الحادث الان بـالفعـل .. وبصورة كبيرة ولا اعتقد ان القدرات غير السعودية مهما كانت كفاءاتها ستحرص على ابراز النشاط الرياضي السعودي اكثر من اي قدرة سعودية.. ولن تعالج الوضع او تنقله بالصورة التي نتطلبها ..

وعمل كهذا لا اعتقد اننا نعاني من نقص فيه فكل الكفاءات السعودية المتواجدة حاليـا قادرة على القيام به .. ومن هنا تاتي المطالبة بان يكون جميع مندوبي الصحف او المجلات او الاذاعات الخارجية هم من السعوديين..

واعتقد ان البعض لازال يتذكر بان مندوب اذاعة لندن في المملكة قبل مدة كان يسكن في سكاكا او عرعر .. وهو غير سعودى .. ولا اعتقد ان له خبرة في هذا المجال .. فكيف تم اختيار مثل هذا الشخص ؟! وكيف كان يغطى الاخبار؟! وللمعلومية فلازال هذا الشخص يراسل اذاعة لندن... وقد نقل الى الرياض اخيرا. ويحاول (دس انفه) في كل شيء...!! رغم (خفة!!!) دمه...!!

عندما تغلب الواقع على المفروض

●● المتتبع لسير مباريات الدوري .. او بصورة ادق لنتائجها يلمس ان هناك تناقضا عجيبا في هذه النتائج .. فعلى سبيل المثال .. فريق النهضه حسب الشباب ٤/١ والشباب كسب الاتفاق ٣/١ . فمعناه ان المفروض ان تكسب النهضة الاتفاق بنتيجة كبيرة.. ولكن الواقع قال ان الفريقين تعادلا.

والنصر كسب الاهلى ٣/٠ والاهلي كسب احد ٢/١ والمفروض في هذه الحالة ان يفوز النصر على احد.. وجاء العكس ونتيجة غير متوقعه .. والامثلة كثيرة.. وليست هاتان المباراتـان همـا الوحيدتان ولكني اوردتهما كمثـال .. ولاداعـي للاسترسال في الامثله فبمراجعة نتائج الـدوري تتضح امثله كثيره..

وهذا التفاوت في النتائج يتطلب ان نتوقف عندها قليلا لتحليل اسبابها .. وقبل ان ادخل الى ذلك احب ان اشير انني ادرك .. ان نتائج المباريات ليست كالنظريات في الهندسـة الاقليديـه.. او كعمليات البرهان.. والاثبات .. كما ادرك ان لكل مباراة ظروفها.. ولكل فريق ايضا ظروفه التـي تخصه

وتتغير من مباراة لاخرى .. لكن كل هذه الاشياء لاتجعل التفاوت او التناقض يأتي بالشكل الذي اشرت اليه.. ومن هنا تأتي الملاحظة التي اود الاشارة اليها..

يعود السبب من وجهة نظـرى.. وفي نظـر الكثيرين الى احد سببين لاثالث لهما..

الاول :

ان الكرة تخدم من يخدمها .. ولاتعترف بالاسماء الرنانه لكن هذه العبارة لم تعد كافية فقد مللنا تكرارها .. وان كانت في الواقع صحيحة الى حد ما..

الثاني:

تذبذب مستويات الفرق من مباراة لاخرى وهذا هو الواقع الذي ينطبق عليه حالنا.. وهذا السبب يعود بطريقة مباشرة او غير مباشرة الى السبب الاول..

فمن النادر جدا.. ان لم يعدم ان يلعب فريق موسما كامـلا بمستـوى واحـد.. او مستـوى تصاعدى..

بل ومن النادر ايضا ان يلعب فريق مباراتين متتاليتين بمستوى جيد وثابت...!!

فلماذا هذا التذبذب اذن...؟!

●● هل هي خبطة الحظ التى ترفع فريقا وتسقط اخر؟!

قطعا لا.. لان الحظ لايخدم دائما .. ولايعتبر مبررا معقولا لتحديد نتائج ومستويات موسم كامل..

●● وهل هي حالة طبيعية في كل الفرق.. وظاهرة طبيعية في اي بلد في العالم...؟

قطعا لا.. لانها لو وجدت فعلا فانها ليست بهذا الشكل الواضح والظاهر لدينا بصـورة شبـه استمرارية..!!

●● وهل هي طبيعة كرتنا في المملكة .. وطبيعة انديتنا؟!

نرجو ان لايكون كذلك..!!

●● اذن هل هي الحالة النفسية التي يعيشها اللاعب بصورة خاصة والفريق بصورة عامة قبل المباراة واثناءها..؟

طبيعي ان هذا احد الاسباب... بل واهمهـا ويشكل نسبة كبيرة في تحليل السبب وراء ذلك التذبذب في المستويات والتفاوت في النتائج...

فالشعور بالتفوق لدى بعض الفرق عندما تلعب امام فرق اقل منها مستوى وامكانيات يعود في بعض الاحيان بمردود عكسي عليها.. وهذا ماوضح جليا في كثير من لقاءات الدوري او الكاس سابقا.. وحاضرا..

كما ان الشعور بالنقص.. او الضعف يولد القوة ونتيجـة الاصرار على التغلـب على الظـروف.. والامثلة ايضا كثيرة .. سواء كان النقص نتيجة خروج احد اللاعبين لاى سبب كطرد او غيره.. او كان الضعف لقلة في المستويات والامكانيات..

كذلك فان اللعب بالـروح الانهزاميـة... او الشعور بها قبل المباراة له دوره الكبير في ثقلها احيانا..

ليس هذا فحسب .. بل ان بعض الاندية تتغير مستوياتها فجأة.. او ترتفع عند ماتلعب امام فرق معينه بالذات. فمثلا..

لماذا يتغير اداء الهلال والنصر عندما يلعبان امام بعضهما البعض...؟! عنه عندما يلعب اي منهما امام اي فريق اخر..

وكذلك الاهلى والاتحاد... والاتفاق والنهضة.. وغيرهما من الاندية..

انه الشعور بالمنافسة .. والتنافس التقليدي... والشعور ايضا بان الخسارة في هذه الحالة ليست كغيرها .. واشد مرارة من اي خسارة اخرى مهما كانت قسوتها..

من هنا نصل الى ان الاعداد النفسي للاعب ضروري وهام ويختلف هذا الاعداد من لقاء لاخر..! ومن مناسبة لاخرى.. وهذا ماتعاني منه.. ويقع العبء الاكبر فيه على ادارات الانديه .. والمدربين .. هذه الادارات التي تزيد من جرعات الشحن في بعض المباريات مما قد يعود باثر عكسي على اللاعب ثم على الفريق بصورة عامه... وهذه ناحية يجب ان تراعيها ادارات الاندية حتى لايعود تاثير هذه الانفعالات او التشنجات العصبية التي تحدث من جراء ذلك بمردود سيء على مستوانا الرياضي العام.. ويجب ان يكون الاتجاه العام الى التخفيف من مثل هذه الاجراءات.. والحد منها بدلا من تعميـق جذورها حتى نصل بالرياضة الى هدفها الاسمى وان لانخرجها عن طابع التنافس الشريف...

عموما فالموضـوع متشعـب وطويـل .. ولن استرسل فيه فقد وضح الهدف منه.. اما تذبذب المستويات فلي معه عودة في الاسبوع القادم عند الحديث بصورة عامة على مستوى الدوري لهذا الموسم (الدور الاول منه)

اللهم اني قد بلغت

●● في الاسبوع الماضي تطرقت الى دوري الاشبال وانه يقام قبل الاختبارات النهائية بايام قليلـة لاتكفي لاستعداد الطلبة .. واليوم اعود وانكر الجميع واقول..

للمعلومية فقط لاغير.. فان استئناف الدوري الممتاز بعد توقفه سيكون يوم ١٤٠٠/٣/٢٧هـ ـ اي بعد انتهاء الاختبارات النهائية بيوم واحد فقط!! ومعناه ان اللاعبين الطلبه وهم الغالبية العظمى سيدخلون المباريات دون تمرين!! او الاختبارات دون مذاكره!!

للعلم فقط واللهم اشهد فقد بلغت!!

○○○○○○

رياضيات .. ام رياضات!!

●● اصالة عن نفسي ـ ونيابة عن زملائي الذين تخصصهـم فيزيـاء ـ رياضيـات.. او الذيـن تخصصهم رياضيات بحته.. وعن جميع من على وجه الارض ممن تخصصهم في الفروع السابقة... وباسم الخوارزمي.. واقليـدس.. وفيثاغـورث... ومورغان.. وغيرهم من علماء الرياضيات.. فاننا نعلن احتجاجنا على استخدام لفظ «الرياضيات» في اي شيء يدل على الرياضة البدنية.. او الالعاب الرياضية.. ومنهـم من كان يقـول (رياضيـات مغترب).. او الزميل الذى كتب قبل ايام موضوعا بعنوان «انواع الرياضيات» وكتـب عن انـواع الالعاب الرياضية!!

واننا بذلك نؤكد ان لفظ الرياضيات يقصد به علم الرياضيات فقط وليس الالعاب الرياضية او الرياضات..

واحقاقا للحق فان الرياضيات والرياضات هما خاصيتان مميزتان لمجموعة واحدة كتبت بجدولة عناصرها..

اي ان مجموعة احرف كلمة الرياضيات تساوى مجموعة احرف كلمة الرياضات .. لو كتبت كل منهما بجدولة العناصر...!!

للمعلومية .. جرى اعلانه.. والله الموفق.

●●●●●

●●●●●

والله من وراء القصد

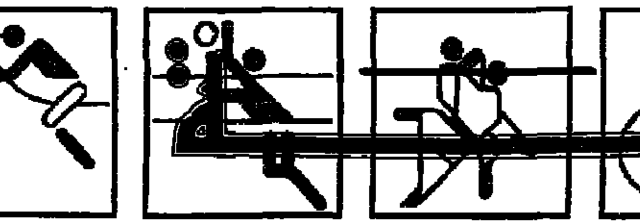














اتحاد الكرة يقرر: الموافقة للاتحاد.. وايقاف لاعبي الطائي.. ومعاقبة أحد!!

برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد عقد امس الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم اجتماعا له.. اتخذ خلاله عدة قرارات اهمها:

ـ الموافقة على طلب نادي الاتحاد استقدام نادي من فنلندا للعب بعض المباريات مع بعض الاندية.

ـ ايقاف اللاعبين سلامة محمد الديب وجارالله الصويغ من الطائي لمدة ٣ اشهر لما بدر منهما في مباراة ناديهما الاخيرة.

ـ معاقبة فريق احد بنقل احدى مبارياته خارج ملعبه. لما بدر من جمهوره في المباراة الاخيرة ولفت نظره حول محاولة تهدئة جمهوره اثناء المباريات

ـ الموافقة على وجهة نظر القوات الجوية الملكية بشان لاعبي المنتخبات التابعين حيث يطلب الاستئذان لهم بوقت كاف.

ـ نوقشت بعض الملاحظات حول نظام الاتحاد الدولي حول نظام الاتحاد الدولي لكرة القدم التي قدمها بعض اعضاء الاتحاد وسوف تبلور في الجلسة القادمة على اساس رفع هذه المقترحات..

ـ اعتماد المدربين الوطنيين في كرة القدم الذين اقامت لهم ادارة الاعداد والتدريب دورات تدريبية.

ـ وافق الاتحاد على المقترح الخاص باقامة دورات تدريبية للمدربين الوطنيين من قبل المدربين العالميين في المملكة.

أين التنسيق؟ فترة التوقف مراعاة لظروف الطلبة.. فأين تلك المراعاة..؟

لو لاحظنا جدول مباريات الدوري الممتاز لوجدنا ان هناك فترة توقف مراعاة من اتحاد كرة القدم لظروف الامتحانات.. لكن اتحاد كرة القدم نسي او تناسى تلك الفترة فاصدر موافقته على اقامة مباريات ودية خلال فترة الامتحانات.. من تلك الموافقات.. موافقة على زيارة نادي الرجاء البيضاوى للمملكة واجراء عدة مباريات ودية.. واذا كانت هذه الزيارة للاستفادة.. فاي ثمرة سنجنيها واللاعبون والجمهور يعيشون على سطور الكتب منشغلين في دراساتهم لتامين المستقبل.. ثم لماذا وضعت فترة توقف؟ هل هي اجراء مباريات ودية ام مراعاة لظروف الامتحانات.. اننا نسعى للنهوض بالرياضة هذا لا شك فيه.. ولكن لا بد لنا ايضا من الاسهام في تنمية مواردنا العلمية وتحصيلنا الدراسي.. ثم اين التنسيق يا اتحاد كرة القدم في هذه المواعيد.. الم تراعي ظروف الطلبة.. ولو فرضنا واقيمت هذه المباريات الودية التى ذكرت انفا.. سيكون ضررها اكبر من نفعها ان وجد لها نفع يذكر.. لعدة اسباب اهمها..

١ ـ عدم حضور الجمهور وبذلك يكون دخل المباراة عبئا على الفريق المضيف اذا نظرنا انه سيعطى الفريق الضيف قيمة معينة مقابل اقامة هذه المباراة.

٢ ـ تغيب اللاعبين عن القائمة لظروفهم الدراسية وان لعبوا فسيكون عطاؤهم سيئا.. يعكس فكرة سيئة عن الكرة السعودية امام الضيوف..

امل من اتحاد كرة القدم ان يستغل الوقت ويتدارك ما سيكون في طريقه للتنفيذ.. وان تكون اجراءاته القادمة.. مبنية على مراعاة الطلبه..

ولا انسى ان للاندية الدور الاول في ذلك الاستقدام الذي لم يبني على دراسة كما هي عادة قراراتهم للاسف..

محمد حمد الكثيري

❖ أحد والشباب لصدارة السلة.. والأهلي والرياض لصدارة الطائرة.. والوحدة لكرة اليد..

❖ تراجع كبير للفرق الهلالية وسلة الشباب لا ترغب في البطولة:

● كتب/ احمد الرشيد

نستاذنك عزيز القاريء في ان ناخذ بضع دقائق من وقتك تصحبنا خلالها في جولة نتعرف منها على احوال الالعاب الاخرى وبالاخص كرة اليد والسلة والكرة الطائرة..

.. ولعل دوري كرة اليد يتقدم الجميع من حيث تقدم المستوى قياسا الى دوريات الالعاب الاخرى.. وياتي فريق الوحدة في مركز الصدارة للدوري الممتاز لكرة اليد برصيد ٢٤ نقطة هي حصيلة فوزه في سبع مباريات وهزيمته وتعادله في مباراتين.. ورغم تقدم الوحدة الحالي الا ان المتابعين لدوري كرة اليد يرون ان مهمة الوحدة ستكون شاقة جدا في الدور الثاني حيث ستكون معظم مبارياتها خارج ملعبها.. والوحدة كما يقولون يتاثر عطاؤها عندما تلعب خارج ملعبها ويدللون على صحة قولهم هذا بتعادل الوحدة مع الفتح في اول مباراة لها خارج ملعبها ثم خسارتها امام الاهلي في جدة.

.. اما ثاني فرق الغربية في كرة اليد (الاهلي) فان بدايته في الدوري جاءت بصورة غير متوقعة وظهر الفريق بمستوى متواضع اخرجه مهزوما في مبارياته الاولى الا انه عاد عملاقا من جديد وبدا يزحف بقوة وسرعة نحو بطولته التي تراجع عنها معطيا الفرصة للوحدة للتربع والسيطرة.. والاهلي الان في المركز الثاني ويفارق نقطة واحدة فقط عن الوحدة..

.. ولعل ابرز ما يلاحظ في الدوري الممتاز لكرة اليد هو تطور مستوى فريق العربي بقيادة نجمه اللامع الفذ عبدالله الوهيب.. ودعم واهتمام ادارة النادي وبصفة خاصة الاستاذ (حماد الشبل) المسئول عن الفريق بالنادي.. ويعلق الغرباويون امالا كبيرة في ان ينافس فريقهم على بطولة الدوري لا سيما وان غالبية مباريات الفريق في الدور الثاني على ملعبه..

.. كما ان دوري كرة اليد الممتاز يشهد هذا العام سقوط فريق كرة اليد الهلال الذي يقبع حاليا في المركز الخامس وهو مركز لا يتناسب مع فريق كالهلال يضعه خبراء كرة اليد السعودية في قائمة اندية الصدارة.. وكانت بدايته قوية ومع اصابة لاعبه (ممدوح هاشم) بدا الهلال في العد التنازلي... واذا كان تاثير (ممدوح) بهذه الصورة على فريقه هذا يعني ان مجموعة الهلال في مستوى سيء جدا..

.. لكني ومن خلال مشاهدتي للفريق الهلالي في مبارياته لمست ان السبب الاول والمباشر في تردي نتائج فريق كرة اليد الهلالي هو رداءة مستوى التدريب للفريق.. ولعل ابرز ما يتميز به مدرب الهلال طول اللسان.!والذي اتخذ اتحاد كرة اليد السعودي قرارا ضده عله يوقفه عند حده..!!

● ومن كرة اليد ننتقل بالحديث الى الدوري الممتاز لكرة السلة الذي يشترك في صدارته فريقا الشباب من الرياض واحد من المدينة ولكل منهما (١٣) نقطة يليهما الاهلي والاتحاد ويفارق نقطة واحدة عنهما.

.. يقول المتابعون لدوري كرة السلة بان فريق احد اكثر الفرق تاهيلا لنيل البطولة لجماعية الفريق وتفاهم وانسجام افراده ومهاراتهم العالية..

.. ينافسه الاهلي شريطة ان يعي افراده ان الفوز الذي يحققونه هو لفريقهم اولا وليس لذات كل واحد منهم..!! وهذا يتطلب التعاون فيما بينهم للوصول الى هدفهم الذي يجب ان يكون موحدا..

.. اما الشباب فرغم انه يشارك احد في مركز الصدارة الا ان عددا من المعايشين والمتابعين للسلة الشبابية يرون ان امكانية استمرار الشباب في مركزه امر مشكوك فيه وذلك للاستهتارية المتشبع بها افراد الشباب وعدم مواظبتهم على التمارين بشكل جماعي.. ولو توفر هذا لجاء مكملا للخبرة التي يتمتع بها افراد الشباب ومن ثم تمكنوا من السير بفريقهم نحو الصدارة..

.. اما الاتحاد فرغم انه لا يزال قريبا من فرق المقدمة الا ان تذبذب مستواه من مباراة لاخرى يجعل من الصعب اعطاء حكم على ما سيكون عليه الاتحاد في هذا الدوري.

.. ومن ابرز ما شهده دوري كرة السلة هو ايضا تراجع الفريق الهلالي صاحب المركز الثالث في الدوري الماضي الى المركز الخامس حاليا..

.. واحقاقا للحق اقول هذا هو مركز الهلال الطبيعي ما دام هو قائم فقط على مجهودات لاعبه الفذ العملاق منصور السويلم..

وارى ان مدرب الهلال اراد في هذا الدوري ان يجعل الفريق يمر بمرحلة انتقال جديدة مدعومة بعدد من الشباب وهذا يحتاج الى وقت لقطف الثمار..

● وفي الدوري الممتاز لكرة الطائرة لا يزال المستوى متواضعا.. يحتل مركز الصدارة فيه الاهلي والرياض برصيد ٨ نقاط لكل منهما.. يليهما الهلال برصيد ٦ نقاط بعد خسارته غير المتوقعة امام الشاطيء في الاسبوع الماضي.

ويتوقع ان تكون المنافسة بين فرق الاهلي والرياض والهلال والاتحاد على صدارة الدوري.. لتقارب مستوياتها..





موقف الفرق في الدوري الممتاز للكرة الطائرة

الفريق	النقاط	الترتيب
الاهلي ـ الرياض	٨	الاول
الهلال	٦	الثالث
الاتحاد ـ النصر	٤	ـ الرابع ـ الاتحاد له مباراة مؤجلة
الشباب ـ الصفا ـ الشروق ـ الشاطئ	٢	السادس
الانصار بدون نقاط	ـ	العاشر

موقف الفرق في الدوري الممتاز لكرة اليد

الفريق	فوز	تعادل	هزيمة	نقاط	الترتيب
الوحدة	٧	١	١	٢٤	الاول
الاهلي	٧	ـ	٢	٢٣	الثاني
الاتحاد	٦	ـ	٣	٢١	الثالث
العربي	٥	١	٣	٢٠	الرابع
الهلال	٥	ـ	٤	١٩	الخامس
الخليج	٤	١	٤	١٨	السادس
الفتح	٣	٢	٤	١٧	السابع
النجمة	٣	ـ	٦	١٥	الثامن
الانصار	٢	١	٦	١٤	التاسع
الشباب	ـ	ـ	٩	٩	العاشر

موقف الفرق في الدوري الممتاز لكرة السلة

الفريق	النقاط	الترتيب
الشباب ـ أحد	١٣	الاول
الاهلي ـ الاتحاد ـ الشاطئ	١٢	الثالث
الهلال	١١	السادس
الخليج	٨	السابع
مضر ـ الانصار	٨	الثامن
الصفا	٧	العاشر

أحد يهزم الاتحاد!!

بعد مباراة متوسطة بين احد والاتحاد في كرة السلة استطاع احد ان ينهي المباراة لصالحه ٨٤/٦٣ حيث انتهى الشوط الاول ٥٤/٢٩ لصالح احد.

بدات المباراة سريعة وهجمة سلبية من الاتحاد يحولها الشرقي الى اسكور لصالح احد.

وتصل النتيجة في الدقيقة الثالثة ٦/٤ صالح احد وبدا افراد احد بقيادة المولد لتصل النتيجة في الدقيقة ١٠ ٣٠/١٥ لصالح احد.

حيث بدا الاتحاد التحرك ويسجل المرزوق ومزيد واسعد عدة اسكورات مع تقدم احد لينتهي الشوط الاول ٥٤/٢٩.

كان الشوط الثاني فرصة جيدة للتسجيل من الاتحاد وبدا اسعد المرزوق والقصاص في التسديد من خارج المنطقة ويسجل الاتحاد وحتى الدقيقة الخامسة ٥ اسكورات بينما يسجل احد ٣ وينشط الاتحاد في محاولة تقريب النتيجة لتصل النتيجة في الدقيقة ١٥ الى ٧٠ـ٤٣ لصالح احد وفي الدقيقة ١٨ تصل النتيجة ٧٩ـ٦١ لصالح احد وينشط الفريقان في الدقائق الاخيرة لتنتهي المباراة لصالح احد ٨٤ـ٦٣

ملاحظة:

شجع الجمهور فريقي الاتحاد واحد سوية.

لجنة الصم والبكم تجتمع أمس

عقدت اللجنة المشكلة لوضع اسس انشاء نادي الصم والبكم بمدينة الرياض اجتماعا امس برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لدراسة اصدار الترخيص لهذا النادي.

وجرى خلال الاجتماع استعراض اسماء المرشحين لعضوية مجلس ادارة النادى ومقر النادى الاول من نوعه بالمملكة.

ويذكر ان اللجنة تضم كلا من الاساتذة عبد الرحمن العبدان مدير عام البرامج للتعليم الخاص بوزارة المعارف وابراهيم الشبامي مدير عام الادارة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وعبد الرحمن العميري موجه تربوى لمعاهد الصم وعبد الرحمن الحواس مدير معهد الصم والبكم بجده وناصر الدباغ مدير معهد الصم والبكم بالاحساء.

وياتي انشاء هذا النادي في نطاق اهتمامات الدولة بالمواطنين المعوقين وتهيئة الخدمة اللازمة لهم وشغل اوقات فراغهم بما يعود عليهم بالفائدة.

معهد التربية في اخبار

● كتب ناصر حسن ناصر:

● اقيم يوم الاحد ١٤٠٠/٢/٢٦ هـ الحفل الختامي للدورة الترويحية لكرة القدم والتي نظمتها اللجنة الرياضية بالمعهد بالتعاون مع رئاسة الطلبة على شرف الاستاذ محمد الفايز مدير المعهد الذي قام بتوزيع الجوائز على الفرق الفائزة.

كما تم تكريم اعضاء فريق الجودو بالمعهد حيث حصلوا على بطولة المنطقة الوسطى، وكذلك اعضاء فريق الكاراتيه الحائزين على المراكز المتقدمة في البطولة.. والطلبة الحاصلون على المراكز الاولى في الجودو هم: شاكر السطيحي، ومحمد هادي اليامي، وصالح تكروني ثم المركز الثاني راشد العبيد وعبد السلام حبيب.

وبالنسبة للكاراتيه : عمر فهد العلي (مركز اول) شاكر السطيحي (مركز ثان).. وقد ابتدرت لفتة كريمة من مدير المعهد حيث امر بصرف جوائز عينية ونقدية للطلاب الذين يمثلون فريق المملكة والمعهد بينما منعتهم ظروفهم الصحية من الاشتراك في البطولة وهم: فهد السعيد، عبد الرحيم قربان، حسين الحساوى.. هذا وقد قام الاتحاد السعودي للكاراتيه بصرف مبلغ ثلاثمائة ريال ومائتي ريال ثم مائة ريال للطلاب الحاصلين على المركز الاول والثاني والثالث..

● اقام طلاب معهد التربية الرياضية حفل عشاء بارض الملاعب مساء يوم الاحد ١٤٠٠/٢/٢٦ هـ تكريما للاستاذ محمد الفايز مدير المعهد بمناسبة ترقيته الى الدرجة الحادية عشرة، وقد حضر الحفل جميع الطلاب والمدرسون، وعقب تناول العشاء انتقل الجميع الى مسرح المعهد حيث قدم طلبة الدبلوم حفل سمر من ادائهم واخراجهم ثم قدم الطالب/ حسن اليامي الرئيس العام للطلبة هدية رمزية باسم الطلاب لمدير المعهد بهذه المناسبة.

● القى الشيخ سليمان العلي الجفير مدرس التربية الاسلامية بمعهد التربية محاضرة عن «فضائل الاسلام» لجميع طلاب المعهد عقب صلاة الظهر يوم السبت ١٤٠٠/٣/٢٤هـ تحدث فيها عن عمومية الاسلام وصلاحيته لكل مكان وزمان، وحث الطلاب على التمسك باهداب الدين والحرص على اداء الصلوات الخمس في اوقاتها.

● حضر يوم الاثنين ١٤٠٠/٢/٢٦ هـ عشرون طالبا من مدرسة صهيب بن سنان الابتدائية برفقة الاستاذ احمد علي الحابش وقد شاهدوا منشات المعهد، وتابعوا سير الدراسة ونشاطات الطلاب، وتنقلوا بين الملاعب والقسم الداخلي وصالة العلاج الطبيعي حيث تعتبر معملا دراسيا يتلقى فيه طلاب المعهد المحاضرات والتمرينات العملية على الاجهزة واستمع الطلاب الزائرين الى شرح واف عن جهاز الجري الالكتروني الخاص بقياس السرعة وتقوية العضلات.

وقد وزعت عليهم اعداد من مجلة «التربية الرياضية» التى تصدرها اللجنة الثقافية بالمعهد.

اخبار المنطقة الشرقية

● الدمام ـ مكتب الجزيرة ـ مبارك الدوسري:

في جامعة الملك فيصل بالاحساء اقيمت بطولة مفتوحة للكاراتيه نظمها الاتحاد السعودي لهذه اللعبة واشترك فيها هجر بفريقين والفتح بفريقين وجامعة الملك فيصل بفريقين واستمرت البطولة حوالي ٥ ساعات اقيمت خلالها ٦ مباريات جماعية و٣٢ مباراة فردية. واستطاع هجر ان يفوز بالمباريات الجماعية. حيث فاز فريق ا بالمركز الاول والفتح ا بالمركز الثاني. والجامعة (ا) بالمركز الثالث. وفي المباريات الفردية حقق هجر ايضا المراكز الثلاثة الاولى. حيث فاز بها كل من اللاعبين ابراهيم سعد السعد وابراهيم محمد السعد وعبدالرحمن الملا. وقد حصل هجر على كاس التفوق في هذه البطولة. وحضر البطولة الاستاذ عبدالعزيز الشعيبي مدير مكتب الرئاسة بالاحساء بالنيابة.

● تغادر الدمام اليوم بعثة الحرس الوطني لالعاب القوى والتي اقامت معسكرا تدريبيا لها بالدمام ولمدة ١٥ يوما وذلك استعدادا لبطولات المملكة التي سوف تبدا قريبا. وقد تكونت البعثة من حسيب السرجني خبير الشئون الرياضية بالحرس الوطني.. وماجد مليل اداريا. كما ضمت العديد من المدربين واللاعبين البارزين.

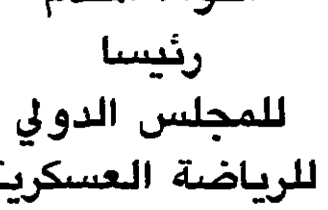
● اقيم مؤخرا في الاحساء بيت للشباب يتبع للجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب وقد جهز هذا البيت بجميع المستلزمات ويتسع لحوالي ٥٠ شابا.

ـ تبدا يومي الخميس والجمعة ٢٩ و٣٠ من الشهر الحالي بطولة المنطقة الشرقية للشباب لالعاب القوى وذلك على استاد الدمام. وقد اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب البرنامج العام للمسابقات على النحو التالي:

ـ دفع جلة ـ وثب طويل ـ ٤٠٠م ـ ٤ × ١٠٠ ـ وثب عالي ـ رمي الرمح ـ ١١٠م ـ حواجز و١٠٠م و١٥٠٠م ـ ٤٠٠م نهائي.. و٤ × ١٠٠ تتابع..

● الجمعة ٤٠٠م ـ حواجز ـ قذف القرص ـ وثب ثلاثي ـ ٢٠٠م ـ ٨٠٠م ـ ٤ × ٤٠٠م تتابع ـ القفز بالزانة ـ رمي المطرقة ـ ٨٠٠م ـ ٢٠٠م ـ ٥٠٠٠م ـ ٣٠٠٠ م موانع ـ و٤ × ٤٠٠م تتابع.

اللواء المقدم رئيسا للمجلس الدولي للرياضة العسكرية



ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان اللواء محمد صلاح مقدم تونسي الجنسية انتخب امس في بكين رئيسا للمجلس الدولي للرياضة العسكرية وذلك اثر اجتماع الجمعية العامة لهذه الهيئة.

كما انتخب رينيه بيلامي ـ فرنسا ـ نائبا لرئيس المنظمة وقد علق المراقبون العسكريون قائلين ان الاقتراع الذي جرى امس واسفر عن اختيار صلاح مقدم رئيسا للمجلس الدولى للرياضة العسكرية باغلبية ٤١ صوتا مقابل ستة اصوات يدل على تراجع البلاد الاوربية داخل تلك المنظمة لصالح دول العالم الثالث وكان نائب الاميرال الدو ماسلريني ـ ايطاليا ـ يتولى رئاسة المجلس الدولي للرياضة العسكرية طوال تسعة اعوام.

وانتخب ايضا هان فودونج ممثل الصين ومدير اللجنة الرياضية بالجيش الصيني عضوا من بين الاعضاء الثلاثة الجدد في اللجنة الدائمة للمجلس الدولى للرياضة العسكرية.

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة ان اللواء محمد مقدم ـ ٥٥ عاما ـ نائب رئيس اللجنة الاوليمبية التونسية ورئيس لجنة التنسيق بين اتحادات الرياضة العسكرية اعرب عن رغبته في تقوية اواصر الصداقة بين القوات المسلحة والامم الاعضاء في المجلس الدولي للرياضة العسكرية كما اعرب عن امله في ان تنمي هذه الامم التبادل التجاري من اجل الاسهام في اقرار السلام العالمي.

وخلال الجمعية العامة الرابعة والثلاثين للمجلس الدولي للرياضة العسكرية عين ايضا اللواء شاكر بازوف ممثل سوريا الذى كان قد سحب ترشيحه لمنصب نائب رئيس المنظمة والمقدم زيشنار ـ ممثل النمسا ـ عضوين في اللجنة الدائمة.

ومما يذكر ان اعمال الجمعية العامة للمجلس الدولى للرياضة العسكرية قد بدات يوم ٩ يناير الحالي في العاصمة الصينية.



شهادات تقديرية للمتفوقين الرياضيين في مدارس الرياض
دكتور السلوم يهنئ بد المتوسطة الثانية

كتب ـ عبدالرحمن المصيبيح:

اعرب سعادة الدكتور حمد ابراهيم السلوم عن سروره وتقديره للمستوى الكبير الذي ظهر به فريق كرة اليد بالمتوسطة الثانية وحصولهم على بطولة المنطقة وقال اننا نتمنى ان يستمر هذا التنافس الشريف وفي كافة المجالات الثقافية والاجتماعية وغيرها.

واضاف السلوم قائلا. انه سيتم تكريم الابطال الرياضيين الذين حققوا مراكز جيدة حيث سيمنحون شهادات تقديرية.

وكان فريق المتوسطة الثانية قد حصل على المركز الاول في كرة اليد بعد تغلبه على فريق متوسطة العباس بـ١٣ـ١٢. ومثل الفريق علي سالم بالخير، ومحمد خالد العليان، وعيد سعيد سويلم، وحسن علي حسن، وجمال سلطان سعد، ومحمد متعب، ونايف شعبانوعبدالله الخفيفي، وراشد الراشد، وعبدالله العواد، وابراهيم الحجيلان، ويتولى تدريب الفريق محمد الحميد وحسن عبدالفتاح اسماعيل.

مبروك.. أبو مشعل

الزميل عبد الله الخليف مدير الاعلام والنشر بالنيابة بالرئاسة العامة لرعاية الشباب اهدته السيدة حرمه مولودا اختار له اسم «مشعل» وسط تبريكات الاصدقاء..

فوز معهد التربية على الشباب

اقيمت في تمام الساعة الخامسة على ملاعب نادي الشباب مباراة كرة السلة بين فريق شباب نادي الشباب وفريق معهد التربية الرياضية وقد تميزت المباراة بالقوة والاثارة وانتهت المباراة بفوز التربية الرياضية بنتيجة ٥٦/٢٤..

في بطول المدارس

من ناصر حسن ناصر:

اجريت عصر امس بطولة العاب القوى لمدارس الرياض التعليمية لمستوى المرحلة الابتدائية وقد جرت عصر امس مسابقة ٤ × ٥٠ تتابع وقد حققت مدرسة معن بن زائدة المركز الاول ومدرسة علي بن ابي طالب المركز الثاني. اما المركز الثالث فقد حققته مدرسة المهلب بن ابي صفرة وسوف تجري هذا اليوم بطولة المرحلة المتوسطة على ملاعب وزارة المعارف بطريق خريص.

تاجيل مباراة منتخب الهند

● جده: حمدان العويضى:

تم تاجيل مباراة منتخب الهند لكرة الطاولة مع منتخب المنطقة الغربية من يوم الجمعة الى يوم السبت وذلك استجابة لرغبة جامعة الملك عبد العزيز بجدة باقامة مباراة مع منتخب الهند يوم الجمعة كما سيقيم مكتب رعاية الشباب مساء السبت حفل عشاء تكريما للفريق الضيف.

ايقاف النشاط بالغربية

● جدة ـ مكتب الجزيرة ـ حمدان العويضى:

اصدر المكتب الرئيسى لمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية قرارا يقضى بايقاف جميع المسابقات للالعاب المختلفة ضمن نشاطات المكتب اعتبارا من ٣/١٣ الى ٤/١ وذلك لقرب موسم الامتحانات.

٣٠ طالبا سعوديا ينهون دراستهم في أمريكا

انهى ٣٠ طالبا سعوديا دراستهم في جامعات الولايات المتحدة الامريكية.. وعادوا الى الوطن لممارسة الحياة العملية.. والذين انهوا دراستهم.. هم.. عبد الكريم موسى عزاره، محمد انور محمد على بكرى، عبد العزيز عبد الله البنيان، على محمد مسلورى، سليمان صالح الشبيلي، فرج بن نادر حمود، محمد عبد الله الفضيلي، سليمان عبد الله جريبان، عبد الله عبد الرحمن الشمرى، عبد العزيز سعد الحسين، احمد توفيق الشاولى، ابراهيم عبد الرحمن الفايز، عبد الرحمن حمد سيد، عبد الله سليمان الحمدان، سعود حوامل الدوسري، خالد حمد الدبيان، عبد الرحمن علي عليوى، عمر صدقه اشي، سامر احمد طباع، عبد البارى محمد اليماني، عيسى محمد عود، حسين صالح البنجي، عبد الله شلهوب شلهوب، خالد منصور العقيل، ابراهيم محمد غنام، سالم احمد البابحير، حامد محمد فطاني، حمد على غشام، صالح عبيد كريان، حصه محمد التويجرى

واخبار المبتعث تتقدم اليهم بخالص التهنئة على النجاح وتتمنى لهم التوفيق وان ينفع الله بهم البلاد.

سمو وزير الداخلية يعاقب اربعة تجار خالفوا التنظيم التمويني

الرياض – و ا س:

اصدر صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية قرارا جديدا بتاريخ ١٤٠٠/٢/٢١ هـ بتوقيع العقوبة على عدد من التجار المخالفين لقواعد التنظيم التمويني وذلك بناء على ما عرضه معالى وزير التجارة في الوقت الذى توالى فيه الجهات المختصة في وزارة التجارة ومراقبة الاسواق والاسعار ضبط المخالفات المتعلقة بعدم وضع بطاقات الاسعار المعروضة والبيع باكثر من معدلات الاسعار التى حددتها وزارة التجارة او المبالغة في اسعار البيع بالمقارنة مع التكلفة الحقيقية.

وقد تضمن القرار ايقاع غرامات مالية بلغ مجموعها ثمانية الاف ريال على اربعة تجار في كل من الطائف وابها وخميس مشيط ونشر قرار العقوبة على نفقتهم في الصحف المحلية لعدم وضعهم بطاقة التسعيرة للمرة الثانية على معروضاتهم وذلك في اطار الاجراءات الحازمة التى تتخذ لتحقيق الرخاء واستقرار الاسعار وحماية المستهلكين.

توزيع شهادات التخرج على ٥٣ من الرواد الاجتماعيين

الاحساء : و ا س

اختتمت امس الدورة التدريبية الثالثة للرواد الاجتماعيين والتي نظمتها ادارة التعليم بالاحساء واستمرت ثلاثة ايام.

وقد قام الدكتور سعيد عطيه ابو عالى مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية بتوزيع الشهادات على المشاركين في الدورة وعددهم ٥٣ دارسا من مدرسي المراحل الابتدائية..

٨٦٠٠ موظف.. تم تعيينهم وترقيتهم.. في وزارة المعارف

● كتب دهش الدهش:

وصل عدد الموظفين الجدد والذين تمت ترقيتهم في وزارة المعارف الى ثمانية الاف وستمائة موظف وذلك خلال النصف الاخير من السنة الماضية..

ويقول الاستاذ محمد بن نوح مدير شئون الموظفين في وزارة المعارف ان ٣٢٠٣ موظفا قد تم تعيينهم في مختلف المراتب في قطاعات الوزارة.

كما تم ايضا ترقية ٥٤٠٠ موظف الى مراتب اعلى من مراتبهم وايضا شملت مراتب مختلفة من الاولى وحتى العاشرة..

وتجدر الاشارة الى ان عدد الموظفين الذين شملتهم العلاوة في وزارة المعارف هذا العام بلغ ٤٦٧٩ موظفا.

واكد مدير شئون الموظفين الى ان ادارته هيات الامكانات لانهاء اجراءات التعيين في خلال يوم واحد فقط.

وكذلك تحاول الان في اختصار زمن الترقيات في مختلف المراتب.

٤٠٠٠ طالب سعودي يتلقون دراستهم في الكويت

كتب – عبدالرحمن المصيبيح:

بلغ عدد الطلبة السعوديين الذين يدرسون في كليات ومعاهد ومدارس الكويت حوالي ٤٦٠٠ طالب.

قال ذلك للجزيرة الاستاذ حمد السليمان الملحق التعليمي لدى دولة الكويت. وقال ان المكتب يقوم بمتابعة دراسة هؤلاء الطلبة. وتقديم كافة التسهيلات لهم لمواصلة مسيرتهم التعليمية، ويبلغ عدد الطلبة الجامعيين حوالي ١٤٥، و٣٩٠٠ طالب وحوالي ١٥ طالبا في المدارس الخاصة.

وعن نشاط المكتب اضاف الاستاذ السليمان قائلا: انه عقب انتقال الملحقية الى مقرها الجديد في حي الشامي بدات في الاعداد والتنظيم لاقسام المكتب.

المنتسبون في كلية اصول الدين يقدمون امتحاناتهم في الساعة ٤ مساء

يبدأ في الثامن من الشهر القادم امتحان اعمال السنة للطلبة المنتسبين في كلية اصول الدين بالرياض وذلك في الساعة الرابعة مساء..

وقد طلبت الكلية من المنتسبين مراجعتها قبل الموعد المحدد للاطلاع على جدول الامتحان.

١٣٦ شركة بريطانية تشارك في معرض لمواد البناء في جدة

تشترك ١٣٦ شركة بريطانية في اقامة معرض لها بمدينة جدة في الفترة من ٢٠ الى ٢٦ من يناير وسيتم عرض مواد البناء ومختلف المستلزمات الخاصة بالبناء.. مع جميع الاصناف.

كما يتم عرض نماذج للمباني الجاهزة ويضم المعرض ستة اقسام.. تضم انواع المنتجات المختلفة.

القاسمي يصل الرياض

وصل سمو الشيخ فيصل بن سلطان القاسمي الى الرياض امس في زيارة للمملكة.

وكان في استقباله بالمطار معالي الدكتور محمد الملحم وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء.

بدء البث التلفزيوني في وادي الدواسر

من عبد الله الدوسرى:

يستطع المواطنون الان بمنطقة وادي الدواسر مشاهدة البث التلفزيوني المباشر بعد تشغيل شبكة الميكروويف التى تربط المنطقة بمدينة الرياض..

وقد بدا البث التلفزيونى المباشر بهذه المنطقة منذ الخامس عشر من الشهر الحالى.

غدا يفتتح معرض الفنون التشكيلية في الطائف

تفتتح الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بمدينة الطائف معرضها الجماعي الاول للفنون التشكيلية بفندق المسرة مساء الاربعاء القادم.. وسيدوم المعرض سبعة ايام.

حريق في شارع جرير يتسبب في خسائر بـ ٣ ملايين ريال

كتب – مندوب الجزيرة:

تسبب التماس كهربائي في اشتعال حريق باحد الاسواق التجارية في شارع جرير نتج عنه خسائر بـ ٣ ملايين ريال.

ويقول الرائد عبدالله بجود الرابغي مدير ادارة العمليات بادارة الدفاع المدني ان عمليات الدفاع المدني تبلغت عن طريق قيادة الدوريات والنجدة باشتعال حريق في احد المحلات التجارية بحي الملز.

وقد قامت فرق الدفاع المدني في محاصرة النيران واستدعاء فرق الوشم والصناعية وشركة كهرباء الرياض حيث تمت السيطرة على مصادر النيران وتم اخماد الحريق خلال ساعتين..

الجزيرة – أسسها : عبدالله بن محمد بن خميس
رئيس مجلس الإدارة: عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح العلي العجروش – هاتف ٣٠٩٣٤
رئيس التحرير: خالد حمد المالك – هاتف ٣٠٩٣٥
● المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية الرياض - شارع الناصرية - ص ب ٣٥٤ تلكس ٢٠١٤٧٩ - جزاتي - س ج TELEX 201479 GAZATY SJ
الهواتف: السنترال ٢١٠٢٢/٢١٤٤٠ الإعلانات ٣٣٣٦١
الإعلانات: يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراكات: ٢٥٠ ريالا عدا أيام الجمعة
● الفروع : ● جدة : ت ٤٩٧٤٤ ● الدمام : ت ٨٣٣٦٠٩ ● المدينة : ت ٢٩٢٢٨ ● حائل : ت ٢١٤٨٧ ● خميس مشيط : ت ٧٨٥١ ● بريدة : ت ١٦٩٦ ● عنيزة : ت ١١٥٤ ● الأحساء : ت ٢٣١٩٩ ● الجوف ● الرس : ت ٤٥٣ ● لندن : ت ٣٥٢٢٥٠٩
طبعت بمطابع شركة حنيفة للأوفست